



Karadeniz  
Teknik  
Üniversitesi



Trabzon  
İl Millî Eğitim  
Müdürlüğü

**YÜKSEK ÖĞRETİM KURUMLARI  
TEMEL YETERLİLİK TESTİ (TYT)  
YKS SON PROVA**

12 MAYIS 2018

**SORU KİTAPÇIK TÜRÜ**

**-E-**

TC KİMLİK NUMARASI			
ADI			
SOYADI			
OKULU		NUMARASI	

**ADAYIN DİKKATİNE**

1. T.C. Kimlik Numaranızı, Adınızı, Soyadınızı, Okul Adınızı ve Numaranızı, Soru Kitapçığı üzerindeki ilgili alanlara yazınız.
2. Optik formdaki Kurum Kodu, Kitapçık Türü, Alan, T.C. Kimlik No, Adı Soyadı bölümlerinin eksik ve yanlış kodlanmasının sorumluluğu size aittir.
3. Bu sayfanın arkasında yer alan açıklamayı dikkatle okuyunuz.

**Adayın imzası:**

Soru Kitapçık Türünü cevap kağıdındaki alana doğru kodladım.

Bu Sınav Milli Eğitim Müdürlüğümüzün koordinesinde Karadeniz Teknik Üniversitesi akademisyenleri ve okullarımızın branş öğretmenlerinden oluşan “*Sınav Soru Hazırlama Komisyonları*”nca hazırlanmıştır.

## AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta sırasıyla Türkçe Testi, Sosyal Bilimler Testi, Temel Matematik Testi, Fen Bilimleri Testi bulunmaktadır.
2. Bu testler için verilen toplam cevaplama süresi **135 dakikadır**.
3. Bu kitapçıkta testlerde yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır.
4. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.
5. Bu testler puanlanırken her testteki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının **dörtte biri** düşülecek ve kalan sayı o bölümle ilgili ham puanınız olacaktır.
6. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.
7. Sınavda uyulacak diğer kurallar bu kitapçığın arka kapağında belirtilmiştir.

Bu testte TÜRKÇE alanına ait toplam 40 soru vardır.

1. Sanatçının, gerçek başarıyı yakalaması kendi sesi-  
ni bulmasından geçer.

**Yukarıdaki cümlede altı çizili sözle anlatılmak  
istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Evrensel temaları işlemek
- B) Anlatımda öznel bir yol izlemek
- C) Kendine özgü söyleyişi olmak
- D) Güncel yaşamı yansıtmak
- E) Geleneksel öğelere yer vermek

2. Göz insan için çok önemli bir organdır. Bunu deyim-  
lere de yansıtmışız. Örneğin çok dikkatli korunması-  
nı istediğimiz bir şeye “gözün gibi bak”(I) deriz, biri-  
nin bizim nazarımızda değer kaybettiğini “gözümden  
düştü”(II) ifadesiyle anlatırız, bir şeyin önemsiz ol-  
madığını ise “göz ardı etmeyin”(III) sözü karşılar. Bir  
şeyi çok isteyip almak için çalışmaya da “göz önün-  
de tutma”(IV), karşımızdakine belli etmeden bakma-  
yı ise “göz ucuyla izlemek”(V) sözleri ile anlatırız.

**Bu parçadaki numaralanmış deyimlerden hangi-  
sinin açıklaması yanlış yapılmıştır?**

- A) I.      B) II.      C) III.      D) IV.      E) V.

3. Başkalarının kusurlarını tartarken parmağıyla terazinin  
kefesine bastırmayan insan pek enderdir.

**Bu cümlede geçen “parmağıyla terazinin kefesine bas-  
tırmak” sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden  
hangisidir?**

- A) Değerlendirmelerde taraflı davranmak
- B) Hataları ön plana çıkarmak
- C) Kusurlar dile getirilirken abartıya yer vermek
- D) Başkalarını küçük düşürücü söz ve davranışlarda  
bulunmak
- E) Var olan kusurların üzerine, asılsız eklemeler  
yapmak

4. **Aşağıdaki dizelerden hangisi diğerlerinden farklı bir  
duyguyu anlatmaktadır?**

- A) Yok bundan sonra sevgi hayatımda  
Güzel günler takılıp kaldı geçmişin saçlarına
- B) Dünyanın ilk günü bugün sanırım  
Bu sabah bu serin eller, bu rüzgâr
- C) Bu sabah umutla açtım gözümü  
İçimde açmakta olan bir tomurcuk var
- D) Kulaklarında bütün canlıların sesi  
Mutlu günler bekliyor seni
- E) Önünde ne güzel günlerin var kızım  
Ne ilkbaharlar, güzler ve yazlar

5. Yaşanan ya da gözlemlenen olaylar ne denli ilginç olursa olsun, ----.

**Bu cümle aşağıdakilerden hangisiyle sürdürülürse üslubun önemi vurgulanmış olur?**

- A) Okuyucunun ders alacağı nitelikte değilse anı kitaplarında yer almaya değermez.  
 B) Dilin anlatım olanaklarıyla biçimlendirilmezse okuyucunun ilgisini pek çekmez.  
 C) Bir öyküye olduğu gibi alınmaya değer kadar çok önemli olamaz.  
 D) Romanda yer aldığı sıradan bir olaymış gibi değerlendirilir.  
 E) Yazarın hayallerini engelleyecek kadar önemsenmemeli.

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisi kişisel bir düşünce içermemektedir?

- A) Yazarın bu konuda ne kadar ısrar ettiğini anlamak için son eserini okumak gerekir.  
 B) Pek çok eleştirmen onu bu konuda eleştirdi, ayrıntılarla uğraşmakla suçladı.  
 C) Oysaki bir eleştirmen daha ayrıntılı okuyabilen ve derinliği fark edebilen kişi olmalıdır.  
 D) Eleştiri yazılarından yola çıkarak kitap seçen ve yazarları ona göre değerlendiren okur yanılabilir.  
 E) Elbette eleştirmenleri dikkate almak gerekir.

7. Ödüller, kıyafetlere örneğin bir cekete benzer; kimine bol gelir, kimine dar.

**Aşağıdakilerden hangisi bu cümlede anlatılmak istenene en yakındır?**

- A) Ödül alan kişiler bu ödülle övünür, onun getirdiği şöhretle tanınır.  
 B) Başarılı yazarlar daha iyisini yapabilmek için ödüllendirilmelidir.  
 C) Ödül, değerini bilecek kimselere verilmelidir.  
 D) Ödül, sahibini farklı düşüncelere yönelterek yeni şeyler ortaya koymasını kolaylaştırır.  
 E) Bazı ödüller sahibine hak etmediği değeri sunarken bazıları sahibinin hak ettiği kadar değerli olmaz.

8. Bu çirkin ve bakımsız tabiat köşesinde, bu kaba saba insan kümesinin bana saygıya yakın bir duygu verşi nedendir? Bu insanlar her gün hiçe saydığım hatta bazen de tiksindiğim kimseler değil midir? Fakat işte uzaktan çalışmalarını seyrederken bana her biri bir büyük olayın kahramanı gibi görünüyor.

**Bu parçada aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?**

- A) Kaynaştırma  
 B) Ünsüz yumuşaması  
 C) Ünlü daralması  
 D) Ünlü düşmesi  
 E) Ünsüz benzeşmesi

9. Atatürk'ün ölümünü, İstanbul'dan dönüşümde, Prag'a vardığım gün haber almıştım. Tarihin en kara, en dramatik devrini yaşamakta olan Çekoslovakya'da herkes âdeta kendi derdini unutmuş, bizim yasımıza katılır gibiydi. Prag radyosu sık sık ve uzun uzadıya Atatürk'ten bahsediyor, yaptığı büyük işleri birer birer sayıyor ve ölümünün Türk milleti için yerine konulamaz bir kayıp teşkil ettiğini anlatmaya çalışıyordu.

**Bu parçayla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Birleşik yapılı fiil vardır.
- B) Bağımlı sıralı cümle vardır.
- C) İkilemelerin hepsi zarf görevindedir.
- D) Derecelendirme zarfı yoktur.
- E) Farklı fiilimsi türlerine yer verilmiştir.

