

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022

OKUL ÖNCESİ

EĞİTİMDE
İYİ ÖRNEKLER



TRABZON İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ



Yenilikçi Fikirler Buluşuyor



Başvuru Tarihleri : 01.02.2022 - 02.05.2022
Başvuru Bilgileri : trabzonarge.meb.gov.tr
Başvuru Linki : <http://meb.ai/tMXhWf>

Başvuru Formu İçin QR
Kodu kullanabilirsiniz



trabzonarge.meb.gov.tr



argetrabzon@gmail.com



0 (462) 223 55 52 Dahili 14

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 24
ARSIN ANAOKULU
ŞERMIN AYAN



Arşin Anaokulu

Okul öncesi öğretmenleri olarak, çocuklarımızın gelişimi amacıyla başlatmış olduğumuz 3- 6 yaş arası öğrencilerimize doğru kitap seçimi ve kitap okuma alışkanlığı kazandırmak için '100 Güne 100 Kitap eTwinning Projesi' oluşturulmuştur. Bu projeye 2019 -2020 eğitim öğretim yılında dahil oldum ve sınıfta uygulamaya başladım.150 okul öncesi öğretmeni tarafından uygulandı ve hala uygulanmaya devam etmekte. Yıl içerisinde doğrudan 3000 çocuğa ulaşılmış ve doğrudan ulaşılan çocukların aileleriyle birlikte toplam 300000 nitelikli çocuk kitabı okuması sağlanmıştır.3000 adet kitap çantasına proje logosu basılmış ve tüm proje öğretmenleri bunu temin etmiştir. Çocuklar kitaplarını haftalık olarak bu çantalarla taşımışlardır. Bu projeye velilerin doğru kitaplar seçmediği ve çocuklara evde düzenli kitap okunmadığı farkedilerek başlanmıştır. 100 güne 100 kitap eTwinning Projesi ile çocuklara evde kitap okuma alışkanlığının geliştirilmesi, ailelerin ve öğretmenlerin nitelikli çocuk kitabı seçimini öğrenmesi, çocukların her gün alacakları kitabı evde takip edebilme sorumluluğunu kazanması, çocukların hayal gücünün geliştirilmesi ve çocukların kendini ifade edebilme becerilerini geliştirmesi amaçlanmış ve yıl boyunca projeye katılan tüm çocukların aileleriyle birlikte 100 nitelikli çocuk kitabı okuması sağlanmıştır. Bu çalışma ile hedeflenen velilerin ve biz öğretmenlerin nitelikli kitap seçimini öğrenmesi' kazanımına ulaşılmıştır. Her ay için bir hikaye kitabı seçilmiş. Müfredata entegre edilerek günlük planlar hazırlanmıştır. her kitap için OKUL ÖNCESİ BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ PLAN HAZIRLANMIŞ Türkçe, matematik, fen, sanat, drama, müzik çalışmalarıyla bütünleştirilmiş ve teknoloji kullanılarak desteklenmiştir. Bu çalışmada 'çocukların hayal gücünün geliştirilmesi' ve 'çocukların kendini ifade edebilme becerisinin geliştirilmesi' kazanımlarına ulaşılmıştır. Pandemi sürecinde ise proje ortakları instagram sayfası üzerinden 'EVDE KALIN ÇOCUKLAR BİZ SİZE KİTAP OKURUZ' sloganıyla her gün canlı yayında YAYINEVLERİNDEN İZİN ALARAK çocuklara nitelikli çocuk kitabı okumuşlardır. Bu çalışmamız için ekip arkadaşlarımız hızlıca bir şarkı yazıp bestelemiş ve bu şarkı çok kısa bir sürede çalışmamıza katılan tüm çocukların diline dolanmıştır. Aynı zamanda Pandemi Sürecinde gece yaptığımız canlı yayınımda ise 47 akademisyen ve uzmanla söyleşi yapılmış ve geniş sayıda kitlelere ulaşılmıştır. Şu an instagram sayfamızda projemizi takip eden sayısı 34.900 'dür. Instagram sayfamızda nitelikli çocuk kitapları tanıtılmaya devam edilmektedir. Öğretmenler ve veliler birlikte kitap okuma çalışması başlatmıştır. Seçilen kitapların yazarlarıyla zoom üzerinden söyleşiler düzenlenmiştir. Proje ekibi olarak bizler çocuklar için okurken aynı zamanda kendimiz ve velilerimizi de okuma sürecine dahil ettik. Birlikte hareket etmeyi çok seven bizler 100 Güne 100 Kitap Proje ekibi olarak ukulele kursu, Etkileşimli Kitap Okuma Kursu ve Çocuk Değerlendirme Testleri Kursu aldık. Her yıl örnek nitelikli çocuk kitabı listesi yayınlanmaktadır. Bu yıl hazırladığımız 256 nitelikli çocuk kitapları listesini bu alanda çalışan akademisyenlere sunmuş, uzman görüşü almış ve en iyi 100 NİTELİKLİ ÇOCUK KİTABI LİSTESİ hazırlanmıştır. Proje öğretmenleri ve çocukları hep birlikte 'ÇOCUK HAKLARI KİTAP SETİ' hazırladık. Proje öğretmenleri olarak 10 KARMA OKUL TAKIMINA ayrılıp 10 farklı ÇOCUK HAKKI seçilerek öğrencilerimiz ile birlikte ekip olarak birbirini takip eden cümlelerle kitaplar için hikayeler oluşturduk. Çocukların resimlemeleriyle ya da öğretmenler ve çocuklar birlikte seçerek sanal resimler kullanarak hikaye kitapları dijital kitaplara dönüştürüldü ve öğrencilerimiz seslendirdi. Proje ekibi öğretmenleri tarafından yazılan Çocuk Hakları şiiri de her kitap için öğrenciler tarafından seslendirilmesi sağlandı ve oluşturulan bu videolar yeşil perde çalışması kullanılarak kitap setimizin tanıtım videosu hazırlandı. Bu çalışmaların sonunda bir 'ÇOCUK HAKLARI KİTAP SETİ'miz oluştu. Projemiz dördüncü yılında daha çok öğretmenin katılımı ile devam etmiştir. Pandemi sürecinden dolayı Yıl boyunca ya-yın evlerinden izin alarak instagram üzerinden 100 nitelikli çocuk kitabı okunmaya devam etti. Aynı zamanda Veli ve katılımcı öğretmenler için eğitimler düzenlendi.29-30 Mayıs tarihlerinde alanında uzman ve birçok akademisyenin katılımı ile birlikte çocuk edebiyatı zirvesi zoom programı üzerinde eş zamanlı olarak youtube da canlı yayın olarak gerçekleştirildi. Bu yıl okulumuzda 3 öğretmenin öğrenci ve velilerin katılımı ile kitap çantaları öğrencilerimizin evlerine konuk olmaya ve onlara yeni ufuklar açmaya devam etmekte. Eve gönderilen kitap çantalarının yanı sıra okulda günlük eğitim akışı içerisinde okunan hikaye kitapları ile Pc4(çocuklarla felsefe) oturumları ve bütünleştirilmiş etkinlikler düzenlenmekte böylece çocukların eleştirel düşünme becerileri, empati duygularının gelişimi ve üst bilişsel becerilerinin yanı sıra çok yönlü gelişimlerinin desteklenmesi sağlanmaktadır.2021-2022 eğitim öğretim döneminin ikinci yarısında içerisinde nitelikli çocuk kitapları, amigurumi oyuncak ile örülen kitap karakterleri, kuklalar ve zeka oyuncaklarının yer aldığı sadece okulumuz öğrenci ve velilerinin katılımına açık olan 'Bebek Kütüphanesi' kurduk. Dönem boyunca ailelerin katılımı ile birlikte etkileşimli kitap okuma atölyeleri yapıyoruz. <https://drive.google.com/open?id=1ki2Uadho3bEvManEVoknJpy-RiOM6v-D>

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 27
BEŞİKDÜZÜ ATATÜRK ANAOKULU
SEMA TULUM



Çocuklarla sonbahar materyallerinden olan yaprakları kullanarak eşleştirme, gruplama, grafik oluşturma çalışması yapıldı. Ayrıca çocuklar yaratıcılıklarının geliştirmek için yaprak, kuru ağaç dalları, kabak vb. sonbahar materyallerinden ürün oluşturdu.

<https://drive.google.com/open?id=1mLTCFQ70YegCoTN9zWrKuoV3TH8fzXZZ>

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 28
BEŞİKDÜZÜ ZÜBEYDE HANIM ANAOKULU
LEYLA KAZANCI



Kompost, tarım veya çiçek yetiştirmek için kullanılacak olan toprağın yapısını zenginleştirmek için yapılır. Aynı zamanda mutfaktan çıkan bitkisel ve bazı hayvansal atıkların da geri dönüştürülmesini, çöp olmamasını sağlar. Bunu için çocuklar evlerinde kompost atılabilecek malzemeleri biriktirdiler ve okula getirdiler. Daha sonra bir kaba delikler açıldı ve bu kabin içerisine evden getirdikleri yumurta kabukları, çay atıkları, meyve, sebze atıkları, yapraklar ve kuruyemiş kabukları atılarak her sabah kompost alanına uğrandı, atıklar atıldı, nemi kontrol edildi. Dünyamızın geleceği için bir adım attık çöp değil gübre olsun dedik. Evimizdeki bir çok atığın aslında geri dönüştürülüp toprağa

kazandırılabilir maddeler olduğunu öğrendik. Her atık çöp değildir sloganından hareketle kompost doğal gübremizi yaptık. Bu sayede çocuklarımızın, torunlarımızın yaşayabileceği bir dünya bırakmış olacağız. Doğa çalışmaları çocukların gelişmelerine yardım etmesi, hayata karşı tavırlarında değişiklikler meydana getirmesi açısından önemlidir.

<https://drive.google.com/open?id=1npVvWVDrL4RDmSJxT2F2UJaNAedSU0q>

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 29
BEŞİKDÜZÜ ZÜBEYDE HANIM ANAOKULU
NEŞE ÇİÇEK FİDAN



İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası dolayısıyla sınıfta öğrencilerle hem kazanım ve göstergelere hedeflenen düzeyde ulaşmak hemde etkinlik esnasında öğrencilerin dikkatini konuda tutulabilmek için etkinlik öncesinde öğrencilere bilgi verildi. Öncelikle hazırlanacak pasta kış pastası olduğu için öğrencilerle kış meyveleri hakkında sohbet edildi. Sonrasında öğretmen öğrencilere elindeki portakal ve muz meyvesini göstererek pastamızı bu meyvelerden hangisiyle yapalım diye sordu? Böylece öğrencilerin fikirlerini aldı. Öğrencilerden kimi muz kimi ise portakal istediklerini söylediler. Öğretmen sizce bu fikirlerden hangisinde karar vermemiz gerekiyor diye öğrencilere tekrar sordu. Bu çatışmalı durum

karşısında öğrencilerin probleme çözüm önerisi üretmeleri hedeflendi. Öğrencilerin çözüm önerileri üretmeleri teşvik edilerek çözümleri alındı. Öğretmen öğrencilere haksızlık olmaması adına bu soruna demokratik bir yolla çözüm bulabileceklerini belirtti. Önceden kış pastası seçimi için hazırlanan seçim sandığı, seçim kabini ve seçim kartları yardımıyla pastayı hangi meyve ile yapacağımıza seçim yapma kararı vereceklerini belirterek öğretmen çalışmayı başlattı. Çalışmanın amacı kendinin ve başkalarının hakları olduğu ve bu hakların korunması gerektiğiydi. Çalışma esnasında haksızlığa uğradığı durumunda hakkını koruyabilme becerisinin kazandırılması, nezaket kurallarına uyabilme, başkalarının fikirlerine saygı duyma, istekleri ve kurallar çeliştiğinde kurallara uyabilme gibi becerilerin kazandırılması hedeflenmiştir. Öğrenciler sınıfta sıraya girip, kabin arkasında istedikleri meyveden muz ya da portakaldan birinin görselini seçip sandığa attılar. Tüm öğrenciler kış pastasında seçim haklarını kullandılar. Oy kullanma zamanı bittikten sonra sandık öğrencilerin önünde açılarak sayım yapılmıştır. Seçim sonunda öğrencilerin çoğunlukla portakallı kış pastası istedikleri ve pastanın portakallı olacağına birlikte karar verildi. Okul mutfağında öğrencilerle birlikte portakallı kış pastası yapılarak afiyetle yenmiştir.