10. (I) Bu ülkede 41 yıldır sanat yapıyorum. (II) Bir sanat adamı yaşadığı ülkenin sorunlarına duyarsız kalmamalı. (III) Sanatçı, ülkenin sosyal gelişiminin öncü insanlarındandır. (IV) Ayrıca onlar her zaman muhaliftir. (V) Ben de sorumluluğum gereği hem sinema sektöründeki sorunlarla hem de ülkenin sorunlarıyla ilgileniyorum.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi iki ögeden oluşmaktadır?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

11. Dadım Zeynep, ben doğduğumda aileye alınmış bir Arnavut kızıydı. Onun elinde büyümüştüm. Beş yaşındaydım. Bir gün evde çalgılar, davetliler, bir kalabalık ortaya çıkıverdi. Meğer Zeynep'in nikâhı kıyılıyormuş. Dadımdan koparılıp ayrılamayacağımı bildikleri için benden haberi saklamışlar. Zeynep'i o gün Doğramacı Mustafa'ya nikâhladılar.

**Bu parçada numaralanmış yerlerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi doğrudur?**

- A) I. yan cümle dolaylı tümleç görevindedir.
- B) II. zincirleme isim tamlamasıdır.
- C) III. işaret zamiridir.
- D) IV. yeterlik fiildir.
- E) V. hem yapım hem çekim eki almıştır.

12. Ada yolları kestane  
Dökülür tane tane  
On beş kızın içinde  
Sevdiceğim bir tane

**Bu dizelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) İkileme sıfat görevinde kullanılmıştır.
- B) İsim tamlamaları vardır.
- C) İsim hâl eki kullanılmıştır.
- D) Sayı sıfatı vardır.
- E) Küçültme eki kullanılmıştır.

13. (I)Tanpınar'ı bir kenara bırakırsanız hiçbir şairi doğru dürüst tanıımıyordum. (II) Cahit Sıtkı ise genç kuşağın önde gelen şairlerinden biriydi. (III) Ona hangi ozanları beğendiğini sordum. (IV) Düşünmeden Muhip'in adını söyledi. (V) Sonra bir iki ad daha saydıysa da o anımsamaların dostluk yansıması olduğunu sezdim.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) I. cümle şartlı birleşik cümledir.  
 B) I. cümlede birden fazla ek-fiil kullanılmıştır.  
 C) II. cümlede çatı özelliği aranmaz.  
 D) III. cümlede isim hâl ekleri kullanılmamıştır.  
 E) V. cümlede farklı türde fiilimsi kullanılmıştır.
14. Hayır, hayâl ile yoktur benim alışverişim;  
 İnan ki ne demişsem görüp de söylemişim.

**Bu dizelerde aşağıdakilerden hangisi yoktur?**

- A) Edat B) Bağlaç C) Fiil D) Zamir E) Sıfat

**15. Aşağıdakilerin hangisinde öge eksikliğinden kaynaklanan bir anlatım bozukluğu vardır?**

- A) Bu belgelere bir kez daha bakmanı, iyice incelemeni istiyorum.  
 B) Hemşireler bir taraftan hastalara moral verirken bir taraftan da yaralarını sarmaya çalışıyorlardı.  
 C) Taksiciler müşteri bulmak için sağ şeritte bekleme yaptıklarından trafik arapsaçına dönmüştü.  
 D) Bu bölgede bulaşıcı hastalıktan ölenlerin sayısının fazla olmasının nedeni, yöre insanının temizliğe dikkat etmemesindedir.  
 E) Sanırım yurt dışına gitmek istediğini ailesine söylemekten biraz çekiniyor gibi.

**16. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde bir yazım yanlışı yapılmamıştır?**

- A) 20 Mart 1915'den beri onu görmüyorduk.  
 B) Bacağındaki sıyrık canını yakıyordu.  
 C) Türkçe'nin işlek bir dil olduğunu söyledi.  
 D) Bundan sonra artık görüşmiyeceksiniz.  
 E) Baş başa verip kafamızı dinleyemedik.

17. (I) Adını yıllar önce duymuştum. (II) Ancak hiç karşılaşmamıştık. (III) Akrabalarını rahatsız etmek istemediğinden Seyranbağları Huzurevinde kalıyormuş. (IV) Yeni çıkan kitaplardan on iki tane alarak arkadaşım ile huzur evine gittim. (V) Görevliler onun önce ki gün önce kalp krizi geçirip öldüğünü söylediler.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangilerinde yazım yanlışı yapılmıştır?**

- A) IV ve V                      B) III ve V                      C) III ve IV  
D) II ve IV                      E) I ve V

18. Bilgisayar( ) öğrenciler için yararlı mı değil mi( ) Bu tartışılması ve üzerinde çokça durulması gereken bir konudur( ) Yalnız öncelikle şunu belirtmeliyim( ) Bilgisayarı hangi amaçla kullandığınız çok önemli( )

**Bu parçada aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisinin kullanılmasına gerek yoktur?**

- A) (.)    B) (;)    C) (:)  
D) (,)    E) (?)

19. (I) İkinci Yeni şiiri, Garip şiirine bir tepkidir. (II) Başka bir deyişle anlamdan, yaşamdan kopmanın şiiridir. (III) Anlamdan kurtulmak, soyutluğu sağlamak için duyulmadık yeni sözcükler üretme yoluna gidilmiştir. (IV) Söz dizimi değiştirilmiş, yeni tamlamalar kurulmuştur. (V) Bu yeniliklere Orhan Veli, Oktay Rıfat ve Melih Cevdet öncülük etmiştir.

**Yukarıdaki parçada virgüllerden hangi ikisi diğerlerinden farklı amaçla kullanılmıştır?**

- A) I ve II                      B) I ve III                      C) II ve III  
D) II ve IV                      E) I ve IV

20. XVIII. yüzyıldan sonra unutulmuş olan sporlardan biri de "matrak" oyunudur. Matrak, tahtadan ve lobut biçiminde olup ondan daha büyük ve daha ağırdır. Şimşir ağacından yapılır ve güzelce cilalanırdı. Yarışmacılar, ellerine birer matrak alıp meydana çıkar ve çarpışırlardı. Burada gaye, rakibin başına vurabilmektir. Ancak vuruşlardan sıyrılabilmek de aynı derecede ustalık sayılırdı. Matrak oynayanlara "matrakbaz" denirdi. XVII. yüzyılda Ustabası Dede, Taslak Kaptan meşhur matrakbazlardandı.

**Bu parçada matrak oyunu ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değnilmemiştir?**

- A) Oyuncu seçiminde dikkat edilecek unsurlara  
B) Oyuncularına verilen ismin ne olduğuna  
C) Oyunda başarılı sayılmanın şartlarına  
D) Matrakların biçimsel özelliklerine  
E) Matrakların yapıldığı malzemenin özelliğine

21. Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası, İstanbul'daki konserlerini nisan ayında daha çok solo konserlerle sürdürdü. Mevsimin son konseri 2-3 Mayıs günleri sergilenen Verda Arman'ın piyano solosu idi. Orkestranın Oda Müziği Grubu da 18-23 Mayıs arası Samsun ve Trabzon'da konserler verdi. Ayrıca Orkestra'nın şef yardımcısı Hikmet Şimşek ve Ankara Devlet Konservatuvarı keman öğretmeni Koral Çalğan, Türkiye - Arnavutluk Kültürel Mübadele Programı çerçevesinde Tiran'a gönderildiler. 2-12 Haziran tarihleri arasında verilen konserler büyük ilgi gördü.

**Aşağıdakilerden hangisi bu parçadan kesin olarak çıkarılabilir?**

- A) Hikmet Şimşek, bu yıl da Mübadele Programı için Tiran'a gönderilmiştir.
- B) Orkestranın konserleri daima solo performanslardan oluşmaktadır.
- C) Samsun ve Trabzon konserleri orkestranın sezondaki son konserleridir.
- D) Orkestranın tüm konserleri büyük ilgi görmektedir.
- E) Senfoni orkestrası İstanbul dışında da temsil edilmektedir.

22. Ömer Seyfettin, hikâyelerinde yaşadığı yılların sancılı toplumunu, sancılı bizzat duyan biri olarak, dile getirmiştir. Bu noktada Ömer Seyfettin kendinden önce yaşamış olan yazarlardan farklıdır. Daha önceleri de cemiyetin dertlerini görenler olmuş, bunlardan bir kısmı gördüklerini eserlerinde dile getirmiştir. Fakat çözüm yolunu göstermeyi her nedense ihmal etmişlerdir. Hâlbuki Ömer Seyfettin hastalığın hem teşhisini koymuş, hem de reçetesini yazmıştır. Hatta zaman zaman operatörlük seviyesine varan icraatlarda da bulunmuştur.

**Bu parçadan hareketle Ömer Seyfettin'in çağına bakışıyla ilgili olarak;**

- I. Toplumun hassasiyetlerine duysız kalamama,
- II. Olaylara dışarıdan gözlemci olarak bakma,
- III. Fark ettiği sıkıntıları gidermek için girişimde bulunma,

**yargılarından hangilerine ulaşılabilir?**

- A) I ve III
- B) Yalnız III
- C) II ve III
- D) Yalnız I
- E) I ve II

23. Kültür kavramı ile millet kavramı arasında çok köklü ve ayrılmaz münasebetler vardır. Bu iki kavram, et ile tırnak gibi birbirlerine bağlıdır; bunların ayrı düşünülmesine imkân yoktur. Kültür, bir milletin hayatını bütünüyle içine alır ve nerede millet olma seviyesine ulaşmış bir insan topluluğu varsa orada millî bir kültür de var demektir. Çünkü kültür, bir millete şahsiyetini verir. Onun öteki milletlerden ayrılan taraflarını ortaya koyar, orijinalitesini belirler. Tarihin tabii akışı içinde kendiliğinden oluşarak ait olduğu milletin madde ve manevi bütün değerlerini ahenkli bir bütün hâlinde ihtiva eder.

**Bu parçada aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı yoktur?**

- A) Millî kültürün oluşabilmesinin şartı nedir?
- B) Kültür, hangi unsurların karışımıyla oluşur?
- C) Kültürün sonraki nesillere taşınması nasıl olur?
- D) Kültürün oluşumu nasıl gerçekleşir?
- E) Kültür ve millet ilişkisi hangi deyimle anlatılabilir?

24. Günümüz edebiyat araştırmacılarının yapacağı en önemli vazifelerden biri de geçmişte meydana getirilmiş edebî mahsullerimizi, yeniden inceleyici bir gözle okumak ve duyurmak olmalıdır. Bu "yeniden dönüş" sayesinde bugünün insanına geçmişten birtakım değişmez davranış ve anlayışlar taşıyabiliriz. Böylece nesiller arasındaki moral değerler bağlantısı bir an olsun kesilmeyecek, bir bütünlük arz etmesi gereken millet hayatı kesintiye uğramadan devam edecektir.

**Bu parçada eski eserlere "yeniden dönüş" için gösterilen gerekçe aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Bu eserlerde fark edilmeyen noktaları gün yüzüne çıkarmak
- B) Nesiller arasında iletişim kurarak bağları güçlendirmek
- C) Eski eserlerin unutulmasını engellemek
- D) Yeni kuşağın donanımlı bireyler olmasını sağlamak
- E) Toplumun geçmişteki yaşantısına ışık tutabilmek



25. Bir şehrin büyüklüğü ve başka şehirlere üstünlüğü sadece tabiat güzelliği, kalabalık nüfusu, hane sayısı, iktisadi zenginliği ile ölçülmez. Ayrıca o şehrin kurulduğu coğrafyanın hem tarihi hem de insanları ile kaynaşması gerekir. Çünkü bir şehri büyük, seçkin, muhteşem yapan önce insan unsurudur ve bu insanların; mensubu olduğu milletin tarihine, millî birliğine, bütünlüğüne, kültürüne, ilim ve irfanına sağladığı katkılardır.

**Bu parçada asıl anlatılmak istenen hangisidir?**

- A) Şehirlerin gelişiminde en önemli etken orada yaşayanlardır.
- B) Şehirlerin gelişmiş sayılabilmesi bazı ölçütlere bağlıdır.
- C) Şehrin kurulduğu coğrafya, şehrin gelişimini etkiler.
- D) Gelişmiş şehirler, yerleşim alanı olarak tercih edilir.
- E) Bazı şehirler, diğerlerinden daha fazla gelişmiştir.

26. Her dil kendi tarihi, sosyal ve kültürel şartlarından gelen özel durumlar dolayısıyla başka diller ile kelime alışverişi yapagelmıştır. Biz nasıl Çin, Sogot, Arap, Fars ve Fransız dillerinden kelimeler almışsak Macarca, Bulgarca, Sırpça, Arnavutça, Rumca gibi Balkan dilleri ile Farsçaya da bu kültür alışverişleri dolayısıyla yüzlerce Türkçe kelime vermiş bulunuyoruz. Bir dile yabancı dillerden geçmiş olan kelimeler, çok defa, uzun süren değişme ve gelişmelerle, göç etmiş oldukları dillerin potalarında eritilip şekillendirilerek o dilin yapı ve işleyişine denk düşen birer kalıp ve kılığa sokuldukları için artık yerli kelimelerden farksız duruma gelmiştir. Dolayısıyla o dilin ifade gücünü ve kelime hazinesini zenginleştirmişlerdir.

**Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine cevap olarak yazılmış olabilir?**

- A) Bir dilin zenginliğini belirleyen en önemli gösterge nedir?
- B) Türkçeden farklı dillere geçen sözcükler var mıdır?
- C) Dilimize en çok hangi dillerden sözcük girmiştir?
- D) Bir dile diğer dillerden giren sözcüklere yaklaşım nasıl olmalıdır?
- E) Dile farklı dillerden giren sözcüklere bakış açınızdan bahseder misiniz?

27. (I) Televizyona düşkünlüğüyle bilinen bir toplum olduğumuz hepimizin malumudur. (II) 70'li ve 80'li yıllarda televizyonun aileleri başına topladığı için sosyal ilişkileri zedelendiğine dair bilimsel görünen çalışmaların rağbet gördüğü zamanlar gerilerde kaldı artık. (III) İnsanlar özellikle de ebeveynler herkesin bir arada aynı programı seyrettiği, sosyalliğin arttığı günleri özleyiyor. (IV) Görünen o ki insanların televizyon başında aynı güzel programları aynı tatları beraber alarak vakit geçirmeleri artık mümkün görünmüyor. (V) Televizyonun tahtında artık cep telefonları ve tabletler oturuyor ki âdeta bu beraberlik hiç olmasın.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra "Televizyonlar hâlâ evlerimizin başköşesinde ama bütün aileyi bir araya getirmekte güçlük çekiyor." cümlesi getirilmelidir?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

28. (I) Yayıncı ve dağıtımçı ne kadar çabalarsa çabalasın okurla kitap arasındaki ilişki kitapçıda kurulur. (II) İyi kitapçılar müşterilerini tanımakla kalmaz hangisinin hangi yazar ya da kitaptan hoşlanacağını bilir. (III) Ayrıca dükânları, o yörenin kültür ve sanat meraklılarının buluşma yeridir. (IV) Belli başlı Anadolu şehir ve kasabalarında kitapçılar ve kitabevleri kültür ve sanatın uç beyi görevini üstlenmişlerdir. (V) Sanat adına yürütülen etkinliklere destek veren bu tip kitapçılar ve kitabevleri Trabzon'da da -sayısı çok olmamakla birlikte- vardır.

**Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerden hangisiyle başlar?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

29. (I) Geçen asrın içinde insan hayatına giren fotoğraf, daha icadından birkaç sene sonra getirdiği imkânlar ve kolaylıklarla bizi şaşırttı.  
 (II) Fizik, kimya, tıp coğrafya ve sosyoloji gibi alanlar bu icada gün geçtikçe bir kat daha borçlanıyorlar.  
 (III) Sinemanın icadı ve bilimsel alanlarda kullanılması bu yardımı en ön saflara taşıdı.  
 (IV) Bilgi ve öğretimin; göz ardı edilemez, inkâra müsait olmayan bir yardımcısı oldu.  
 (V) Sosyal medya çılgınlığının ana besleyicisi olması ise fotoğrafın ve fotoğrafçılığın geldiği son noktayı bize gösteriyor.