<https://drive.google.com/open?id=18k2LY-D3SVJDsIHyyLCfOKrBrMAu9vkS>

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 30
BEŞİKDÜZÜ ZÜBEYDE HANIM ANAOKULU
AYŞE GÜL ŞENAY



Çalışmamız 3 yaş grubuyla yürütülmüştür. Okul öncesi dönemde sevgi değeri dediğimizde çocukların annesine, babasına, akrabalarına ve arkadaşlarına olan sevgisini kalp ya da çiçek resmi ile ifade ettikleri gözden kaçmamıştır. Okula başlamaları ile sosyal çevreleri genişleyen çocuklar kendi yakın çevresinin dışında olan insanların farkına varırlar ve onları da sevmeyi öğrenirler. Onlara sarılmaları ve gülümsemeleri sevgilerinin göstergesidir. Bu açıdan bakıldığında okul öncesi dönemde sevgi değeri sosyal gelişim açısından önemli bir yer tutmaktadır. Uygulama başlangıcında çocuklar sınıfa gelmeden önce mobil şekilde sınıfa kalpler asılmıştır ve her kalp mobilinin içine çocuğun resmi resmi yapıştırılmıştır. Kalplere öğrencilerin resimleri yapıştırılarak onların kalpleri sahiplenmeleri sağlanmıştır. Bu çalışmanın ardından çocuklara sevgi ile ilgili açıklamalar yapılmıştır ve sevgi değerine yönelik görseller çocuklara gösterilmiştir. Bu sayede sevgi değeri çocukların yaşı gereği somutlaştırılmıştır. Çocuklara sevgiye yönelik gösterilen görseller öğretmen tarafından hazırlanan sevgi ağacına öğrenciler tarafından asılmıştır. Bu etkinliğin devamında öğrencilerle sevgi çayı oluşturulmuştur. Öğretmen sevgi çayı etkinliğinde öğrencilerle birlikte bardak şekli keserek etrafını süslemişlerdir. Ardından öğrencilere bu çayın sevgi çayı olduğunu içine kimin sevgisini katmak istediklerini sormuştur. Öğrencilerin düşünme ve dil gelişimlerini desteklemek amacıyla yapılan sevgi çayında çocuklar çaylarına annelerinin, babalarının, kardeşlerinin, öğretmenlerinin, arkadaşlarının... sevgisini katıyorum gibi cümleler kurmaları teşvik edilmiştir. Sonrasında müzik açılmış ve sevgi çemberi yapılacağı belirtilmiştir. Müzik kapandığında öğrencilerin el ele tutuşarak "sevgi çemberi diyerek" daire oluşturacakları söylenmiştir. Bu çalışmanın ardından önceden hazırlanan sevgi panosunun önünde öğretmen çocukların resimlerini çekip aileleri ile paylaşmıştır. Bu günün "sevgi günü" olduğu paylaşılmıştır. Yapılan bu çalışmanın ardından ilerleyen günlerde çocukların birbirlerine daha saygılı ve hoşgörülü davrandığı, iletişim kurma becerilerinin geliştiği, sevgi bağlarının güçlendiği, sosyalleşmede ve kendine güven duymada önemli ölçüde ilerleme kaydettikleri gözlemlenmiştir. Çevremizdeki insanlara sevgi duymanın önemli olduğunu öğrencilerimiz fark etmiştir

<https://drive.google.com/open?id=1pCOUeLjZPNtXxKvqkt6EcAxK8fn6t-iW>

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 31
BEŞİKDÜZÜ ZÜBEYDE HANIM ANAOKULU
ŞEYMA OKTAY-VİLDAN USTA



Çocukların gelişim alanları birbirinden bağımsız olarak ilerlemezler. Her gelişim alanı ilerleme gösterirken diğer gelişim alanını olumlu etkiler. Okul öncesi dönem gelişim alanları için kritik dönem olduğu bilinmekte ve ilerleyen yıllardaki öğrenmeleri etkilediği yadsınamaz. Bilişsel gelişim ile müzik eğitimi bütünleşik olarak kullanılabilir. Bu nedenle okul öncesi dönemde birden fazla gelişim alanına hitap eden çalışmalara yer vermek önemlidir. Müzik alanının temelinde aslında ritm ve dikkat yer almaktadır. Önceden öğretmen tarafından hazırlanan daire, yumruk ve açık el şekillerinden oluşan farklı renkteki kartonlar beyaz kağıtlara belirli sırada yapıştırılmıştır. Müzik eşliğinde önce öğretmenle birlikte ritme uygun olarak ilk kağıtta bulunan 3 daireye eli açık şekilde ritm hareketi yapar, ikinci kağıtta iki daireye eli açık şekilde ritm tutar, sonrasında el şekline elini vurur ve ardından yumruk şekline elini yumruk yaparak ritm hareketi yapar ardından ritm el, yumruk şeklinde devam eder. Öğretmen rehberliğinde birkaç kez ritm tutulduktan sonra öğrencinin kendi başına müzikle ritm tutması teşvik edilir. Bu çalışmanın sonucunda öğrencinin özgüvenin geliştiği, hareketlerini kontrol edebilmesine yardımcı olduğu ve dikkatini toplamasını geliştirdiği gözlemlenmiştir.

<https://drive.google.com/open?id=18j13JETfWZ-GOH74qTCMVagnss6lYGrj>

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 32
BEŞİKDÜZÜ ZÜBEYDE HANIM ANAOKULU
HATİCE HALİCİ



Bu çalışmada farklı zorlukta hazırlanan simetrik çizgiler ve geri dönüşüme dikkat çekmek için pet şişe kapaklarından faydalanılmıştır. Çocuk aynı anda sağ ve sol işaret parmağını kullanarak kapakları dikkatli ve koordineli bir şekilde başlangıç noktasından bitiş noktasına ulaştırmaktadır. Bu etkinlik yardımıyla çocukların sağ ve sol beynini aynı anda kullanma yeteneğini geliştirmek aynı zamanda çocuğun dikkatini yoğunlaştırıp el göz koordinasyonunu sağlayarak küçük kaslarında gelişimi hedeflenmiştir. Çalışmaya belirli aralıklarla devam edilmesinin konsantrasyonu arttırdığına dikkat edilmiştir

<https://drive.google.com/open?id=1e5SuqQpozGeDDbMdC68cYtCzWS7DD5m5>

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 33
BEŞİKDÜZÜ ZÜBEYDE HANIM ANAOKULU
HATİCE HALİCİ



Materyalle öğrencilerin toplama ve çıkarma işlemini hem nesnelere kullanarak hem de kalem kullanarak yazı ile ifade etmesi sağlanmıştır. Normalde sadece kağıt kullansa bu dönem çocukları için soyut bir çalışma olacaktır. Fakat bu materyalle toplama ve çıkarma işlemine geçiş somuttan soyuta doğru daha kolay olmuştur. Materyalin öğrenciye yakın olan kısmı plastik kaplama olduğu için tekrar tekrar kullanma imkanı sunmaktadır. Malzemeler atık malzemelerdir böylece velilerinde evde kolayca tasarlayabileceği özelliğe sahiptir. Ayrıca pipetlerin renkli oluşu çocuklara eğlenceli bir etkinlik ortamı da sunmuştur.

https://drive.google.com/open?id=1jpkpkm_3Y3iXDWeBTJuvH9ikHFM8LeEE

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 36
BEŞİKDÜZÜ ATATÜRK ANAOKULU
BEYZA NUR KONCA



Tarihe adını yazdırmış Türk İslam bilginleri ve eserlerinin tanıtımında haftada bir gün bir bilginine yer verildi. Bu çalışmanın amacı çocukların çizgi filmlerde gördükleri spiderman, wonderwomen gibi yabancı karakteri örnek alıp büyümelerindense kendi tarihimizde yer edinen önemli kişileri(İbni Sina, Mevlana, Nene Hatun, Hazerfen Ahmet Çelebi ve diğerleri) tanıyıp onları örnek olarak aldırmaaktır. Bu bilginlerde ilk İbna Sina'ya yer verildi. İlk tıp doktoru büyük üstad İbni Sinan'ın yaptığı gibi modern tıpı ve alternatif tıptaki bitkileri inceledik. Çocuklar kurutulmuş bitkilerden kendiler karışımlar yapıp onlara farklı büyüklüklerde ezerek şekiller verdiler ve bitki çayları hazırladılar. Sınıfımıza kurduğumuz Şifahanemizde şifa bulmak için bitki çaylarını demleyip içtik. Kitabü'ş Şifa ve El Kanun fi't Tıp kitapları hakkında fotoğrafları inceleyip dikkatleri çekilerek bilgi sahibi oldular. Bir sonraki hafta Mimar Sinan ve onun eserlerini konu aldık. Bu etkinlikte de Sinan'ın yaptığı camilerin tasarımını 3

boyutlu olarak sınıfta çocuklarla birlikte yaptık. Ardından çocuklara Mimar Sinan'la ilgili bir animasyon izletildi. Animasyonunda ardından çocuklar sınıfta bulunan bloglardan Mimar Sinan'ı örnek alarak onun yaptığı çalışmaların fotoğraflarını inceleyip kendi eserlerini tasarladılar. Çalışma sonrasında herkes bir sergideymiş gibi arkadaşlarının eserlerini inceleyip birbirlerine yorumlarda bulundular. Her bir çalışmadan sonra çocukların hayatlarında iz bırakan bu bilginler çocukların örnek aldığı birer kahraman olarak akıllarına kazındı.

<https://drive.google.com/open?id=1InDRZAPpuzJvFHEtvJ6fNcevlLnAqylf>

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 40

BEŞİKDÜZÜ ATATÜRK ANAOKULU NAGİHAN ZENGİN



Kitapla Tanış Hayallerinle Buluş

Okul öncesi dönemde kitap okuma çocukların hayal güçlerinin, yaratıcılıklarının ve farkındalıklarının gelişmesini sağlamaktadır. Ayrıca kitap okunan çocuklarda dil gelişiminin, kelime dağarcığının, kendini sözel olarak ifade edebilme becerisinin ve akıcı bir şekilde konuşmalarının oldukça iyi olduğu gözlemlenmiştir. Kitap okumanın çocukların dil ve bilişsel gelişimleri üzerindeki olumlu etkileri, kitap merkezinde bir değişikliğe gitmeme; kitap merkezini aktif ve çekici hale getirmemi sağlamıştır. Sınıf içinde yapılan gözlemler sonucunda sınıfta var olan kitap Merkezinin çocukların ilgisini çok fazla çekmediği görülmüştür. Bunun üzerine kitap merkezine çocukların ilgisini çekecek bir kitap okuma köşesi tasarlanmıştır. Tasarladığım kitap okuma köşesinin hazırlanmasında sınıf velilerinden yardım alınmıştır.

Kitap okuma köşesine perde yapılmış ve çocukların gelişim düzeylerine uygun, dikkatlerini çekecek kitaplar alınmıştır. Kitap okuma köşesinin hazırlanmasındaki amaç; çocukların kitaplara olan ilgisini arttırmak, dil gelişimlerine katkı sağlamak, sözel becerilerini geliştirmektir. Kitap okuma köşesinin özgün yönü , köşe için tasarlanan perdedir. Hazırlanan perde sayesinde kitap okuma köşesi farklı bir ortama dönüşmüştür. Çocuklar bu köşede kitap incelemesi yapıp resimlere bakarak arkadaşlarına kendi cümleleriyle hikaye anlatmışlardır. Daha önce okunan hikayeleri hatırlayıp arkadaşlarıyla hikaye hakkında sohbet etmişlerdir. tasarlanan bu materyalle hedef kitlesi okulöncesi dönem çocuklarıdır. Bu materyal farklı uygulamalarda da(farklı alanlarda) kullanıma uygun olmaktadır.

https://drive.google.com/open?id=1gLEzj_JkPXn8tRTkXw165TruhNuAqDY

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 41 BEŞİKDÜZÜ ATATÜRK ANAOKULU ÇİĞDEM DEMİRCİ



Okulöncesi dönem çocuklarının kreş, anaokulu gibi ortamlarda çok çabuk hastalandığını biliyoruz. Özellikle pandemi sonrasında özbakım becerileri gelişmemiş çocuklarımız için hijyen sağlamak daha da önem kazandı. Bu sebeple bulaşı en aza indirmek adına çocukların hapşurduğunda, öksürdüğünde ağzını kapatma, burnunu mendille silme, el yıkama gibi davranışların alışkanlık haline gelmesini hedefledim. Çocukların dikkatini çekeceğini ve kalıcı öğrenme sağlayacağını düşünerek mukavvadan oluşturduğum kukla bebeğe temel hijyen kurallarını çocuklara göstermeye çalıştım. Hazırladığım

kukla bebeğe Aslı adını verdim. Mukavvadan hazırladığım bebeğin ağız kısmını delerek sprey yerleştirdim. Çocuklarla tanıştırdım, bebeği konuşturdum. Aslı bebek hasta, hapşuruyor ve ağzını kapatmıyordu. Her hapşurduğunda sprey vasıtasıyla çocuklara su sıkılmış oldum. Çocuklar bu duruma tepki verdi. Eğer biz de öksürürken hapşururken ağzımızı kapatmazsak etrafımızdakileri rahatsız edebilirdik. Bunu, hazırladığım materyalle kendi sınıfımda yani özel eğitim öğrencilerimize daha iyi anlattığımı düşünüyorum. Çünkü özel eğitim sınıfında öğretimi somutlaştırarak yapmak, örnek olmak ve farklı örneklemeler sunmak, göstererek yaptırmak gibi yöntemlere sıkça başvuruyoruz. Çocuklarımız da bu öğretim sonrası Aslı bebeği örnek aldı ve burnunu peçeteyle sildi. Hapşurduğunda ağzını kapatma eylemi gösterdi. Burnunu sildikten sonra lavaboya götürdüğümüzde yönerge verilince elini yüzünü yıkadı. Sadece özel eğitim sınıfında değil okulöncesinde her yaş grubunda kullanılabilir bir materyal ve oldukça da öğretici. Materyal sadece özbakım amaçlı değil "Bedenimizi tanıyalım" başlığı altında da kullanılabilir. Baş, gövde, kol ve bacaklar olmak üzere vücudumuzun bölümleri veya göz, ağız, burun, kulak ve ten olmak üzere beş duyu organımız öğretilir. Bunu da kendi sınıfımızda özel eğitim öğrencilerimize uyguladık. "Aslı'nın burnu nerede? Haydi şimdi sen burnunu göster" gibi çalışmalar yaptık. Hatta yeri geldi Aslı hikayemizin kahramanı oldu. ve çocuklara bu yolla masal anlattık. Bu anlamda materyal çok yönlü, farklı etkinliklerde kullanılabilir ve farklı kazanımlar edindirmeye açıktır.

https://drive.google.com/open?id=1RYIC3CBkH_MxyZu61cntgjqQQQibvRMT

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 42
BEŞİKDÜZÜ ATATÜRK ANAOKULU
HALİME TANSU BAŞ

Duyu Matı



Duyusal Bütünleme Matında 10 farklı materyal ile yaygın gelişimsel bozukluğu olan öğrencilerin duyu gelişimine katkı sağlaması amaçlanmıştır. Mat üzerindeki materyaller Pamuk- Taş-Deniz kabuğu-Hediye paketi-Tül-Boncuk-Pipet-Plastik kapak ve simli evadır. Duyu bütünleme, vücudumuzdan ve çevreden alınan duyu bilgisinin alınıp, anlamlandırılıp buna uygun davranışın oluşturulmasıdır. Duyu bütünleme çalışmamızdaki amaç duyuusal uyarılara karşı doğru tepki vermeyi öğretmektir. Hazırlanmış olduğum duyu matında amacım çocuklara aldıkları verileri doğru bir şekilde değerlendirme kabiliyeti kazandırmaktır. Böylece verilen tepkilerin doğru olduğu öğretilmektedir. Otizmlili bireyler için otizmlili olmayan bireylerin her gün yaşadığı sıradan deneyimler son derece acı verici ve olumsuz bir

tecrübeye dönüşebilir. Otizmlili bireylerin sergiledikleri alışılmadık tepkiler yaşadıkları zorlu duyuusal ve duygusal tecrübelerden kaynaklanmaktadır. Otizmlili bireyler çok fazla duyuusal uyarana maruz kaldıklarında kendilerini uarmaya yönelik hareketler (kendi etrafında dönme, el çırpma, elini sallama vs.) başlatabilirler. Bu onların duylara karşı kendi dünyalarının kontrolünü almalarını ve kendilerini güvende hissetmelerini sağlamaktadır. Sınıfımızda da bazı öğrenciler desteksiz bir şekilde duyu matına dokunabilirken bazı öğrencilerimiz ise dokunmak ve üstünde yürümek istemediler. Yapmak istemeyen öğrencilerde önce örnek olup sonra destekle dokunması sağlandı. Duyu matındaki materyallerin dokusunun (sert, yumuşak, pütürlü, kaygan, hisirtili) olduğunu ifade etmeleri sağlandı.

https://drive.google.com/open?id=11e_svjlvkKfGIUxnL42BQT1jwfcqTR2

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 43
BEŞİKDÜZÜ ATATÜRK ANAOKULU
BURCU AKSU



Okul öncesi Türkçe etkinliklerinde klasik öğretim yöntemlerinin dışına çıkarak, kodlamanın bir öğretim yöntemi olarak kullanılmasını sağlayarak farklı öğrenme stillerine hitap edilmesi gerektiği görüldü. Öğrencilerin kodlama materyalleri ile dikkatini çekerek, algoritmik düşünme becerilerine yer verilerek problem çözme ve düşünme becerilerinin geliştirilmesi, öğrenmenin kalıcı olması ve etkin katılım için farklı materyaller, yöntem teknikler uygulaması amaçlanmıştır. Kodlamanın öğretim yöntemi olarak kullanılması, materyalin yenilikçi yönünü oluşturmaktadır. Materyaldeki hikayenin ve kahramanların yerlerinin, değiştirilebilir olması yönüyle yaratıcı ve özgündür. 4 yaş 10 öğrenciye ve 5 yaş 15 öğrenciye uygulanmıştır. Öğrencilerin sürece ilgi duyduğu ve yapılan etkinliklere merak duyarak aktif katılım sağladığı görülmüştür. Çalışma sayfaları ile kodlama çalışmalarına başlandı. Yön kodlama materyali ile öğrencilerin görsel algı ve dikkat çalışması yapıldı. Öykü kodlama halısı ile öykü ve öykünün kahramanları öğrencilere tanıtıldı. Öykü kodlama halısındaki hikaye soru cevap

yöntemi ile uygulandı. Öğrencilerin sürece merakla ve ilgiyle etkin katılımı gözlemlendi. Materyalin sürdürülebilirliği için bir sonraki eğitim öğretim döneminde yeni gelen çocuklarla tekrarlanması planlanmaktadır. Aynı mekan ve materyaller kullanılarak farklı bir hedef kitleyle aynı çalışmalar yürütülebilir. Kodlayarak öğren, kod ile eğlen adlı Hopo projesinin bir bölümünde materyal olarak kullanılmıştır.

https://drive.google.com/open?id=1qRq3PEMqXol3mL60el_ORkq5Mrq41xjm

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 45
BEŞİKDÜZÜ ATATÜRK ANAOKULU
BURCU AKSU



Okul öncesi özel eğitim sınıfı öğrencilerinin el-göz koordinasyonunun ,ince motor becerilerinin yeterince gelişmediği görülmüştür. Kişinin kendi özbakımını yapabilmesi ve günlük hayattaki etkinliklerin büyük bir bölümü ince motor becerileri yeterince kullanmayı gerektirdiği için ,parmak ve bilek kaslarının çalıştırmak amaçlanmıştır. Materyaller tarafımdan tasarlanmış ,özgün ürünlerdir. Öğrencilerin kaba değerlendirme sonuçlarına göre hazırlanan Bireyselleştirilmiş Eğitim Planlarında yer alan ince motor beceri alanındaki hedeflere göre ,davranışları kazandırmak için materyaller tasarlandı. Materyaller tasarlanırken öğrencilerin dikkatini çekecek şekilde renk ve malzeme kullanılarak hazırlanmıştır. Her öğrenciyeye ayrı ayrı her gün uygulanmıştır. Süreç sonunda öğrencilerin ince motor becerilerinde(parmaklarını kullanma konusunda) gelişmeler görülmüştür. Özel eğitim sınıfındaki 5 öğrenciyeye uygulanmıştır. Öğrencilerin ilgiyle materyallerle çalışmak istedikleri görülmüştür. El-göz koordinasyonu ve ince motor beceri alanlarında gelişmeler olduğu gözlenmiştir. Materyalin sürdürülebilirliği için bir sonraki eğitim öğretim döneminde çocuklarla tekrarlanabilir. Materyallerin yapım maliyetinin düşük olması yenilenebilme açısından önemlidir.Aynı materyaller kullanılarak farklı bir hedef kitleyle aynı çalışmalar yürütülebilir.

<https://drive.google.com/open?id=19YdZA52o4tPIr91ZKHkqg7nTwa2WLbpl>

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 60
MAÇKA ANAOKULU
CANAN ERDEN



Mevcut Durum: Çocukların kullandıkları tabletleri, bilgisayarları faydalı hale getirmek için kodlama çok doğru bir başlangıçtır. Okul öncesi eğitimde de çocuk gelişimi tüm boyutlarıyla bir bütün olarak hedeflenir; bilişsel, dil, sosyo-duygusal ve fiziksel gelişim birbirini destekler ve birbirine bağımlıdır. Bu bağlamda okul öncesi dönemdeki bir çocuğa verilecek kodlama eğitimi de bu gelişim alanlarıyla bütüncül bir şekilde oluşturulmalıdır. Dolayısıyla daha iyi bir eğitim için yeni yaklaşım, yöntem, teknik ve materyal kullanımı gerekli olmuştur. Uygulama özeti: Okul öncesi eğitimde günlük akış içerisinde entegre edilebilen hatta şimdiye kadar adına kodlama etkinlikleri denilmeksizin çok defa uyguladığımız okuma yazmaya hazırlık, matematik etkinlikleri bulunmaktadır: Okul öncesi dönem çocuklarının kodlama ile erken yaşta tanışması ileriki hayatlarında kodlamayı daha kolay anlamalarına ve uygulamalarına yardımcı okul öncesi dönem çocuklarına verilecek kodlama eğitimi ile daha büyük yaş gruplarına verilecek kodlama eğitimi elbette ki aynı olmamalıdır. Bu bağlamda amacımız okul öncesi dönemdeki çocuklara kodlama eğitimi verilmesi konusu ve kodlama eğitimi vermek için kullanılan ya da kullanılması mümkün olan bir takım etkinlikleri açıklamaktır. Bununla birlikte erken yaşta kodlama eğitimi almaya başlayan çocukların gelişimleri de olumlu olarak etkilenmekte. Kodlama sırasında karşılarına çıkan problemleri çözmeye çalışırken problem çözme becerileri, arkadaşları ile etkinlik boyunca etkileşim halinde oldukları için iletişim becerileri gelişir. Okul öncesi gruplarda kullanılan kodlama materyalleri, hikayeler, oyunlar aracılığı ile çocuklara öğretilir. Bu sayede çocuklar deneyerek ve eğlenerek öğrenirler. Okul öncesi eğitimde günlük akış içerisinde entegre edilebilen hatta şimdiye kadar adına kodlama etkinlikleri denilmeksizin çok defa uyguladığımız okuma yazmaya hazırlık, matematik etkinlikleri bulunmaktadır. Dolayısıyla şu aşamada kodlamaya hazırlık etkinlikleri bilgisayarsız ve robotsuz olarak da tasarlanabilir. Plastik zeminler, ya da üzerine kâğıtların yapışabileceği türde zeminler, masalar, elektrik bantları. marangozda yapılabilen kodlama düzeneği, kartonlardan yararlanılarak materyaller hazırlanabilir. Örneğin masa üzerine elektrik bantları ile yapılabilecek eşit büyüklükte kareler ile algoritmik düşünme becerisini geliştiren faydalı bir kodlama etkinliği tasarlanabilir. Bu yönleri ile materyalimizin özgün, yaratıcı ve yenilikçi olma ve geri dönüşüme uygun olduğunu düşünüyorum. Materyelimizin el emeği ile yapıldığından etkinilk malzemeleri her yerde bulunabileceğinden dolayı her eğitim kademesi tarafından yapılabilir, sürdürülebilir ve kullanılabilir. (Ayrıntılı çalışma bilgileri <https://mackaanaokulu.meb.k12.tr/> yayınlanmıştır.)

https://drive.google.com/open?id=1F3SK5XNGW9z6JDQZPiFlx_9A4pGiz42x

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 108
ORTAHİSAR BEŞİRLİ ANAOKULU
BERNA HASANBAŞOĞLU



Çöp diye adlandırılan (plastik şişe, kutu, cam şişe vb.) malzemeleri kullanarak yeni objeler (oyuncak, müzik aleti, şapka, mumluk, puf vb) tasarlamak. sınıfta her hafta atık malzemelerle farklı bir proje velilere bildirilip çocuklarıyla birlikte tasarlayıp yapıp okula yollamaları sağlandı. öğrencilerimde ve velilerimde geri dönüşüm bilinci oluşturuldu.

https://drive.google.com/open?id=1LVDWg2tRYts97mW60vh6btD_RReOLYJo

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 112
ORTAHİSAR İSMAIL HAKKI BEREKETOĞLU ANAOKULU
ZİNNET AKKUŞ



Uygulama olarak şöyle yapıldı. İlk önce Bir Dilek tuttum kitabı çocuklara okundu. Drama ve hayal gücü ile beyin fırtınası tekniği ile çocuklara Dilek tutsanız neler istersiniz sorusu yöneltildi. Çocukların istekleri hayalleri dinlendi. Hayal güçlerinde tasarladıklarını kitap halinde resimleyerek sınıfta anlattırıldı. Sanal ve kitap köşesinde sergilendi.

<https://ismailhakkiberketogluanaokulu.meb.k12.tr/>

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 113
ORTAHİSAR İSMAIL HAKKI BEREKETOĞLU ANAOKULU
ZİNNET AKKUŞ



Çocuklar okunan hikayeyi dikkatle dinlediler. Hikaye ye uygun kıyafet tasarlandı Drama esnasında giyinip hikayeyi hem canlandırdılar hem de soru cevap ile anlamaya çalıştılar. Zevkli bir etkinlik olmuştur.