**Yukarıdaki cümlelerden anlamlı bir paragraf oluşturmak için hangi cümleler yer değiştirmelidir?**

- A) II ve V                      B) II ve IV                      C) III ve IV  
 D) I ve III                      E) I ve IV

30. (I) Darüşşafaka Eğitim Kurumları halkın devlet eliyle kimsesiz çocuklara şefkat gösterdiği yerlerdir. (II) Sultan Abdülaziz'in fermanı ile kurulan bu kurumlarda babası ölmüş, ekonomik durumu yetersiz olan kız ve erkek çocuklar eğitim görmektedir. (III) Babası hayatta olmayan ve maddi imkânları sebebiyle okuyamayan çocukları bir sınava tabi tutarak kazananları yatılı okutmaktadır. (IV) Bu kurumda benim de tanıdığım çok başarılı insanlar yetişmiştir. (V) Öğrencilerin; barınma, yeme, içme, giyinme, eğitim araç ve gereçleri gibi bütün ihtiyaçları bu kurum tarafından karşılanmaktadır.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi anlatımın akışını bozmaktadır?**

- A) I                      B) II                      C) III                      D) IV                      E) V

31. Eskiden günler daha yavaş  
 Yıllar daha uzundu  
 Yok şimdi zamanın sonsuzluğu.  
 Hızlı yaşarken hayallerimizi kaybettik  
 Eskiden en büyük adamlar  
 Ağır ağır yürürler, her şeyi ağır yaşarlardı  
 Yok şimdi büyük adamların ağırlığı.

**Bu şiirin teması aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Pişmanlık                      B) Umutsuzluk                      C) Özlem  
 D) Yalnızlık                      E) Karamsarlık

32. Herkesin her şeyde gözü kalıyor. Bir güzelde gözü kalıyor, bir arabada ya da bir mücevherde gözü kalıyor da kalemde kâğıtta gözü kalmıyor. Öyle mükemmel bir şey ki göz birçok şeye bahane pek çok şeye vesile. O yüzden göz görür, gösterir ve insan keşfetmeye başlar. Asıl önemli olan görüp keşfetmektir; anlamak sonra gelir, üstelik önemli değildir. Anlamak, anlamlandırmak bazen insana da onun anlamlandırdığı şeye de ağır gelebilir. Biz görebiliyorsak görelim ve keşfetmeye çabalayalım, hepsi bu kadar. Şairin de bir derdi varsa anlamak veya anlatmak değildir, görmek ve keşfetmektir, en sonunda da hissettirmektir.

**Bu parçada anlatılanlara en uygun başlık aşağıdakilerden hangisi olabilir?**

- A) Şiir ve Hissettirdikleri  
 B) Şairin Amacı  
 C) Hayatta Gözümüzün Kaldığı Şeyler  
 D) Görmek ve Keşfetmek  
 E) Görüp Anlamak

33. Bazen çok dikkat edilmese de çocuk kitaplarındaki görsellik, anlatılan olay kadar önemlidir. Bazen olaydan da değerli bir duruma gelebilir. Bunu bilen yayınevleri çocuklar için yazılan kitaplarda, olayları yan sayfada resimlemeye, kapak tasarımına da son derece özen gösteriyor. Resimler, anlatılan olayın atmosferini ilgi çekici kıldığı gibi çocuk okurların hayal dünyasını zenginleştirmeye katkıda bulunup onlara çağrışımlarla yüklü, fantastik ve güzel bir dünya sunuyor.

**Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Çocukların kitaplardaki resimlere olaydan daha çok ilgi gösterdiği  
 B) Çocuk kitaplarının kılı kırk yaran bir hazırlık sürecini gerektirdiği  
 C) Çocuk kitaplarında görselliğin içerik kadar önemli olduğu  
 D) Çocuk kitaplarındaki görsellerin öyküye ve çocuğun yaşına uygun olması gerektiği  
 E) Çocuk kitaplarını resimlemenin yazmaktan daha zor bir iş olduğu

34. Makale, vakit alır; sabır, belge ve tez ister. Sohbet çabucak filiz verir, kendini gösterir yeter ki samimiyet ve doğallık olsun. Konferans ise birikimi kaçınılmaz kılar, hitabet gücü ve konferansçının yaş almasını ister. Röportaj; iletişim kabiliyeti, kıvrak zekâ ve titizliği gerekli kılar.

**Bu parçadan aşağıdaki genellemelerden hangisine ulaşılabilir?**

- A) Bazı öğretici metin türleri, diğerlerinden daha zor oluşturulur.  
 B) Yazarlar, öğretici metin türlerinin yazılma aşamalarını çok iyi bilmelidir.  
 C) Öğretici metin türlerinin oluşma ölçütleri birbirinden farklıdır.  
 D) Öğretici metin türlerinin ortaya konma süreci, türüne göre değişiklik gösterir.  
 E) Bir yazar, her öğretici metin türünde aynı başarıyı gösteremez.

35. Futbola adım atmamı sağlayan usta antrenörün, ben de derin izler bıraktığını ifade etmeliyim. On üç yıllık bir futbolcu olarak tanıdığım en başarılı antrenör diyebilirim. Çalıştırdığı takımların ekonomik durumu, futbolcu kalitesi ne olursa olsun yılgınlık göstermez; ipek böceği gibi kozasını ince ince, usul usul örer. Kafasına koyduğu takım kurgusunu, kendi bildiği yöntemle gerçekleştirebilmek için dağları deldiğine tanık oldum. En beğendiğim huyu, bildiklerini kendisine saklamaya çalışmaması. Sahalarda boy gösteren ve gösterecek birçok genç antrenöre esin kaynağı olduğunu da unutmamak gerek.

**Bu parçada sözü edilen yönetmen aşağıdakilerden hangisiyle nitelenemez?**

- A) Kararlı                      B) Titiz                      C) Sabırlı  
 D) Yenilikçi                      E) Paylaşımçı

36. Öncelikle yazabilmek, size biçilmiş hayatla yetinmeyip kuralları sınırları zorlamaktır. Bunu içselleştirebilen kelimelerin fantastik dünyasında yol alır. İlerledikçe kelimelerin büyüsünü fark eder, sırlarını çözer. Yan yana geldiklerinde insanı kendine bağlayan bir tılsım olur. İşte beni de yazmaya bağlayan belki de bu tılsım. Bu yüzden durmadan kelimelerin, cümlelerin daha güzeli ni, daha sıcaklığını arıyorum.

**Bu parçayla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?**

- A) Kanıtlayıcı veriler kullanılmıştır.  
 B) Birinci kişili anlatım kullanılmıştır.  
 C) Tanımlama yapılmıştır.  
 D) Mecazlı söyleyişler bulunmaktadır.  
 E) Öznellik ön plandadır.

37 ve 38. soruları aşağıdaki paragrafa göre cevaplayınız.

39 ve 40. soruları aşağıdaki paragrafa göre cevaplayınız.

Dilin kendi kurallarına ve işleyişine ters düşen kelime ve şekilleri yavaş yavaş ve ilmin ışığında dilden ayıklamak, ona bahara çıkarken budanmış ağaçların gürlüğüne kazandırabileceği hâlde, tasfiyeciliğe başvurmak, dili besleyen kaynakları kurutmak, onu kendi kendine yabancılaştırmak demektir. Çünkü bir dilin kelime hazinesi ve bir milletin bu kelime hazinesi ile örülen kültür dünyası, uzun yıllar süregelen ortaklaşa bir yaratıcılık ve geliştiriciliğin mahsulüdür. Milletin tarihi, sosyolojisi ve bütün değerleri hep o kelimeler içinde saklıdır. Dildeki birçok kelime, düşünce dünyamızın geçmiş devirlerindeki kültür hazinesine uzanan labirentler gibidir.