<https://drive.google.com/open?id=1FH-CGiEtPqVcf9hVuoV4Xva5UC4YfvHI>

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 116
ORTAHİSAR ÇUKURÇAYIR MİNİK ADIMLAR ANAOKULU
YASEMİN KAYA



Mevcut durum baktığımızda anaokulları ve anasınıfları arasında araç-gereç, donanım ve oyuncak açısından ciddi farklılıklar bulunmaktadır. Biz de bu farklılığın oyuncak boyutunu gidermek için bu uygulamayı hayata geçirmeye karar verdik. Bu uygulamayla amacımız, çocukların beden, zihin, duyu gelişimini ve iyi alışkanlıklar kazanmasını sağlamak. Şartları elverişsiz çevrelerden ve ailelerden gelen çocuklar için eğitim ortamı sağlamak. Belirlenen okuldaki öğrencilerle Çukurçayır Minik Adımlar Anaokulu öğrencileri arasında manevi arkadaşlık duyguları geliştirmek. Elverişsiz ve yeni yapılan okulöncesi bir okula oyuncak desteği sağlarken bizim öğrencilerimizin de farklı ortamları görerek farkındalığı sağlamak. Covid sürecinde evde bulunan öğrencilerimize yardımlaşmayı öğretmektir. Çocuklardan kullanmadıkları oyuncaklarını

paylaşarak yardımlaşma duygularını geliştirmesi için bunlara ihtiyaç duyan öğrenci ve okullara göndermek istiyoruz. Hedef kitlemiz olan okulöncesi öğrenci ve velilerini bu konuda bilinçlendirerek projemizde aktif katılım göstermelerine yönelik destekleyici faaliyetler düzenleyerek projemize katılmalarını sağlamak. Özgünlüğümüz çocukların hazır oyuncaklar yerine aileleri ile birlikte oyuncak yapmalarını sağlamak ve bu oyuncakları da paylaşmaktır. Uygulama sonucunda ilçe milli eğitim müdürlüğü tarafından belirlenen okulun bir sınıfının eğitici oyuncak köşelerinin ihtiyaçlarının giderilmesidir. Ayrıca çocukların yardımlaşma ve dayanışma, paylaşma duygularını geliştirerek gelişimlerine olumlu katkı sunmak. Uygulamanın sonuca ulaşip ulaşmadığını değerlendirmek için yardımcı olunacak okulun ihtiyaçlarının giderilme durumu ve çocukların sürece katılımındaki istek ve arzuları belirleyici olacaktır.

https://drive.google.com/open?id=12GKmHmuE_VNtJ9d63WWixeDu0JN_UgRp

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 132
ORTAHİSAR İSMAIL HAKKI BEREKETOĞLU ANAOKULU
ZİNNET AKKUŞ



Eğitim-öğretim faaliyetleri kapsamında Türkçe dil etkinliği alanında her çocuğun seçtiği bir hikaye kitabındaki ana karakter tamamen geri dönüşüm malzemeleri değerlendirilerek, maliyetsiz ve her evde ve okulda bulunabilecek materyaller kullanılarak kostüm ve ayakkabı tasarımı yapılmıştır. Süreç boyunca çocuk, ebeveyn ve öğretmen arası artık materyel alışverişinde bulunarak atık ürünler değerlendirilmeye çalışılmıştır. Çocuklarımızın atıkların farkına varmasını sorgulayarak ve tartışarak öğrenmelerini sağlaması amaçlanmış olup bu kapsamda çocuklarımızın gözlem, atölye çalışmaları, drama, ölçme ve değerlendirme etkinlikleri ve deneysel çalışmalar yapmaları sağlanarak erken yaşlarda çevre duyarlılığı oluşturulmaya çalışılmıştır. Süreç sonunda Öğrencilerin kendi emekleriyle ve ebeveynlerinin desteğiyle atık materyallerden faydalanarak hazırladıkları kitap karakterlerindeki kostümler giyilerek hikaye kitapları çocuklar tarafından seslendirilmiş ve okuldaki diğer öğrencilere de sergilenerek farkındalık oluşturmaya çalışılmıştır.

https://drive.google.com/open?id=1s1g_hCM5QSi-nAU46rkXpGeF1c_9tHZq

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 143
ORTAHİSAR ÇUKURÇAYIR MİNİK ADIMLAR ANAOKULU
PINAR BEKAR



Özel eğitim öğretmeniyim. Sınıfımda doğal malzemeleri kullanmayı seviyorum. Hemen her etkinliğimizde doğadan bizzat topladığımız malzemeleri kullanmaktayız: Taşlar, ağaç dalları, yapraklar, otlar, çiçekler. Kendi elleriyle topladıkları doğal malzemeleri kullanarak ders işlemek öğrencileri motive etmekte, derse katılım süreleri artmaktadır. Ayrıca bunun yanında öğrenciler çevresel farkındalık kazanmaktadır. Doğal malzemeler kullanmak ekonomik olmasının yanında rahatlatıcı bir özelliğe de sahiptir. Toprağa, taşlara, otlara, çiçeklere dokunan öğrenciler mutlu olmakta, kendi doğa kutularına doğal malzemeler koydukça sürece kendilerini daha fazla dahil hissetmektedirler. Bu da başarı duygusunu yaşamalarına neden olmaktadır. Doğal malzemeleri herkes

kendi derslerinde farklı kazanımlar için rahatlıkla kullanabilir.

https://drive.google.com/open?id=1LRc2G780De45aGo2vl_jmcPtBTsR82xH

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 146
ORTAHİSAR ÇUKURÇAYIR MİNİK ADIMLAR ANAOKULU
PINAR BEKAR



Özel eğitim alanında üç boyutlu materyaller öğretim sırasında ya da pekiştirme çalışmalarında çok önemli bir yere sahiptir. Her özel çocuğun ihtiyacı farklıdır ve her ihtiyaca yönelik hazır materyal bulmak oldukça zor. Bu nedenle kendi imkanlarımla öğrencilerimin kazanımlarına yönelik materyaller geliştirdim. Materyallerin bir kısmı geri dönüştürülebilir malzemelerden yapılmıştır. Diğer bir kısmı da ofis programları kullanarak hazırladığım çalışmaların laminasyon cihazından geçirilmesiyle hazırlanmıştır. Materyallerin temizlenebilir, tekrar tekrar kullanılabilir ve sağlam özellikte olmalarını koli bandı ya da laminasyon ile sağladım. Karton materyaller koli bantlarıyla sarıldıktan sonra, öğrenciler için birer yaz sil materyallerine dönüşmektedir. Öğrenciler üç boyutlu materyallerle çalışmayı seviyor ve bu durum motivasyonlarını, başarılarını olumlu yönde etkiliyor.

https://drive.google.com/open?id=17SrnR_RCDpK8SNXYcpz2jY6jAzli0Hx

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 153
ORTAHİSAR ÇUKURÇAYIR MİNİK ADIMLAR ANAOKULU
ARZU ERTEM



Mahya Yazılı Camii, Ramazan şerbeti, Ramazan davulcusu ile başlayıp bayram şekeri panosu ve hediyelik şeker kutuları hazırlanarak tamamlanan kültürel miras ve bayram neşesi etkinliğimiz okul öncesi 4 yaş grubu kulüp öğrencileriyle gerçekleştirilmiştir. Öğrenciler düz ve aynalı fon kartonları, simli evaları, renkli krapon kağıtlarını, mukavvaları ve artık materyalleri kesme, yapıştırma ve boyama tekniklerini kullanarak etkinliğe katılım sağlamışlardır. Etkinlikte oluşturulan her iki pano, hediye kutuları ve yardımcı materyaller sınıf ortamında öğrencilerle birlikte hazırlanmıştır. HOŞ GELDİN RAMAZAN sloganıyla etkinliğe başlanıp, BAYRAM NEŞESİ PANOSU ve BAYRAM ŞEKERİ KUTULARI ile öğrencilerin bayramı tebrik edilmiş, 'Bayramda Neler Yapmalıyız?' başlıklı sohbet yapılarak etkinlik sonlandırılmıştır.

https://drive.google.com/open?id=1na0-n_6xQVnfXa_WViHc_yzmEUrmYsEv

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 155
ORTAHİSAR ERDOĞDU ANAOKULU
NİLSUN TÜRKAY



Okulöncesi dönem 4 yaş grubu çocuklardaki vurmali çalgılara olan meraklarının, çocukların ihtiyaçları doğrultusunda belirlenip ritime merak uyandırmak. Bunu gerçekleştirirken çocukların farklı ülkelerde kullanılan vurmali çalgıları tanımalarını sağlayıp ritim perküsyon çalışmasına yönlendirmek enstrümanlara olan ilgi ve meraklarını arttırmak amaçlanmıştır. Projede 1.aşama olarak tüm velilerin katılımıyla veli toplantısı yapılmıştır. Velilerin merakını uyandırmak, dikkatlerini çekmek amacıyla bir türkü eşliğinde (bahçelerde börülce) ritim perküsyon çalışması yapılmıştır. Velilerle birlikte 18 ülke ve o ülkeyi temsil eden 18 enstrüman seçildi. Ülkeler ve enstrümanlar kağıtlara yazılarak çocuklar ve veliler eşliğinde kura çekildi. Her çocuk kurada kendisine çıkan ülkeyi tanıyacak olan kostümünü,

enstrümanını evde aileleriyle beraber artık malzemeler kullanarak üç boyutlu hale getirip hazırladılar. Hazırladıkları bu ürünlerle birlikte ülkenin yöresel dansını, kültürel özelliklerini, bayrağını belirlenen gün ve saatte okula gelerek aileleriyle birlikte sundular. Projenin 2. Aşaması olarak veliler okula gelerek sunumlarını yaptılar: Projenin 3.aşaması 'Dans et eğlen ritim ile öğren' projesinin özgün ve yenilikçi tarafı; kendi kültürümüzün bir parçası olan Karadeniz Bölgesine ait 'Hayde' şarkısı eşliğinde evrensel bir müzik aleti olan 'clave' ritim çubuklarıyla beden perküsyon çalışması yapılması. Projenin yaygınlaştırılması aşaması: Bütün okul ebeveynlerinin ve çocukların katılacakları yıl sonu etkinliğinde proje sunumu gerçekleştirilerek, toplumda farklı kültürlerle kendi kültürümüzün etkileşiminin birlikte oluşturduğu bütüncül etki paylaşılarak, toplumsal bir farkındalık oluşturulmuş olacaktır. Ayrıntılı bilgi okul web sayfasında <https://erdogduanaokulu.meb.k12.tr/> yayınlanmıştır.

<https://drive.google.com/open?id=1Bvxc4sFH2H7vboVtReqdu89a965cHP-e>

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 157
ORTAHIŞAR ÇUKURÇAYIR MİNİK ADIMLAR ANAOKULU
YASEMİN KAYA



Okulda yapılan faaliyetlerde okulöncesi öğrencilerinin sıfır atık konusunda yeterli bilgiye sahip olmadığı gözlemlenmiştir. Çocuklara anne babaları tarafından atıklarının ayrıştırılmaları konusunda yeterli bilgi ve eğitim verilmemiş olup çocuklar bu konuda oldukça yetersiz ve yanlış bilgiye sahiptir. Geleceğimizin teminatı olan çocuklarımızı bu konuda bilinçlendirmek ve davranışlarında olumlu istendik değişiklikleri sağlamak geleceğimizin inşası adına oldukça önemli olduğunu düşünüyoruz. Okulumuzun her sınıfına ve her katına geri dönüşüm kutuları yerleştirilerek çocuklara geri dönüşüm sembollerini öğretmiştir. Çocuklar gerek aile içinde gerekse de oturdukları apartmanlarda fahri geri dönüşüm gönüllüsü olarak çalışmış, oturdukları yerlerde geri dönüşüm köşesi oluşturulmasına öncülük etmişler apartmanlarındaki atıkların doğru bir şekilde ayrıştırılıp toplanmasında görev ve sorumluluk almışlardır. Özgün yönümüz projenin bizzat çocuklar tarafından yürütülmesidir. Uygulama sonuçlarımızda bir varil sıvı yağ, 10 geri dönüşüm kutusu plastik, 20 geri dönüşüm kutusu kağıt toplanmıştır. Öğrencilerimizle yapılan derslerde çocukların bu konudaki bilinç düzeylerinin arttığı saptanmıştır.

https://drive.google.com/open?id=1c-4TOQrHLV_-l8nRLSJDjZbyvZ7j0Fx

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 165
ORTAHIŞAR ALİYE AŞIRBAYLI ANAOKULU
YELİZ SÖNMEZ



Yapmış olduğum proje çalışmamın öncesinde çocukların mevcut durumu ile ilgili gözlemlerim sonucunda uygulayacağım projenin çocukların hayal dünyalarını geliştirme yönünde etkili olacağını düşündüm, Bu düşüncemin temelinde Türkçe-dil etkinliklerinde yapmış olduğumuz hikaye çalışmalarında çocuklardan aldığım geri dönütler yatmaktadır. Proje çalışmamı Veli toplantısı düzenleyerek yapılacak olan çalışmaların neler olduğunu, amacını, kazanımlarını veliler ile paylaştım. Projenin hazırlanması aşamasında Velilerimi çocukların hayal güçleri ile kurguladıkları hikayelere müdahale etmeden veya sınırlandırmadan çocuklarla birlikte metin haline dönüştürmelerini, çocukların kurguladıkları bu hikayeleri kendi başlarına özgürce resmetmelerini sağlamaları için yönlendirdim. Süreç içerisinde Velilerden gelen geri dönütler doğrultusunda gerekli desteği sağlamaya çalıştım. Hedef kitlelerimden biri olan aileleri sürece katmak anlamında gerçekleştirdiğim veli toplantısıyla bilgilendirerek proje sürecinde yapmaları gerekenleri anlattım. Projenin Aile ve Çocuğun ortak bir çalışma sonucu olması gerektiğinin önemini vurguladım. Bir diğer hedef kitlem olan Öğrencilerime projemizin içeriğini anlattım, bir hikaye kurgulayıp oluşturmak için gereken hazırlıkların neler olduğu hakkında bilgilendirme yaptım, belirli periyotlarla çalışmalarını takip ettim ve eksiklerini anlattım. Öğrencilerimle birlikte yapmış olduğum etkinliklerden yola çıkarak hem çocuklar açısından hem de benim açımdan yaratıcı ve özgür bir çalışma olacağına karar verdim. Projemin yenilikçi yönüne bakıldığında genel olarak yapmış olduğumuz kalıplaşmış hikaye çalışmalarının aksine bu sefer Öğrencilerimin kendilerinin kurgulayarak oluşturdukları hikayeleri paylaşmalarını ve yorumlamalarını sağlamak istedim. Bütün öğrencilerim hikayelerini oluşturduklar ve kitap haline dönüştürdüler, kendileri için belirlediğim günlerde sunumlarını yaparak hikayelerini arkadaşlarıyla paylaştılar Proje uygulamamız sonucunda hedef kitlem olan Aileler ve Çocuklar bu çalışma ile ailece kaliteli zaman geçirme fırsatı yakalamış, birlikte sorumluluk alma ve görev paylaşımı yapmayı öğrenmiş, çocukların duygu düşünce ve hayallerini kurgulayıp özgürce ifade etme ve resme dönüştürme becerilerini sağlamış, sınıf içinde hikayelerini arkadaşlarına anlatırken topluluk karşısında konuşabilme, kendini ifade edebilme, özgüven gibi sosyal ve dil gelişimi alanlarına katkı sağlamıştır. Bu Projenin çocuklara katkı sağladığı en önemli kazanımlardan biride çocuklara kitap sevgisi olmuştur. Bu çalışmadan sonra çocukların sınıf ve okul kütüphanesine olan ilgi ve merakları artmıştır.

https://drive.google.com/open?id=1SWVqYn5jU8MBuD0HR6hT7RY4RZval_Ux

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 167
ORTAHIŞAR ERDOĞDU ANAOKULU
TUBA ÖZER



Çocuğun evde olan öğrenme ortamını zenginleştirilmesi, ailelere ev ortamında çocuklarına kazandırabilecekleri deneyimleri öğretmesi, ailelerin çocuklarını daha iyi tanımalarına olanak sağlaması, ailelerin çocuklarının okul ortamındaki uyum ve gelişimini gözlemleyebilmesine olanak sağlaması sebebiyle okul öncesi dönemde aile katılımı etkinlikleri büyük önem taşımaktadır. Biz okul öncesi öğretmenleri de bu anlamda veli katılımlarını önemsemekteyiz. Ancak 2021 yılında başlayan pandemi süreci ile aile katılımı çalışmaları tedbir amacıyla sınıf ortamlarında yapılamadığından, bu ihtiyaç dikkate alınarak bu proje hazırlanmıştır. 2021 yılında 6 şubede uygulanmış ve alınan çok olumlu geri dönüşler sebebiyle bu yıl da tekrar uygulanması kararı alınmıştır. Proje; Ramazan ayı ile değerler eğitiminin birleştirildiği günlük etkinlik görevlerinin bulunduğu bir takvimden oluşmaktadır. Projenin amacı; Çocukların kendi kültürlerini ait özelliklerini tanımalarına sağlamak, Ramazan ayı boyunca çocukların evde yaşanan farklılıkları eğlenerek anlamalarına katkı sağlamak, değerler konusunda çevrelerine karşı duyarlı ve farkındalığı yüksek bireyler olmalarını sağlamak, öz bakım ve yaşam becerilerinin gelişimini desteklemek, ailenin çocuğu ile evde verimli vakit geçirmesini ve aile bağlarının güçlenmesini sağlamak ve okul -aile işbirliğini arttırmaktır. Etkinlik Takvimimiz uygulanırken; o güne ait görev zarfı öğrenciler tarafından açılarak içindeki görev öğretmen tarafından okunarak öğrenilir. Okulda yapılması gereken bir etkinlik ise öğretmen rehberliğinde okulda çocuklarla yapılarak dönütleri ve fotoğrafları veli whatsapp grubu aracılığıyla paylaşarak etkinlikten haberdar edilerek pekiştirici çalışmalar yapmaları sağlanır. Zarfıtan evde aile ile yapılması gereken bir etkinlik çıkarsa aynı gün gruptan paylaşılan görev evde aile rehberliğinde yapılır. Etkinlikler fotoğraflanarak whatsapp'tan öğretmen ile paylaşılır. Proje ay boyunca sürdürüldü. Veli ve çocuklar zarflardan çıkacak günün etkinliklerini merak ve heyecanla beklediler. Etkinlikler evde velilerle, okulda ise öğretmen ile eğlenceli şekilde yerine getirildi. Tüm öğrenciler projede sorumluluklarını yerine getirdiler. Proje ile çocukların yardımlaşma, paylaşma, işbirliği, sabır, sevgi, saygı gibi değerler ile ilgili farkındalıkları arttı. Özbakım ve yaşam becerileri gelişti. Ritmik sayı sayma (takvimin günlerini takip ederken) becerileri gelişti. Aile -çocuk arasındaki iletişim arttı ve bağları güçlendi. Aile büyüklerinden geleceğimiz olan miniklerimize kültürel özelliklerin aktarımı sağlandı. Çocuklar soyut bir kavram olan Ramazan'ı eğlenceli etkinlikler ile tanımış, anlamış ve anlamlandırmış oldular. Okul - aile işbirliği arttı ve aradaki bağlar güçlendi. Velilerden de çok olumlu geri dönütler alındı. Proje amacına uygun şekilde gerçekleştirilebildi ve tamamı uygulandı.

https://drive.google.com/open?id=18HKFteRL_0vUrhI5URyy60EZSYTupFCN

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 172
ORTAHIŞAR ALİYE AŞIRBAYLI ANAOKULU
HATİCE YÜKSEL



Minik botanik balkonumuzda öğrencilerle güzel zaman geçirmek, bitkileri tanıtmak ve yetiştirilme aşamalarını yaparak yaşayarak öğretmeyi amaçladım. Sınıfımızın atıl durumda olan balkonunu bunun için değerlendirdim. Velilerimizin desteğiyle zemini çim halıyla kapladık. Boyama işinden sonra balkon duvarlarına raflar monte ettik. Balkonumuzu hazır hale getirdikten sonra çocuklara bitkilerin özelliklerini büyüme aşamalarını ve çeşitliliklerini anlatan videolar izlettim. Konuyla ilgili hikaye kitapları okudum ve bilgi sahibi olmalarını sağladım. Öğrencilerim saksı, toprak ve yetiştirmek istedikleri çiçek, sebze, bitki tohumlarını getirdi. Onlarla beraber dikim aşamasını gerçekleştirdik. Yetiştirme aşamalarında suyun ve güneşin etkisinin olduğunu kendileri gözlemleyerek öğrenmiş oldular. Her öğrenci bir saksıyı boyayarak ve farklı materyallerle süsleyerek kendi özgün saksıları ile çiçeklerini balkonumuza yerleştirdiler. Bitki yetiştirmek ve bir canlının sorumluluğunu ve bakımını üstlenmek çocukların sosyal duygusal alanda da gelişimini desteklemektedir. Ayrıca botanik balkonumuz sanat etkinliklerinde ve serbest zaman etkinliklerinde kullandığımız eğlenceli bir mekan oldu. Aynı zamanda, her yıl yeni öğrencilerimle botanik balkonumuzu yeniden düzenleyeceğiz.

<https://drive.google.com/open?id=126p2WMAoZZhhfS5Taq61hml96nuZUdef>

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 173
ORTAĞİSAR ERDOĞDU ANAOKULU
MERVE ÖZKAN



Okul öncesi yaş dönemi merak duygusunun ön planda olduğu bir dönemdir. Çocuklarda merak duygusunu geliştiren fen etkinlikleri kapsamında ele alınan uzay konusu da çocukların oldukça ilgisini çekmektedir. Sınıf içi çeşitli etkinlik süreçlerinde çocukların uzay ve gökyüzü kavramlarına ilgi duydukları ve kendi aralarında konu ile ilgili ön bilgilerine dayalı sohbet ettikleri ve oyunlarına yansıttıklarının gözlemlenmesi üzerine bu projenin uygulanmasına karar verilmiştir. Proje 4 yaş grubu 20 öğrenci ile uygulanmaktadır. Projemiz; Uzay konusunun anlatımı, aile katılımı ile hazırlanan kostüm ve kukla sunumları, sınıf içi uzay temalı eğitici oyunlar oynanması, süreç boyunca kullanılan materyallerden oluşan, sonraki yıllarda uzay konusu anlatılırken de kullanılması amacıyla bir anı kitabı hazırlanması ve projeyi yaygınlaştırmak adına başka bir okulda okul öncesi yaş grubu çocuklarına hazırladığımız anı kitabını kullanarak projemizin tanıtılması süreçlerini kapsamaktadır. Projemizin amacı; çocuklarda merak duygusu, sorumluluk alma, araştırma yapma ve özgüven becerilerinin gelişimini desteklemek; uzay konusu ile ilgili yaparak yaşayarak somut öğrenme ortamları oluşturmak ve aileleri de sürece katarak okul aile işbirliğini güçlendirmek ve ailelerin evde çocukları ile etkili vakit geçirmelerini sağlamaktır. Projemiz halen devam etmektedir. şu an proje ürünümüz olan anı kitabımızı oluşturma aşaması da tamamlanmış olup başka bir kurumda projemizin tanıtımını yaptıktan sonra velilerimizin proje ile ilgili değerlendirmelerini alarak projemizi sonlandırmış olacağız.

<https://drive.google.com/open?id=1vfw6QX06DD5VGIXZx1PyrxlaFSc1ww6>

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 174
ORTAĞİSAR ALİYE AŞIRBAYLI ANAOKULU
ANIL MANTAR CİVELEK



Daha önceki yıllarda sınıf içinde yaptığımız aile katılımı çalışmalarının panden nedeniyle okula girememesi sebebiyle bu etkinliklerin hafta sonu etkinlikleri olara yapılabileceğini düşündüm. Bu sebeple sene başından sene sonuna kadar tüm haft sonlarını kapsayacak şekilde bütün gelişim alanlarına yönelik etkinlikler planlayarak bir çalışma programı oluşturdum. Etkinlikleri hazırlarken belirli gün ve haftala mevsimler, kavramlar gibi ayrıntılara da dikkat ettim. Velilerden bu amaçla kullanılma üzere bir resim defteri temin etmelerini istedim. Bu defterleri belli aralıklarla okul göndermelerini isteyerek defterlere yapılacak etkinliklerin açıklamağı görselleri yapıştırdım. Ardından her hafta sonu o haftanın etkinliğinin bilgilendirme yazısı whatsapp üzerinden paylaştım. Gelen etkinliklere motivasyon için geri dönü gönderdim. Sonuç olarak bu etkinliklerle çocuğun ailesiyle kaliteli, verimli, plan

zaman geçirmesine ve çocuğun tüm alanlarındaki gelişimine katkı sağlandı.

<https://drive.google.com/open?id=1rhfjlsNZ8NuLl3GsFjD5DoU-c0L8mqc>

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 176
ORTAĞİSAR ALİYE AŞIRBAYLI ANAOKULU
ESRA DURMUŐ



Konumuz mesleklerdi. Aynı kişinin bir gün içinde ve hayatı boyunca farklı roller girdiğinden bahsettik. Meslekler ile ilgili Tükçe dil etkinliği, sanat etkinliği, dram etkinliği gibi etkinlikler yaptıktan sonra çocuklara hayallerindeki mesleği sorduk. Heyecanla verdikleri cevapları resimlemelerini istedim. Sonra da onlara hayallerindeki mesleği bugünden yaşayacakları bir gün vadettim. Ailelerle iletişim kurarak çocukları yaptıkları resimleri onlarla paylaştım. Mesleğe ait kıyafet ve aksesuarları, ara gereçleri temin edebileceklerini öğrendiğimde "Hayalimdeki Meslek" projesini heyecanı başlamış oldu. Her çocuk için bir gün belirledik. Hayalindeki mesleği kılığına girerek bize mesleğini anlatmasını istedik. Duygu, düşünce ve hayalleri özgün yollarla ifade etmelerine fırsat tanıdık. Bir görevi başarmak için kendileri güdülediler. Bu tatlı sorumluluğu üstlendiler ve yerine getirmek için çabaladılar

Kendine güveni geliştiren bu çalışmamızda grup önünde kendini ifade ettikleri anlatımlarını videolar çekerek velilerle de paylaştık. Hedef kitlemiz çocuklardı. Çocuklara ideallerinin peşinden gitmeleri için birer kan oluşturmuş olduk. Çocukken "büyüyünce ne olacaksın?" sorusuna ne cevap verdiklerini görebilecekleri hatıralar oluşturduk.