37. Bu paragrafta aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Dili oluşturan sözcükler, aynı zamanda milletin kültürünü de oluşturur.
- B) Milleti oluşturan bireyler zaman içinde ortak dillerini oluştururlar.
- C) Sözcüklerin dünyasına hâkim olabilmek için oluştuğu zemini iyi anlamak gerekir.
- D) Hiçbir irdeleme yapmadan dilden sözcük çıkarmak dili fakirleştirir.
- E) Dilin kurallarıyla çatışan sözcükler, bu kurallar ışığında dilden çıkarılmalıdır.

38. Aşağıdakilerden hangisi paragraftaki altı çizili ifadelerden birinin anlamını ıçermemektedir?

- A) Oluşumuna etki etme
- B) Tazelenmesine yardımcı olma
- C) Özüyle arasına engel koyma
- D) Tarafsızlığı elden bırakmama
- E) Bilimsel yöntemlerle hareket etme

*Çiçekler Büyür* romanını, sevgilisinin ihanetine uğramış bir genç kızın ıztıraplarla dolu hayatı olarak kabul etmek mümkün değildir. Ancak romanı, Bulgaristan Türklerine yapılan mezalimi anlatan bir politik eser olarak görmeye de imkân yoktur. Yazar; eserin ideolojik muhtevasını, beşerî muhtevası içinde eritmeyi başarmıştır. Romanın kahramanı İlay, idealize edilmiş ruhsuz bir tip değil; duyan, düşünen, ıztırap çeken, ülküsü ile aşkı arasında kolayca tercih yapamayarak kendisi ile devamlı mücadele eden bir kadındır. Kısacası yazar, İlay'ın meziyetleri yanında zaafalarını da işlemiştir.

39. Bu parçada yazarın başarısının sebebi neye bağlanmaktadır?

- A) Bulgaristan'daki Türklerin sesini dünyaya duyurmasına
- B) Vermek istediği mesajı romanın doğal akışına yayabilmesine
- C) Roman kahramanını gerçekçi bir şekilde yansıtabilmesine
- D) Her eserine bir toplumsal mesaj yerleştirebilmesine
- E) Kahramanlarını çok yönlü olarak ele almasına

40. Aşağıdakilerden hangisi bu parçada anlatılan roman kahramanının özelliklerinden biri olamaz?

- A) Karşılaştığı sorunlar üzerine kafa yormak
- B) Yaşadığı olumsuzlukları umursayıp acı çekmek
- C) Karar verme aşamalarında ikilemde kalmak
- D) Aradığı aşkı bulduğunda her şeyden vazgeçebilmek
- E) İdealleriyle duyguları arasında kalmak

**Bu testte sırasıyla, TARİH (1-5), COĞRAFYA (6-9), FELSEFE (10-14), DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ (15-19), alanlarına ait toplam 19 soru vardır.**

**1. Tarihi, bir tarihi olayı incelerken;**

- I. Tarihi olayı günümüz koşullarını dikkate alarak değerlendirmek
- II. Tarihi olay ile ilgili değişik kaynaklardan yararlanmak
- III. Tarihi olayın üzerinden belli bir sürenin geçmesini dikkate almak
- IV. Tarihi olayın geçtiği zamanın koşullarını dikkate almak
- V. Tarihi olayı araştırırken yalnızca devlet arşivlerinden faydalanmak

**kurallarından hangilerine dikkat ederse objektifliğini artırmış olur?**

- A) I ve II      B) I ve III      C) Yalnız III  
D) I, II ve V      E) II, III ve IV

2. İlk Müslüman Türk devleti olan Karahanlılar, Uygurların yıkılmasından sonra Karluk, Yağma ve Çiğil Türkleri tarafından kurulmuştur. Ülkelerini, Orta Asya'daki Türk devletlerinde olduğu gibi doğu ve batı olmak üzere ikiye ayırarak yönetmişlerdir. Halkın tamamı Türk olan bir bölgede kurulan bu devletin resmî dili, konuşma dili ve edebi dil Türkçeydi. Bu dönemin önemli eserlerinden olan *Kutadgu Bilig*, Yusuf Has Hacip tarafından Uygur alfabesiyle yazılmıştır.

**Buna göre Karahanlılar'la ilgili aşağıda verilen bilgilerden hangisi doğru olamaz?**

- A) Tek bir Türk boyu tarafından kurulmamıştır.  
B) Orta Asya Türk kültürü ile Türk-İslam kültürü arasında bir köprü durumundadır.  
C) İlk Türk İslam eseri Karahanlılar döneminde yazılmıştır.  
D) Doğu-Batı kültürlerinin kaynaşmasını sağlamıştır.  
E) Eski Türk geleneklerini yaşatmaya devam etmişlerdir.

3. Süveyş Kanalı Projesi ile Osmanlı, Akdeniz ile Kızıldeniz'i bir kanalla birbirine bağlayıp Hint Okyanusu'na ulaşmayı amaçlamıştır. Böylece coğrafi keşifler ile değişen ticaret yollarını yeniden Akdeniz'e taşıyabileceği gibi Portekizlileri Hindistan kıyılarından uzaklaştırabilecek ve Güney Asya'daki Müslümanları koruyabilecektir.

**Buna göre Osmanlı'nın böyle bir projeye ihtiyaç duymasının nedeni aşağıdakilerden hangisi olabilir?**

- A) Akdeniz'i Türk gölü hâline getirmek  
B) Ticaret yollarını güvence altına almak  
C) Ticaretten elde ettiği gelirleri artırmak  
D) Türk-İslam dünyasının lideri olmak  
E) Hindistan'ı Osmanlı topraklarına katmak

4. Erzurum ve Sivas Kongrelerinde alınan kararlardan biri de padişahın iradesiyle kapatılmış olan Osmanlı Mebuslar Meclisi'nin bir an önce açılması talebidir.

**Bu kararın alınmasındaki temel amacın aşağıdakilerden hangisi olduğu savunulabilir?**

- A) Kanuniesasi'de yürütmenin yetkilerini artırma  
B) İstanbul Hükümeti'ni kontrol altına alma  
C) İtilaf Devletlerini işgalden vazgeçirme  
D) Kurtuluşu İstanbul Hükümeti'nde arama  
E) Mustafa Kemal'in başkan olmasını sağlama

5. Atatürk'e göre dil, millî birlik ve beraberliğin sağlanmasındaki öz kaynaklardan biridir. Dil bağımsızlığın ve siyasi hürriyetin bir parçasıdır.

**Atatürk'ün bu yaklaşımı;**

- I. Milliyetçilik anlayışının yerleştirilmesi
- II. Laik devlet düzenine geçilmesi
- III. Kültürel bağımsızlığın sağlanması
- IV. Ekonomik bağımsızlığın sağlanması

**durumlarının hangileriyle ilgilidir?**

- A) Yalnız I                      B) I ve III                      C) I, II ve III  
D) II ve IV                      E) I ve II

6.



**Yaklaşık olarak aynı boylam üzerinde bulunan Rize ve Bingöl için aşağıda verilen durumlardan hangisi yıl boyunca ortak özellik göstermektedir?**

- A) Güneş'in doğuş saatleri  
B) Gündüz süreleri  
C) Sıcaklık değerleri  
D) Öğle vakitleri  
E) Gölge boyları

7. Bölge; taşıdığı belirli coğrafi özellikleri ile çevresinden ayrılan, kendi içinde benzerlik gösteren en geniş coğrafi birimdir. Coğrafi bölgelerin sınırları belirlenirken doğal ve beşerî özellikler dikkate alınır. Zaman içerisinde bu sınırlar değişiklik gösterebilir.