https://drive.google.com/open?id=1n9B-1_NxysgFrb8fN7o7FqWb1xb6BJcQ

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 177
ORTAHİSAR ALİYE AŞIRBAYLI ANAOKULU
ELİF KÖSE TEKİN



Öğrencilerimin dil gelişimlerine katkı sağlamak için, kitap sevgisini aşlamak ve paylaşımcı bir birey olması için bu etkinliği uyguladım. Öncelikle veli toplantısında velileri bilgilendirdim. Etkinliği 4 yaş grubu öğrencilerimle yaptım. İlk etapta ben kendi kitaplarımdan seçtim. Ve her kitaba bir numara verdim. Ardından her gün çocuklara kitapları değiştirerek verdim. Verdiğim kitapları evde aileleri onlara okudu. Kitap ertesi gün tekrar geri geldi. Öğrencime başka kitap verdim. Böylece her öğrencime ailesi 19 kitap okudu. Benim kitaplarım bitince ailelere kitap ismi verdim. Her çocuk farklı bir kitap alıp okula getirdi. Ardından çocuklara her gün başka bir arkadaşının kitabını verdim. Böylece arkadaşının kitabını paylaşmış oldu. Bu etkinlik öğrencilerim üzerinde olumlu etki yarattı. Bir çok öğrencimde kitap sevgisi gelişti. Ve paylaşma duygusu gelişti. Dil gelişimlerinde olumlu gelişmeler oldu. 19 öğrencimde sürece katıldı. Ailelerden güzel geri dönütler aldım. Akşamları aileleri ile kaliteli vakit geçirmelerini sağladım. Kitapların insanlar üzerinde ne kadar önemli olduğunu çocukların gelişimindeki değişimden ailelerde fark etti. bu etkinliğin 3. aşamasını uygulamaya başladım. Çocuklara aileleri bu projeye 38 kitap okudular. Bu etkinlikle birlikte bir çok öğrencimin ailesi çocuklarına kitaplık alıp kendi kitaplıklarını oluşturmaya başladı. birlikte kitaplığa yeni kitaplar aldılar. Bence bu proje çocuk üzerinde olumlu etki bıraktı. Kitap sevgisini, paylaşmayı ve aile ile kaliteli vakit geçirmeyi sağladı

. <https://drive.google.com/open?id=1hbMGy9GR7IzfxAqtlpJOUpFvZT7j4yX>

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 178
ORTAHİSAR ERDOĞDU ANAOKULU
TUBA ÖZER



Çocukların özellikle pandemi sonrasında yaratıcı düşünebilme, iletişim kurabilme, sorunları çözebilme gibi konularda yetersiz oldukları gözlemlendi. Ayrıca çocukların pahalı robot oyuncaklar konusunda da çok meraklı olduğu görüldü. Bunun üzerine çocukların özgün düşünebilme, neden-sonuç ilişkisi kurabilme, problem çözme, karar verme, iletişim becerilerini, işbirliğini artırma (arkadaş ve ailesi ile), bilimsel ve teknolojik düşünebilme gibi alanlarda gelişimlerini desteklemek için bu projenin yapılmasına karar verildi. *Velilerle bilgilendirme toplantısı yapıldı. *Çocuklara farklı materyaller dağıtılarak verilen bir problem durumunu çözmek için nasıl bir robot tasarlayabilecekleri soruldu. Yapılan robotlar çocuklar tarafından arkadaşlarına sunuldu.* Sınıfta farklı problem durumunu çözmek için robot tasarımları çizildi. *Scamper çalışması ile evlerindeki herhangi bir sorun ve bunu çözebilmek için gerekli robot hakkında sohbet edildi. Ardından öğretmen tarafından hazırlanan Scamper çalışma sayfaları eve gönderilerek robotlarını çizmeleri istendi. Daha sonra aile katılımı ile çevrelerinden robotları için geri dönüşüm malzemeleri toplayıp, robotlarının taslağını evde oluşturmaları istendi. Projemiz devam etmektedir. Sıradaki uygulamalar ise şu şekildedir: * Okulda yapılacak aile katılımı gününde veli çocuk işbirliği ile robotlar tasarlanacak. Mekanizmaları kontrol edilecek (robotlarımız hareket edebilecekleri mekanizmalara sahip olarak tasarlanıyor). *Çocuklar robotlarını topluluk karşısında velilere sunacaklar. Öğrenilmiş olan robot şarkısının dansı velilerle yapılacak. *Geri dönüşüm konusunda öğretmenin hazırladığı broşürlerle ve robotlarla okul çevresinde farkındalık oluşturmak için yürüyüş yapılarak broşür dağıtılır. Çocuk ve veli değerlendirme formları ile proje değerlendirilir.

<https://drive.google.com/open?id=1ilW8n8zjKDvoGHVIFYteXlr8pHHbF0iR>

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 179
ORTAHİSAR ERDOĞDU ANAOKULU
HURİYE MISRA SİVRİKAYA



Bu proje okul öncesi dönem çocuklarının; doğada yaşayan diğer canlı türlerine karşı ilgi ve merak duygularından yola çıkılarak geliştirilmiştir. Doğa da var olan çeşitli kuş, çiçek, ağaç ve böcek türlerini; okul dışında aileler ile araştırma yaparak, okul içerisinde sanat, drama, Türkçe Dil, müzik, fen ve oyun etkinlikleri ile destekleyerek; çocuklarda ve ailelerde doğaya karşı farkındalık ve duyarlılık oluşturmak amaçlanmıştır.

Bu proje; çocuğu ,aileyi, toplumu ve okulu somut yaşantılarla öğrenmenin en üst düzeyde gerçekleşmesi için; yaparak yaşayarak , gezi gözlemlerle, anlatma yöntemi ile, video ve fotoğraf paylaşımı ile, hazırlanan broşürler ile süreci dinamik tutan bir yapıya sahiptir. Çocuk ve aile sürecin her kademesinde aktif bir pozisyonda rol almaktadır. Her uygulama da özgün ürünler ortaya koymayı hedeflemektedir.

Çocuklara her öğrenciye ayrı olmak üzere22 farklı kuş, ağaç, böcek ve çiçek türü verildi. Aileleri ile birlikte verilen bitki ve hayvan türleri her çocuk tarafından araştırılarak A4 kağıdına bitki veya hayvan türünün bir adet fotoğrafı ve türü tanıtan kısa bir bilgi işlendi. Çocuklar hazırlamış oldukları araştırma ödevlerini belirlenen tarihte sınıfta diğer arkadaşlarına sundu. Ardından her tür ile ilgili sanat, drama, fen, müzik, okuma yazmaya hazırlık etkinlikleri gerçekleştirildi. Bitki ve böcek türleri hakkındaki benzerlik ve farklılıklar çocuklarla birlikte incelendi ve tartışıldı.

Proje kapsamında sınıf velilerimizin desteği ile sınıfta belirlenen bir duvara mevsimler temalı bir ağaç çizilip boyandı. Böylece sınıf dışı ortam sınıf içerisinde görselleştirilerek çocuklarda doğaya karşı somut ve ılımlı bir bakış açısı kazandırıldı. Ayrıca sınıf velilerin desteği ile sınıfa bir kitaplık alındı . Kitaplığa Tübitak yayınlarından çıkan 32 adet doğa , bitkiler ve hayvanlar temalı kitaplar yerleştirildi. Ayrıca sınıf içi ağaç boyama ve kitaplık oluşturma çalışması ,okulumuzda bulunan İnci taneleri, Bahar Tomurcukları ve Renkli Gülücükler sınıflarında da yaygınlaştırılarak uygulandı

Projenin bir diğer basamağı olarak çocuklarla Trabzon Botanik Park 'a gezi düzenlendi. Botanik Parktaki farklı ağaç ve çiçek türleri incelendi. Daha sonra drama etkinliği çocuklarla gerçekleştirildi. Proje kapsamında sınıfımıza bir muhabbet kuşu hediye edildi. Muhabbet kuşunun bakım ve sorumluluğu çocuklara verildi. Hazırlanan liste ile her hafta sonu kuş çocuklardan birinin evinde misafir oldu böylece çocuklarda canlıların yaşam hakkına saygı gösterme, aldığı sorumluluğu yerine getirme kazanımlarına ulaşılmış oldu. (Ayrıntılı çalışma bilgileri <https://mackaanaokulu.meb.k12.tr/> yayınlanmıştır.) <https://drive.google.com/open?id=1M1CJqtyo2ZN2L0q4OTUTS7d1biJC1ab>

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 181
ORTAHİSAR ERDOĞDU ANAOKULU
HURİYE MISRA SİVRİKAYA



Okulöncesi çağı dönem çocuklarından başlayarak, çocuğun içerisinde yaşadığı ilin; tarihi ve kültürel değerlerini, geçim kaynaklarını, folklorik özelliklerini, yöreye ait enstrümanları ve müzik kültürünü, geçmişte oynanmış olan çocuk oyunlarını, tuttuğu futbol takımına olan bağlılığını, dokuma kültürü, yemek kültürünü ve el sanatlarını ailenin de tam katılımını sağlayarak, gezerek görerek, yaparak yaşayarak somut yaşantılarla çok yönlü öğrenmesini sağlamaktır.

HEDEFLER:

1. Çocuğun ve proje paydaşlarının yaşadığı ilin tarihi ve turistik yerlerinin geçmişten günümüze bıraktığı izleri gezi gözlem ve anlatma yöntemleri ile öğrenmesini sağlamak2. Çocuğun ve proje paydaşlarının ; yaşadığı ildeki bireylerin geçmişten günümüze geçim kaynağı sağladığı balıkçılık mesleğini gezi gözlem ve anlatma yöntemleri ile öğrenmesini sağlamak 3. Çocuğun yaşadığı ildeki folklorik oyun olan horon kültürünü, anlatım ve uygulama yöntemiyle yaşayarak deneyimlemesi,...

Çocuğun sosyalleşmesi, kişiliğinin oluşumu ve toplumsallaşması kültürle gerçekleşir. Çocuk, içinde doğup büyüdüğü toplumun sosyo-kültürel yapısına uygun şekilde kimliğini ve karakterini alır. İnsan hayatının 12 yıllık dönemindeki kültürlenmenin neredeyse %70 ini belirlediği geleneksel ve modern pedagojinin ortak kabulüdür. Her kültür ve medeniyetin kültürel karakteri vardır. Çocuk ve kültür ilişkisinin asıl işlevini ortaya

koyan da bu yerli-millî karakterdir. (Şirin; 2017/1 çocuk ve medeniyet) Hızla değişen dünya da teknoloji kültürü, geleneksel kültürün yerini almış ve artık toplumun en küçük yapı taşı olan aile; içinde yaşadığı kültürel değerleri çocuklarına aktarmakta yetersiz ve geri kalmıştır. Kendi kültürünün özelliklerini bilmeden yaşayan çocuklar gelecekte asosyal kişiliği kendi kültüründen uzakta bireyler olarak yetişeceklerdir. Ve böylece toplum yapısı kendi medeniyetinden uzak başkalaşmış bir şekilde değişecektir. Çocuğu ,aileyi, toplumu ve okulu somut yaşantılarla öğrenmenin en üst düzeyde gerçekleşmesi için; yaparak yaşayarak , gezi gözlemlerle, anlatma yöntemi ile, video ve fotoğraf paylaşımları ile, hazırlanan broşürler ile süreci dinamik tutan bir yapıya sahiptir. Çocuk ve aile sürecin her kademesinde aktif bir pozisyonda rol almaktadır. Her uygulama da özgün ürünler ortaya koymayı hedeflemektedir. Atatürk Köşkü, Sümela Manastırı, Santa Harabeleri, Küçük Ayvasıl Kilisesi, Uzun Göl, Sera Gölü, Bedesten Çarşısı, Alacahan (el sanatları-hasırs dokuma), Boztepe, Sekiz Direkli Hamam, Akçaabat Orta mahalle evleri, Gülbahar Hatun Cami ve Türbesi, İskenderpaşa Cami, Kanuni Evi, Bakırcılar Çarşısı, Fatih Büyük Cami, Trabzon Tarih Müzesi, Trabzon Şehir Müzesi, Trabzon Spor Müzesi, Trabzon Kalesi, Keşan Dokumacılığı, Balıkçılık mesleği, Folklor kültürü (horon ve kemençe) Yukarıda ; Trabzon iline ait geçen kültürel miraslar çocuklar ve aileleri tarafından gezildi. Geziler sırasında sesli videolar ve fotoğraflar çekildi. Çekimler yukarıda belirtilen tarihler arasında çocuklar ve aileleri tarafından sınıftaki diğer arkadaşlarına sunuldu. Sunumlarda çocuklar aileleri ile yazmış oldukları şiir veya maniyi arkadaşları ile paylaştılar. Eğer konu ile ilgili röportaj yapma imkanı bulundu ise oda sınıftaki diğer çocuklar ile paylaşıldı. Her sunum için o konu ile ilgili broşürler hazırlanıp sınıf arkadaşlarına ve okulda bulunan diğer sınıflara dağıtılarak projenin ulaşacağı kişi sayısı artırıldı. (Ayrıntılı çalışma bilgileri <https://mackaanaokulu.meb.k12.tr/> yayınlanmıştır.)

https://drive.google.com/open?id=1kvQsalmi-MkTMpCYm0v924_KNZ0I5uYY

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 182 ORTAHİSAR ERDOĞDU ANAOKULU NEJLA ŞİMŞEK