**Aşağıdaki bölgelerden hangisinin sınırları daha kısa sürede değişiklik gösterebilir?**

- A) Küresel ısınma sonucu ortaya çıkan kurak bölgeler  
B) Nadasa bırakılan alanların sulanması ile ortaya çıkan sulu tarım bölgeleri  
C) Ormanların tahribi ile ortaya çıkan bozkır bölgeleri  
D) Rüzgâr erozyonuna açık, bitki örtüsünden yoksun bölgeler  
E) Akdeniz Bölgesi'nde makinin tahribi ile gelişen garig bitki örtüsünün yaygınlaştığı bölgeler

8. Yaşadığı çevreden bağımsız hiçbir varlık yoktur. İnsan ile çevre arasında sürekli bir etkileşim olduğundan her oluşumun bir bütünlük içerisinde düşünülmesi gerekir. **Buna göre, aşağıdakilerden hangisi insanın doğal çevreye etkisine örnek gösterilebilir?**

- A) Depremler sonucunda can ve mal kaybının yaşanması  
B) Tarıma uygun alanlarda nüfus artışı  
C) Dağlık bölgelerde ulaşım faaliyetlerinin az gelişmiş olması  
D) Kurak geçen yıllarda tarımsal üretimin düşük olması  
E) Bitki örtüsünün cılız olduğu alanlarda ağaçlandırma faaliyetlerinin yapılması

9. I. Trabzon'un yıllık ortalama sıcaklık farkının Ankara'dan daha düşük olması  
 II. Aynı tarım ürününün Çukurova'da Çarşamba Ovası'na göre daha erken hasat edilmesi  
 III. Erzurum'da kış sıcaklıklarının Ankara'dan daha düşük olması

**Yukarıda belirtilen durumlara neden olan faktörler sırasıyla aşağıdaki seçeneklerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?**

	I	II	III
A) Nemlilik	Enlem	Yükselti	Nemlilik
B) Enlem	Yükselti	Nemlilik	Yükselti
C) Enlem	Nemlilik	Yükselti	Enlem
D) Yükselti	Nemlilik	Enlem	Nemlilik
E) Yükselti	Enlem	Nemlilik	Yükselti

10. Sanat eserlerinde gördüğümüz doğadır, insandır, hayattır ve sanatçı eserinde bir ayna tutar dünyaya sanki. Platon'un *Devlet* diyalogunda Sokrates, Glaukon'a ressamın yaptığı işi anlatmaya çalışırken "İstersen bir ayna al eline, dört bir yana tut. Bir anda yaptın gitti güneşi, yıldızları, dünyayı, kendini, evin bütün eşyasını, bitkileri, bütün canlı varlıkları." diyerek ressamın yaptığı işin dünyaya bir ayna tutmak olduğunu söyler.

**Bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?**

- A) Güzelliğin kaynağı sanatçıdır.  
 B) Sanat oyun oynamaktır.  
 C) Sanat yaratmadır.  
 D) İnsan sanatla ilgilendikçe doğadaki güzellikleri fark eder.  
 E) Sanat taklittir.

11. I. İnsan neleri, ne derecede bilebilir?  
 II. Güzel denen nesnelere güzel kılan özellikler nelerdir?  
 III. Bireyin temel hakları nelerdir?  
 IV. Varlık var mıdır?

**Yukarıda verilen felsefi soruların ilgili olduğu felsefe disiplinleri aşağıdakilerden hangisinde doğru sırayla verilmiştir?**

	I	II	III	IV
A)	Epistemoloji	Ontoloji	Politika	Estetik
B)	Ontoloji	Estetik	Politika	Epistemoloji
C)	Epistemoloji	Estetik	Politika	Ontoloji
D)	Politika	Ontoloji	Epistemoloji	Ontoloji
E)	Epistemoloji	Estetik	Ontoloji	Politika



12. Hegel "Dış dünya, evren mutlak bir düşüncenin, mutlak bir zihnin eseridir. Her şeyin temelinde bir evrensel varlık, idea vardır. Var olan her şey onun ortaya çıkışı, belirmesi, belli bir biçim almasıdır." görüşüyle idealist bir varlık anlayışını savunmuştur. Materyalist bir filozof olan Demokritos'a göre ise; doğadaki her şey, atom adı verilen, gözle görülemeyecek kadar küçük ve mutlak, hiçbir zaman değişmeyen yapı taşlarından oluşmuştur. Ona göre, doğada sonsuz sayıda ve farklılıkta atom bulunmaktadır.

**Buna göre, idealizm ile materyalizmin ortak yanı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Tüm var olanların insanın zihinsel etkinliklerine dayanarak açıklanabileceğini öne sürmeleri
- B) Varlığın nesnel bir gerçekliğe sahip olmadığını savunmaları
- C) Gerçek varlığın görünenin arkasındaki manevi öz olduğunu savunmaları
- D) Varlığın maddesel olduğunu savunmaları
- E) Varlığın var olduğunu kabul etmeleri

13. "Bir mih bir nal kurtarır,  
Bir nal bir at kurtarır,  
Bir at bir er kurtarır,  
Bir er bir cenk kurtarır,  
Bir cenk bir vatan kurtarır."

**Kelebek Etkisi adı verilen ve "başlangıç durumundaki şartlara hassas bağımlılık" olarak ifade edilen durumla benzerlik gösteren bu atasözü ahlak felsefesindeki özgürlük problemiyle ilgili görüşlerden hangisine örnek olarak verilebilir?**

- A) Gerekircilik anlamına gelen determinist görüşe
- B) Belirlenmezlik anlamına gelen indeterminist görüşe
- C) Varoluşçuluk anlamına gelen egzistansiyalizme
- D) Ahlaki özerklik anlamına gelen otodeterminist görüşe
- E) Tüm otoritelerin ve kuralların ortadan kalkması gerektiğini savunan anarşizme

14. Bergson'un felsefesinde amaç, bilimin yapamayacağı şeyi yapmaktır. Bu da hayatı anlamaktır. Onun için sezgi yüksek bir bilgi türüdür, duyular ve akıl tarafından ortaya çıkarılan bilgiden de mahiyet olarak farklıdır. Bergson'a göre akıl maddeyle ilgili olabilen bilimin aletidir. Akıl dokunduğu her şeyi dondurur, sezgi ise bize hayatın iç yüzünü gösterir. Biz sezgiyle canlı hayatı keşfederiz. Akılla hayatın özüne varılamaz. Çünkü o hayatı statik bir şekilde tasvir eder ve dışsaldır. Sezgi ise içseldir. Hayatın derinliklerine ancak sezgi ile girebiliriz. Rasyonel fonksiyon ancak sayabilir; toplar, çıkarır, böler fakat duymaz. Duyma sezgiye aittir. Sezgi eşyanın gerçekliğini kavramada tek araçtır. Sezgi akıldan üstündür.

**Henri Bergson'un entüisyonizm (sezgicilik) adı verilen bu görüşlerinden hareketle aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?**

- A) Metafizik olanın bilgisine ulaşmak mümkün değildir.
- B) Hayatı bütünüyle anlamak ancak sezgiyle mümkündür.
- C) Akıl yalnızca dış dünyanın, maddenin bilgisini verebilir, hayatın bütüncül bilgisini veremez.
- D) Bilimsel bilgilere akıl aracılığıyla ulaşılabilir.
- E) Entüisyonizm rasyonalizme karşı çıkan bir yaklaşımdır.

15. Müslümanlar 622 yılında Medine'ye hicret ederek hem işkenceden kurtuldular hem de İslam'ın siyasi hâkimiyet kurduğu bir topluma kavuştular. Yeni şartlar içinde İslam'ı daha iyi uygulamaya ve İslam'ın hedeflerini daha iyi gerçekleştirmeye başladılar. Bu sebeple peygamberimiz toplumsal huzuru ve barışı sağlamak için çeşitli faaliyetlerde bulundu.

**Yukarıdaki ifadelerle göre, aşağıdakilerden hangisi peygamberimizin bu amaçla yaptığı işlerden biri değildir?**

- A) Hicreti, hicrî takvimin başlangıcı kabul etmek
- B) Müslümanlar ve Yahudiler arasında "Vatandaşlık Antlaşması"nı gerçekleştirmek
- C) Evs ve Hazreç kabilelerini barıştırmak
- D) Hükümdarlara İslam'a davet mektupları göndermek
- E) Müslümanlar arasında kardeşlik bağı kurmak



16. Bazı insanlar olayları değerlendirirken duygularını, bazıları ise akıllarını ön planda tutar. Kimi insanlar katı, tavizsiz bir karakter yapısına sahipken kimileri de daha ılımlı, anlayışlı ve hoşgörülüdür. Ayrıca insanların bilgileri, kültürleri, eğitim düzeyleri ve yaşları da birbirinden farklılık gösterir. Bütün bu farklılıklar, insanların dini anlama ve yorumlamalarında farklılıkların ortaya çıkmasına neden olmaktadır.