Sınıfım büyük(5) yaş grubu 11 erkek 9 kız öğrenciden oluşmaktadır. Pandemi nedeniyle okula bu yıl başlayabildiler. Pandemi nedeniyle zorunlu olarak evde aileleriyle, akranlarından uzak, teknolojik ürünlerin (telefon, tablet, tv) başında geçirmişler. Bu yaşadıkları olumsuz durumlar tabi davranışlarını olumsuz yönde etkilemiş. Bu olumsuz davranışları da sınıfa yansıtılar. Çocuklar okula başladığında çok hareketli, sınıf ve okul kurallarına uyum sağlamakta zorluklar yaşayan, birbirleriyle iletişim kurmakta zorlanan, olumsuz davranışlar(vurma, itme, kötü sözler, yüksek sesle konuşma vb.)etkinliklere odaklanamayan ,küçük kaslarını yaşlarına uygun kullanamayan, sorumluluklarını yerine getiremeyen, konuşma bozuklukları olan, oyuncaklarla nasıl oynayacaklarını ve oyun kurmayı bilmeyen, problem çözme becerisi olmayan çocuklar oldukları gözlemlendi. İlk dönem okul ve sınıfta yapılan uygulamalar ve etkinliklerle olumlu davranışlar kazandırılmaya,

olumsuz davranışları düzeltilmeye çalışıldı. Velilerle bireysel görüşmeler yapıldı. Gerekli durumlarda veli ve çocuklar okul rehberlik servisine yönlendirildi. Velilere rehberlik servisi tarafından seminerler verildi. Fakat yeterli düzeyde olumlu gelişme sağlanamadı. Ve içinde bulunduğumuz mevcut durumun ,problemlerin sadece sınıf içinde yapılan uygulamalarla çözülemeyeceği görüldü. Bu nedenle velilerle toplantı yapıldı. Sınıf içinde yapılan çalışmalar ve çocukların mevcut durumu anlatıldı. Evde yaptıkları uygulamalar, çocuklarıyla nasıl zaman geçirdikleri, teknolojik ürünlerin (telefon, tablet ,tv) kullanımları hakkında sohbet edildi. Veliler çocukların pandeminin etkisinde kaldığını, özellikle teknolojik ürünlere (telefon, tablet ,tv) çok maruz kaldıklarını ve halen bu yönde yaptıkları yanlış uygulamalara çözüm bulamadıklarını ve nasıl mücadele edeceklerini bilmediklerini söylediler. Toplantı sonunda velilerin evde çocuklarıyla kaliteli zaman geçiremediklerini ve teknolojik ürünlerin (telefon, tablet ,tv) kullanımlarında bilinçli olmadıklarını ve yardıma ve rehberliğe ihtiyaç duydukları fark edildi. Öğretmen çocukların seneye ilkokula başlayacaklarını ve bu olumsuz davranışların ev ve okulda sona ermesi ve olumlu davranışların kazandırılması için öğretmen veli işbirliği olması gerektiğini söyledi. Veliler bu düşünceye katıldı. İşbirliğine hazır olduklarını belirttiler...Öğretmen her hafta belirlenen tarihlerde etkinlik çizelgelerini hazırladı ve velilere whatsapp üzerinden gönderdi. Her gün çizelgeyi takip ederek internet üzerinden yapacakları çalışmaların (sudoku, satranç, kodlama, örüntü vb.) linklerini velilere gönderdi. Velilerde uyguladıkları etkinliklerin fotoğraf ve videolarını Her hafta Pazar günü watsaptan öğretmene gönderdi. Öğretmen proje doğrultusunda sınıfta da düzenlemeler yaptı. Sınıfın bir duvarına çocukların ilgisini

çekebilecek resimler çizildi. Resim çizilen bu duvar etkinliklerde(Türkçe dil, müzik, drama) sahne olarak kullanıldı. Sınıfa bir kitaplık oluşturuldu. Çocukların ilgisini çekebilecek yeni bilim kitapları alındı. Sınıfa akıl ve zeka kutu oyunları, lego, yap-boz, matematik çalışmaları yapabilecekleri oyuncaklar alındı. Çocuklar serbest zaman etkinliğinde bu oyuncaklarla oynamaları için yönlendirildi, oyuncaklarla nasıl oynayacakları hakkında çocuklara rehberlik edildi. Veliler bir adet çizgili defter aldırıldı. Çocukları ilkökula hazırlamak ve küçük kas gelişimlerini sağlamak amacıyla evde yapacakları çizgi ve rakam çalışmalarını her hafta defterlerine yazdı. Her hafta verdiği çalışmaların takibini yaparak yeni çalışmalar verdi. Dönem boyunca sınıfta ve evde etkinlikler uygulandı. Çocukların sosyalleşmesi için okulda gezi-gözlem etkinliklerine yer verildi. Proje paydaşları olarak proje çalışmalarımızı İnci taneleri ve Nar taneleri sınıfları da uyguladı. Ayrıntılı çalışma bilgileri <https://mackaanaokulu.meb.k12.tr/> yayınlanmıştır.) <https://drive.google.com/open?id=1Ym-CBNcf0pP-0WqgrVO8yOoG58i8dK-0>

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 184 ORTAHİSAR ERDOĞDU ANAOKULU AYŞE KARA



Değerler Eğitimi kapsamında, İyilik Değerini günlük hayatta çocuklar ve aileleri ile uygulamaya teşvik etmek: Pandemi sürecinde çoğunlukla evde geçirilen sürenin uzaması, bu süre zarfında ekrana fazlaca maruz kalma sebebi ile öğrencilerimizde gözlemediğimiz, şiddet içerikli davranışlar, dış dünyadan kopma duygusu gibi olumsuz durumların giderilmesine yardımcı olması amacı ile bu proje planlanmıştır. Çocuklarda pozitif düşünceyi, sosyalleşmeyi, özgüveni özellikle şefkat duygusunu geliştirmek amaçlanmıştır. Okulöncesi ve ilköğretim çağındaki çocuklar ve ailelerini kapsayan bir çalışmadır. Bu proje çocuklara düz anlatım ile bilgi vererek ve yahut izleyerek bilgi edinmenin dışında, düşünme, araştırma, karar verme ve uygulama fırsatı verip, deneyimleyerek çocukların bilgiye ulaşmasını sağlıyor. Çocuklar " iyilik ne demektir, nasıl ve kime yapılır, iyilik yapıldığında neye ulaşılır" gibi soruların cevaplarına ulaşıyorlar. Ayrıca çocukların yapacağı iyilikler tek bir kategoride sınırlandırılmayıp, doğaya, hayvanlara, insanlara, yaşlılara, anneye iyilik vb. şeklinde tamamen çocuğun istek ve kararına bırakılmıştır.

Uygulama Basamakları:

1. Öğretmen, sınıfta içerisinde iyilik değeri geçen bir hikaye anlatır. Ardından hikayenin ana fikri üzerinde sohbet edilir ve çocuklarla beraber bir iyilik koleksiyonu yapmaya karar verilir. Bu koleksiyon için, bir sandık ve fotoğraflara ihtiyaç duyulduğu belirlenir.
2. Sonrasında öğretmenin belirlediği bir tarihte, okul çok amaçlı salonunda veliler ve çocuklarla birlikte önceden alınıp okula getirilen, iç genişlik ölçüleri en az 16x21 cm olan sandıklar, çocukların istediği renge velisi ile birlikte boyanır. Bu etkinlik ailelerin katılımı ile Veli Katılımlı Sanat Etkinliği şeklinde uygulanır.(Koleksiyon Sandığı Boyama Etkinliği)
3. Koleksiyon Sandıklarının içinde biriktirmek için, 14 gün içerisinde çocuklar 10 adet iyilik yapacak ve iyiliğin yapıldığı anın fotoğrafı çekilecektir. Bu fotoğraflar 15x20 cm büyüklüğünde resim olarak bastırılacaktır. Resimlerin arkasına güzel, okunaklı bir şekilde;

- İyiliğin adı
- Gerçekleştiği tarih
- Resimdeki kişi veya canlılar
- Kısaca yapılan iyiliğin anlatımı yazılacaktır.

Çocuk fotoğraflara iyiliği yaparken hissettiği duygu durumuna göre 1 ile 10 arasında puan verecek. 1 ile 10 arasındaki rakamlar yalnızca bir kez kullanılmalıdır. Çocuk yaptığı iyiliklerden, kendini en mutlu hissettiği iyiliğe 10 puan verecek. Bastırılan resimlerin arkasındaki form üzerindeki daire içinde kırmızı kalem ile puanını yazılacaktır. 1 puan alan iyiliğin de çok önemli olduğu aile tarafından mutlaka anlatılmalıdır. Puanlamanın amacı çocuğun en mutlu hissettiği iyiliği belirlemektir. Sınıf içi proje sunumlarına gelen veliler ile proje hakkında sohbet edildi. Yapılan sohbetlerde neredeyse her veliden aldığım geri dönüşlere göre, veliler çocukların öncelikle iyilik kelimesini günlük hayatta sıkça telaffuz ettiklerini söylediler. Ayrıca çocuklar yaptıkları bazı davranışlarının iyilik olup olmadığını sorgulamaya

başlamışlar. Çocuklar ailelerine " Anneciğim, davranışım bir iyilik midir? , Şimdi ben iyilik mi yaptım? vb. sorular sormuşlar. Sınıf ortamında ise çocuklar, öğretmen ve ya çocuklar tarafından yapılan herhangi güzel bir davranışta " Öğretmenim arkadaşımız bir iyilik yaptı." vb. cümleleri sıkça söylediler. Öğretmen bu cümleyi kuran öğrencilere " Evet haklısın, bu bir iyilik. Bunu fark etmen çok güzel. İyilik yapan arkadaşımızı ve iyiliği fark eden arkadaşımızı alkışlayalım." gibi geri dönütlerle çocukların olumlu davranışlarını pekiştirdi. Bu yaşantılar sonucunda, çocukların sınıf içi olumsuz davranışlarının azaldığı, birbirlerine daha hoşgörülü davrandıkları gözlemlendi

<https://drive.google.com/open?id=1Q8PGn0GwZ2cM20Dnq74X0lxDODs1LnHq>

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 188
ORTAĞSAR ERDOĞDU ANAOKULU
CEYDA YUNUS DEMİR



Projemiz eTwinning projesi olarak uygulanmıştır.

Proje açıklaması

Tarih, toplumsal olayları doğru yorumlamak,kültürümüzü korumak,kültürümüze sahip çıkmak önemlidir. Bazen tarihin akışını değiştiren bir komutan, bazen düşünceleriyle yolumuzu aydınlatan bir filozof... Küreselleşen dünyada başka kültürleri de öğrenmek ve kültür alışverişi yapmak da çok önemlidir. Bu proje ile kendi kültürümüzdeki tarihi ünlü değerlerimizi ve başka kültürlerdeki ünlü değerleri öğrendik.Medya okur yazarlığı,web 2 araçlarını kullanmayı ve ortak etkinlikleri yaptık. Proje ekim 2021 ve şubat 2022 ayında bitmiştir.

Projenin amaçları

- *Kültürümüzü korumak,kültürümüze sahip çıkmak
- *Dünyadaki farklı kültürleri öğrenmek
- *Kültür alışverişi yapmak
- *Somut olmayan kültürel mirası korumak
- *Örgün ve yaygın eğitim yoluyla kuşaktan kuşağa aktarma,

*Web 2 çalışmaları ile dijital okur yazarlık çalışmaları yapmak

*Tarihi ünlü değerlerimizi öğrenmek

*Tarihi toplumsal olayları doğru yorumlamak,analiz ve sentez yapabilmek

*Medya okur yazarlığını öğrenmek

*Okul müfredatlarımızdaki kazanımlara ulaşmak

*Nihai proje ürünü elde etmek amaçlarına ulaşıldı.

1-Modül:1-Ekim ayında projeye giriş çalışmaları yapılmıştır.

Proje tanıtım çalışması yapılmıştır. Proje planı oluşturuldu. Proje gerekçe raporunun hazırlanarak projenin amacının anlaşılması çalışması yapıldı. Etik çalışmaları yapıldı. Ailelerden alınan izin belgeleri ve etik kuralları ile ilgili proje broşürleri hazırlanarak çalışmalar paylaşıldı. Proje sosyal medya gruplarına katılma ve yaygınlaştırma çalışmaları başladı. Proje poster ve logolar hazırlandı. Yarışmalar ,tanıtımlar ve istatistikler uygulandı. Proje tanıtım panoları hazırlanmıştır.

2-Modül 2-Kasım -Aralık ayında proje temaları etkinliklerine başlandı.

-Müfredata uygun olarak proje temaları ile ilgili ortak ders planları ve ders sunumları hazırlandı. Proje ünlüleri ile ilgili çalışmalar ;resim etkinlikleri, rol canlandırma, müzik etkinlikleri, şiir, web 2 oyunları, stem, oyunla öğrenme, sunum v.b. gibi eğitim yöntem ve teknikleri ile uygulandı.

3-Modül 3:

-Engelsiz Ünlüler online etkinliği yapıldı. Öğrenciler engel tanımayan ünlü kişilerden (sanatçı, ressam, yazar, sporcu vb.) birini tanıttı.

4-Modül 4:Proje web 2 çalışmaları yapıldı .Öğrenci ve öğretmen ön anketleri yapıldı.

Öğrenci ön anketleri ve istatistik çalışmaları uygulandı. Kodlama haftasına dahil olundu. Codeweek de, cw21-cpTye kodu ile ortak proje etkinliği oluşturuldu. 5 ülke,45 aktif katılımcı öğretmen ortakla,2000 civarında öğrenci ile kodlama etkinlikleri yapıldı. Codeweek çalışmaları sonucunda mükemmellik sertifikaları almaya hak kazandı.

- Farklı sosyal medya adreslerinde ve okul internet sayfasında proje yaygınlaştırma çalışmaları yapıldı. Okulda proje panoları hazırlandı.

-Proje değerlendirme raporu yazıldı.

-Proje müfredat planları, sunumları ve eğitim bültenleri ekaynak olarak sunuldu.

Proje modül çıktısı olara, projenin nihai ürünü olan Tarihi Ünlülerle Yeni Dünya adlı ekitap yazıldı.

Projenin hikaye kitabının bir yayınevi tarafından beğenildi, tüm çocuklara ulaşması için basıma gitmesi sağlandı.

<https://drive.google.com/open?id=1P-siea3E4uDjN5ve48-QCzpfSaiVc2HN>

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 190
ORTAHİSAR ZEHRA KİTAPÇIOĞLU ANAOKULU
MİHRİBAN DEĞERMENCİ



Bu çalışmada öncelikli olarak çocukların kitaplarını hediye etmesi ve sorumluluk bilinci içerisinde sosyal bir faaliyete katılmaları hedeflendi. Bu doğrultuda demokratik katılım ilkesi gözetilerek kura çekimi yapıldı. Çocuklar çekilen kurada eşleştikleri kura sonucunda kiminle eşleştiklerini bilmeden süreç boyunca hediye kitaplarını düşündüler ve aileleriyle kitap alışverişine çıktılar. Bu alışverişte çocuklar kendi biriktirdikleri paraları kullanarak alışverişi sağladılar. Çocuklar kitaplarını okula getirerek sürpriz bir şekilde hediyelerini verip, iyi dileklerde bulundular. Bu süreçte çocuklar, sorumluluk alma, paylaşma, yardımlaşma, ekonomik kontrol, değer verme ve değer görme durumlarını fazlaca yaşadılar. Bu kitaplar öncelikle okulda, daha sonra evde ebeveynler ile birlikte okundu. Daha sonra çocuklar evlerde hikayelerinin onlara anımsattıklarını yaratıcı biçimde kağıda aktardılar. Resimler ile okula gelerek her çocuk, hikayelerini arkadaşlarına resimler üzerinden anlattılar. Bu süreç ile de sınıfta anlatım günü gerçekleştirdik. Bu çalışma ile çocuklarda özgüven, iletişim becerileri, kendini ifade etme becerisi, yaratıcılık gibi beceriler olumlu gelişim gösterdi. Çalışmalar boyunca yapılan gözlem, süreçteki değişimlerin olumlu yönde olduğunu bizlere gösterdi. Sunum çalışması esnasında çocukların anlatımları büyük ölçüde kazanımı sağlamış biçimde oldu. Bu durum da çalışmanın amacına ulaştığını bizlere göstermektedir.

https://drive.google.com/open?id=1mVerhb7JdjVR_92t1HCQRKzLSF-p8szC

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 194
ORTAHİSAR ALİYE AŞIRBAYLI ANAOKULU
SEVİL KURT



Bu çalışma ile çocuk ve sanat arasında bağlantı kurmak istedim. Etkinliğin uygulama aşamasında aileler ile işbirliği içerisinde çalışıldı. Bunun için resim sanatını kullandım. Çünkü resmin çocuğun kendi duygularını ifade etme konusunda sözcüklerden daha önemli araç olduğuna inanıyorum. Ve maalesef ki öğrencilerimin "BEN YAPAMAM!" düşüncesiyle kendilerine resim yapma konusunda güvenmediklerini gördüm. Bu etkinlikteki amacım; çocuğun sanata olan ilgisini artırmak ve resim yapma becerisini geliştirmek. Bu amaç doğrultusunda önce sınıfımın 4 yaş çocuklarıyla birlikte resim sanatı üzerine sohbet ettik ve kendi sanat çerçevemizi birlikte oluşturduk. Daha sonra dünyaca ünlü ressamları ve eserlerini bilgisayar üzerinden inceleyip, sohbet ettik. Bu incelemenin ardından her çocuk için bir ressam seçtik ve bu etkinliği her hafta bir sanatçı ve eseri olacak şekilde uygulamaya başladık. Etkinliğimizde, çocuklar evde ailesiyle birlikte seçtiği sanatçının hayatı ve birkaç önemli eseri hakkında bilgi edinir. Daha sonra haftası gelen çocuk anlatacağı sanatçının görüntüsüne bürünüp o sanatçının hayatını ve eserlerini arkadaşlarına kendisi rol yaparak anlatır ve ayrıca sanatçı ve eseriyle ilgili görsel sunumlar yapar. Bu etkinliğin bitiminde sınıfımızın ya da bahçemizin herhangi bir yerine çerçevemizi yerleştiririz ve çocuk o çerçevenin içine kendine özgü resim sanatını yapar. Etkinliğin bitiminde amaçladığım kazanıma ulaştım. Çocuklar sanata da en az oyun kadar önem vermeye başladı. Özellikle resim yapma konusunda ilgi, istek ve becerileri arttı. Resim yapabildiklerini görmek onlara duygu ve düşüncelerini aktarmada özgüven sağladı.

https://drive.google.com/open?id=1ENWux63LMbTdP3f3wBQJDL-H_EbFVJ0R

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 199
ORTAHIŞAR ZEHRA KİTAPÇIOĞLU ANAOKULU
MİHRİBAN DEĞERMENCİ



Okul Öncesi dönemde çocukların soyut kavramları algılama kapasitesi düşüktür. Bu kapsamda kavramlar somutlaştırılarak gerçekleştirilmelidir. Ramazan ayı algısı çocuklarda farklılık göstermektedir. Bu ayın çocuklarda farkındalığını sağlamak, önemini çocuklara aktarmak amacıyla, süreçte çocukların, okul personelinin, ailelerin ve çocukların katılımıyla çalışmalarımızı gerçekleştirdik. Çocuklara bu ayın içerisinde yapılması gerekenler ve önemi hususunda farkındalık düzeyinde bilgi verildi. Daha sonra " Tekne Orucu" tutuldu. Bu durum çocukların açlık ve sabır konusunda empati sağlamalarına olanak sağladı. Ramazan ayında yardımlaşmanın önemi ve gereklerinden bahsedildikten sonra, ailelerin de katılımıyla, çocuklar alışveriş gerçekleştirdiler. Alışverişlerinde temin ettikleri malzemeleri okula getirerek, ihtiyaç sahibi insanlar için sınıfımızda "Ramazan Kolileri " hazırladık. Uyguladığımız çalışmalar tüm okula yayılarak kampanya haline geldi . Hazırlanan ramazan kolileri belirlenen ihtiyaçlı ailelere teslim edildi.

<https://drive.google.com/open?id=1i8PyzEGqvKs9Bxq5sejpcRiYF56oKvg>

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 202
ORTAHIŞAR ZEHRA KİTAPÇIOĞLU ANAOKULU
SAMET SALİH



Günümüz eğitim sürecinde geleceğin mesleklerine ve teknolojinin gelişimi ile beraberinde getirdiği bazı gelişmeleri yakından takip etmek ve çocukları bu duruma hazırlıklı hale getirmek gerekmektedir. Okul Öncesi eğitim sürecinin çocukların geleceğini şekillendirmesi noktasında önemi çok büyüktür. Bu doğrultuda iki gerekliliği entegre ederek çalışmalarını planladık. Çocukların hazırbulunuşluk seviyesinin çalışmaya uygun hale getirilmesi amacıyla öncelikli olarak mekanda konum uygulamaları, sayısal beceriler, sayma ,sıralama , sınıflama , gruplama gibi müfredatta da yer alana bazı uygulamaların pekiştirilmesi sağlandı. Bu kapsamda çocukların hazırbulunuşluk seviyesi süreçte planlanan uygulamalara hazır hale getirildi. Yapılan planlama öncelikli olarak çocuklara, okul yönetimine ve ebeveynlere aktarılarak her paydaşın sorumlulukları ve beklenen durumlar konusunda bilgilendirmeler yapıldı. Süreç boyunca yaygınlaştırma, tanıtım vb. noktalarda uygulamalar gerçekleştirildi. Çocuklar bu süreçte öncelikli olarak yapılacak olan uygulamalar amacıyla özel olarak tasarladığımız proje materyallerini tanıdılar ve ne işe yaradıkları konusunda bilgilendirildi. Çalışmaların uygulama alanları soyut olması nedeniyle özgün içerikler oluşturularak somutlaştırıldı. Öncelikli olarak yön - yönerge, basit haritalama, yüzey üzerinde ve harita üzerinde bilgisayarsız kodlama çalışmaları gerçekleştirildi. Çocukların bu uygulamaları süreçte oyunlaştırılarak uygulandı. Ailelerden gelen dönütler ile ve ders içi katılımlardan gözlemlenen sonuçlara göre çocukların en sevdiği faaliyet olarak benimsendi. Bilgisayarsız kodlama uygulamaları müfredatta entegre edilerek çeşitli ders materyalleri oluşturuldu ve uygulamalarda bulunuldu. Bu uygulamalar ile çocuklara hem kodlama becerileri hem de okul öncesi eğitim programının gerektirdiği kazanımlar bolca sağlandı. Bilgisayarsız kodlama uygulamaları sonunda aileler okula davet edilerek yapılan uygulamalar hakkında bilgilendirme toplantısı gerçekleştirildi ve planlanan bilgisayarlı kodlama çalışmaları hakkında sunu gerçekleştirildi . Bilgisayarlı kodlama uygulamaları kapsamında Code.org , Cody , Blockly uygulamaları üzerinden sınıflar oluşturularak çocukların bilgisayarlı kodlama uygulamaları takip edildi ve ebeveynlerle birlikte süreç gerçekleştirildi . Süreç sonunda çocuklarla çeşitli senaryolar kodlandı ve oluşturuldu . Bu kapsamda oluşturulan senaryolar birleştirilerek işbirlikli bir senaryo haline getirildi . Süreçte ebeveynlerin, çocukların ilgisi yüksek düzeyde oldu ve bir çok olumlu dönüt ile çalışmalar sonlandırıldı. Çalışmalara başlamadan önce ailelere ve çocuklara anket uygulaması yapıldı . Yapılan anket nitel olarak değerlendirildi ve Emaze üzerinden sonuçlar paylaşıldı .Çalışma sonunda gerçekleştirilen değerlendirme sonucunda hem çocuklar hem de örneklemin diğer parçası olan ailelerde uygulama sonunda pozitif yönde gelişen bulgular elde edilerek web2.0. araçları kullanılarak paydaşlarla paylaşıldı . Bu çalışmanın çocukların bundan sonraki eğitim sürecinde onlara akademik anlamda destekleyici olması ve süreçte yapılacak olan kodlama çalışmalarının altyapısını oluşturması uygulamaların çıktıları açısından destekleyici ve sürdürülebilirdir .

<https://drive.google.com/open?id=1ZcLPezGZcdBQR4cNRdz6-YtQgi9Mvsf5>

EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2022 - 243
TONYA 125. YIL ANAOKULU
NESLİHAN ÖZDEMİR



Okulöncesi dönemdeki çocuklar meraklı, araştırmacı, hayal güçleri kuvvetli ve sorgulayıcıdır. Bu materyal çocukların merak ve araştırma duygularından yola çıkarak onların deneyerek yaparak öğrenmek; bilime olan meraklarını, soru sorma, öğrenme ve keşfetme isteğini arttırmak ayrıca topluluk önünde kendini ifade edebilme becerilerini desteklemeyi amaçlamaktadır. Sınıfımızın fen ve doğa merkezine koyduğumuz sahnede, çocuklar anneleriyle birlikte hazırlamış oldukları deneyleri arkadaşlarına sunmuş, sahnede kendilerini ifade ederek arkadaşlarının deneyi ilgili sorularına yanıt vermişlerdir. Hedef kitlem olan öğrencilerimin sürece aktif katılımıyla birlikte her hafta bir öğrenciyle annesinin sahneye çıkarak deneylerini sunmasıyla projemiz devam etmiştir. Bu zamana kadar yapılan projelerde deneyler yapıldığı gözlemlenmiştir fakat böyle bir sahne kullanılmamıştır. Materyalimizin özgün yönü anasınıflarında ya da anaokullarında fen ve doğa merkezlerinde böyle bir sahne kullanılmamış olmasıdır. Sahnemiz Halk eğitim merkezi ve velilerimizin işbirliği ile hazırlanmıştır. Halk eğitim merkezinde sahnemizin perdesi dikilmiş olup; sahne zemini velilerimizin bir marketten temin ettikleri ahşap paleti boyamalarıyla meydana gelmiştir. Tasarladığım bu materyalle birlikte sahneye çıkan öğrencilerde gözle görülür bir özgüvenli tutum, sözel becerilerde iyileşme, fen etkinliklerine karşı olumlu tutum geliştirme görülmüştür. Hazırlanan bu materyal farklı kademelerde farklı uygulamalar için de kullanılabilir. Sınıfımızda sahnemizi farklı merkezlere koyarak, bu merkezlerde de aktif bir şekilde kullanılması planlanmaktadır.

https://drive.google.com/open?id=1_MCM6r2hm3aabVK2uFKaXkQvOEXnHoei