**Yukarıdaki metne göre, İslam düşüncesinde farklı yorumların ortaya çıkmasının en temel nedenlerinden biri aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Sosyal nedenler
- B) Ekonomik nedenler
- C) İnsan yapısından kaynaklanan nedenler
- D) Siyasi nedenler
- E) Coğrafi nedenler

17. "Sadakalar (zekât gelirleri) ancak şunlar içindir: Yoksullar, düşkünler, sadakaların toplanmasında görevli olanlar, kalpleri (İslam'a) kazanılacak olanlar, âzat edilecek köleler, borçlular, Allah yolunda (çalışanlar) ve yolda kalmışlar. İşte Allah'ın kesin buyruğu budur. Allah bilmekte ve hikmetle yönetmektedir." (Tevbe, 60)

**Yukarıda verilen ayetten aşağıdaki seçeneklerden hangisi çıkarılamaz?**

- A) Zekât memurları zekât alabilir.
- B) Geçici olarak ekonomik imkânını kaybedip yolda kalanlara zekât verilebilir.
- C) Borçlulara zekât verilebilir.
- D) Kardeşler birbirlerine zekât veremezler.
- E) Müslüman olmayanlara da zekât verilebilir.

18. İslam dinine göre ibadetler hüküm olarak farz, vacip, sünnet, nafile gibi çeşitli sınıflara ayrılır.

**Buna göre, aşağıda verilen ibadetler sınıflandırıldığına hangisinin hükmü diğerlerinden farklıdır?**

- A) Mükellef olduğunda zekât vermek
- B) Selam vermek
- C) Şartlarını taşıdığına oruç tutmak
- D) İyiliği emredip kötülükten sakındırmak
- E) Namazı dosdoğru kılmak

19. Namaz ibadeti insanın maddi ve manevi yönden temizlenmesini sağladığı gibi sosyal yönünü de kuvvetlendirir. Birlikte yaşama ve dayanışma duygusunu geliştirir. Bu nedenle İslam, bazı namazların cemaatle (toplu) kılınmasını zorunlu hâle getirmiştir.

**Bu paragrafa göre,**

- I. Akşam namazı
- II. Cuma namazı
- III. Teravih namazı
- IV. Bayram namazı

**ibadetlerinden hangilerinin cemaatle yapılması zorunludur?**

- A) II
- B) IV
- C) I ve III
- D) II ve IV
- E) II, III ve IV

Bu testte MATEMATİK alanına ait toplam 15 soru vardır.

1.  $x = -2$  ve  $y = -5$  olmak üzere,

$x^{x-y} + y^{-x} - xy$  ifadesinin değeri kaçtır?

- A) - 110      B) - 23      C) 7      D) 23      E) 27

2. Bir öğrenci kendisine bir sayı oyunu kurarak oyunun kurallarını aşağıdaki gibi belirliyor:

- Kâğıda bir tam sayı yazıyor.
- Yazdığı sayı çift ise 2'ye bölüyor, tek sayı ise 5 ile çarpıp 1 ekliyor.
- İşlemin sonucu 1 elde edilene kadar devam ediyor ve sonuç 1 elde edildiğinde kâğıtta yazan sayı adedine işlem uzunluğu ismini veriyor.

Örneğin, kâğıda 15 sayısı yazılıp işlemler belirtilen kurallara göre yürütüldüğünde,  
15 - 76 - 38 - 19 - 96 - 48 - 24 - 12 - 6 - 3 - 16 - 8 - 4 - 2 - 1  
işlem uzunluğu 15 olarak elde ediliyor.

**Buna göre, bu öğrenci aşağıdaki sayılardan hangisini kâğıda yazarsa işlem uzunluğunu 8 olarak elde eder?**

- A) 12      B) 16      C) 18      D) 20      E) 24

3. Sayı doğrusunda a ve b sayıları arasındaki uzaklık  $|a - b|$  ile gösterilir.

**Buna göre,**

$$|(1 + \sqrt{2}) \cdot (\sqrt{2} - 4)|$$

ifadesi aşağıdaki hangi iki sayı arasındaki uzaklığı belirtmektedir?

- A) 2 ve  $3\sqrt{2}$       B) -2 ve  $3\sqrt{2}$       C) 4 ve  $2\sqrt{2}$   
D) -4 ve  $2\sqrt{2}$       E)  $-\sqrt{2}$  ve  $\sqrt{2}$

4. Bir market, çevre koruma bilinci üzerine bir kampanya başlatmıştır. Bu kampanyaya göre önceden marketten alınıp kullanılmış 7 eski pil 3 yeni pil ile değiştirilmektedir. Bir müşteri, bu marketten aldığı 70 yeni pili bu kampanya ile değerlendirip para ile satın almadan kaç yeni pil kullanmış olabilir?

- A) 114      B) 115      C) 116      D) 117      E) 118

5.  $x^2$  ile  $y^3 + 1$  sayıları pozitif tek sayılar olmak üzere aşağıdakilerden hangisi her zaman pozitif tek sayıdır?

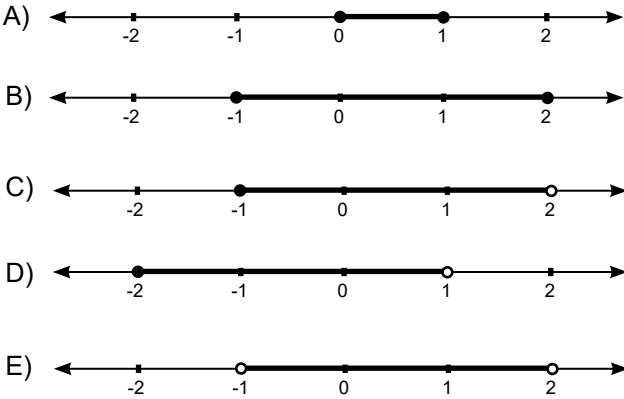
- A)  $x^6 + y^9$       B)  $x + y$   
C)  $2x + 4y + 1$       D)  $x^2 + 4y + 1$   
E)  $x - y$

6. Bir T sayısının asal çarpanlarının sayısı, bu sayının basamak sayısından az ise T ekonomik bir sayıdır.

**Buna göre, aşağıdakilerden hangisi ekonomik bir sayıdır?**

- A) 98      B) 294      C) 180      D) 324      E) 700

7.  $m^2 < m$  ve  $|n| < 1$  olduğuna göre  $m + n$  ifadesinin en geniş çözüm kümesinin sayı doğrusu üzerindeki gösterimi aşağıdakilerden hangisidir?



- 8.
- $x^2 - 8x + 6 = 0$  denkleminin kökleri  $x_1$  ve  $x_2$  olmak üzere bu kökler yandaki ABCD dikdörtgenin iki kenar uzunluğudur.

**Buna göre, ABCD dikdörtgeninin çevre uzunluğunun sayısal değerinin, alanının sayısal değerine oranı kaçtır?**

- A)  $\frac{8}{3}$       B) 2      C)  $\frac{4}{3}$       D) 1      E)  $\frac{3}{4}$

9. Kaan, 6000 TL'sini son zamanlarda popüler olan sanal bir parayla değerlendirmek istemiştir ve bu sanal paradan 500 adet almıştır. Ancak bu sanal para ilk üç gününde %20 değer kaybetmiştir. Bunun üzerine Kaan kalan parasını hemen Türk Lirasına çevirip bu paranın tamamıyla 32 gr altın almıştır. Kaan'ın bu yatırımlardan zararlı çıkmaması için altının gramı yüzde kaç oranında artmalıdır?

- A) 20      B) 25      C) 30      D) 35      E) 40

10. Ortahisar Belediyesi, Sokak Hayvanlarını Barındırma Projesi için 248 metrelik boş bir yolun sadece bir yanına aşağıdaki özelliklere uygun ve mümkün olan en çok sayıda aynı plana dayalı kulübeler inşa ediyor.

- Kulübelerin her birinin ön cephesi 3 metredir.
- Kulübelerin arasında 2 metre boşluk vardır.
- Sokağın girişinden başlayarak ilk dört kulübe sırasıyla yeşil, bordo, bordo, mavi renk ile boyanmıştır ve sonrasında bu sırayla boyanmaya devam edilmiştir.

**Buna göre, inşa edilen kulübelerin kaç tanesi bordo renk boya ile boyanmıştır?**

- A) 21    B) 22    C) 23    D) 24    E) 25

11. Osmangazi Köprüsü'nden araçları taşıyan bir tırın geçiş ücreti 180 TL iken bir otomobilin geçiş ücreti 71,75 TL'dir. 8 otomobil taşıyan bir tır sürücüsü, 8 otomobil sürücüsü ile anlaşarak masrafları paylaşmak şartıyla köprüden geçmeye karar vermiştir. Bunu gerçekleştirdiklerinde bir otomobil sürücüsünün kazancı kaç TL'dir?

- A) 49,25    B) 51,75    C) 58,25    D) 61,75    E) 71,75

12. Aşağıda verilen kutuların içerisine 1'den 15'e kadar sayma sayılarından tek olanlar yerleştirilmiştir.

1			3				5	...			15
---	--	--	---	--	--	--	---	-----	--	--	----

- İlk kutuya 1, son kutuya ise 15 sayısı yazılmıştır.
- Kutulara yerleştirilen ardışık iki sayı arasında büyük sayının bir eksiği kadar boş kutu bırakılmıştır.

**Sayılar soldan sağa doğru arttığına göre, şekilde kaç kutu vardır?**

- A) 48    B) 56    C) 64    D) 128    E) 144

13. Esra Hanım ilkokula giden kızı İpek ile hafta sonu öğretmenin verdiği bir etkinliği yapmaktadır. Etkinlikte kek yapmaları istenmektedir. Esra Hanım ile kızı İpek'in kek yapması için gerekli olan un, şeker ve tereyağı miktarları sırasıyla 7, 4 ve 2 sayıları ile doğru orantılıdır. Esra Hanım ve kızı İpek'in yaptığı 8 kişilik bir kek 2600 gr olduğuna göre 18 kişilik bir kek kaç gram şeker kullanılmalıdır?

- A) 200    B) 2000    C) 7000    D) 1800    E) 1400

14. Herhangi bir veri grubunda en çok tekrar eden değere o veri grubunun modu denir.

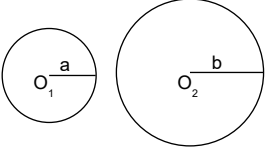
Bir sınıftaki öğrencilerin matematik dersinden aldıkları puanlar ve bu puanları alan öğrenci sayıları aşağıdaki tabloda verilmiştir

Puanlar	65	70	75	80	85	90	95	100
Öğrenci Sayıları	1	x	9	4	y	4	z	1

**x, y ve z farklı doğal sayılar olmak üzere öğrencilerin aldıkları notların modunun 70 olduğunu bilinmektedir. Buna göre, sınıf mevcudu en az kaç kişidir?**

- A) 25    B) 28    C) 30    D) 32    E) 35

15.



Yarıçapı  $r$  olan dairenin alanı  $A = \pi r^2$ , çevresi  $\Ç = 2 \pi r$  formülleri ile hesaplanır.

Yukarıdaki şekilde  $a, b$  birer tam sayı ve  $a < b$  olmak üzere  $O_1$  ve  $O_2$  merkezli daireler verilmiştir.

**$O_1$  merkezli dairenin alanı sayıca  $O_2$  merkezli dairenin çevre uzunluğuna eşit ise  $a + b$  en az kaçtır?**

- A) 4      B) 6      C) 9      D) 12      E) 24

Bu testte sırasıyla, FİZİK (1-5), KİMYA (6-11), BİYOLOJİ (12-14) alanlarına ait toplam 14 soru vardır.

1. Evlerde kullanılan kalorifer peteklerinde, dış cephe ve çatı yalıtımlarında seçilecek malzemelerle ilgili,

- I. Isı iletim katsayısı
- II. Dayanıklılık
- III. Öz ısı
- IV. Maliyet

özelliklerinden hangilerinin dikkate alınması gerekmektedir?

- A) Yalnız I                      B) I ve III                      C) I, II ve III  
D) I, II ve IV                      E) I,II, IIIve IV

2. Karayolu güvenliği için kör nokta aynaları kullanılmaktadır. Bu aynaların özellikleriyle ilgili,

- I. Cisimleri olduğundan daha yakın gösterirler.
- II. Cisimleri olduğundan daha büyük gösterirler.
- III. Gerçek görüntü oluşturabilirler.
- IV. Şoförlerin görüş alanını artırmak için kullanılırlar.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) I ve II                      B) II ve III                      C) I ve IV  
D) III ve IV                      E) I, II ve IV

3. Ebru sanatında boya damlaları ile su yüzeyinde güzel desenler oluşturulur. Daha sonra bu desenler kâğıda aktarılır. Bu işlemde boyanın ve suyun yapısı birbirine benzediği için boya suyun içinde çözünmektedir. İstenmeyen bu durumu engellemek için boyaya büyükbaş hayvanların safra kesesinden elde edilen öd katılır. Öd ile boya karıştırıldığında öd molekülleri boya ile etkileşir. Bu sayede karışım suya damlatıldığında boya suyun üzerinde çözünmeden kalabilmektedir.

Metinde anlatılan olayda "öd"ün işlevi ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi doğrudur?

- A) Suyun adezyon etkisini artırır.  
B) Suyun yüzey gerilimini artırır.  
C) Boyanın kohezyon etkisini artırır.  
D) Boyanın kılcallık etkisini artırır.  
E) Boyanın adezyon etkisini artırır.

4. Yağız Bey, evinin bahçesinde bulunan kuyudan su çekiyor. Bu işte kullanılan motor, kovayı %60 verimle çalışarak 10 s'de 12 m yukarıya çıkarıyor. Su dolu kovanın kütlesi 2 kg'dır.

Buna göre 10 s'lik süreç için,

- I. Yer çekimi kuvveti iş yapmamıştır.
- II. Motorun gücü 40 watt'tır.
- III. 160J'lük enerji mekanik işe dönüşmemiştir.
- IV. Yer çekimi kuvveti -240 joule iş yapmıştır.

yargılarından hangileri doğrudur? (g=10 N/kg)

- A) Yalnız I                      B) I ve II                      C) I ve III  
D) I, II ve III                      E) II, III ve IV

5. Aşağıda verilenlerden hangisi ses dalgaları ile sıcaklığın fiziksel ilişkisiyle açıklanabilir?

- A) Balkonda konuşulduğunda üst balkondaki kişinin bizi alt balkondaki kişiden daha iyi duyması
- B) Depremlerde sessiz dinleme yapılması
- C) Ses dalgaları ile mesafe ölçümü
- D) Yüksek dB'li sesin duyma bozukluğu oluşturması
- E) Bazı hayvanların depremleri erken algılaması

6. Kimyada elementler sembollerle, bileşikler formüllerle gösterilir. Örneğin demir elementi Fe sembolü ile gösterilirken su bileşiği H<sub>2</sub>O formülü ile gösterilir. Bu sembolik dilin geliştirilmesinin en önemli sebebi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gösterimi standartlaştırarak iletişimde kolaylık sağlamak
- B) Yazım alanını küçülterek karmaşıklığı azaltmak
- C) Kimyanın kendi dilini oluşturarak diğer alanlardan ayırmak
- D) Öğrencilerin elementleri öğrenmesini kolaylaştırmak
- E) Kimyanın ne kadar karmaşık olduğunu ispat etmek

7. X : 2 ) 8 ) 2  
 Y : 2 ) 5  
 Z : 2 ) 8 ) 5  
 Q : 2 ) 8 ) 1

Yukarıda katman elektron dağılımı verilen elementler için aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) X ve Q elementleri metaldir.
- B) Y ve Z elementleri aynı periyotta bulunmaktadır.
- C) Y ve Z elementleri ametaldir.
- D) X ve Z elementleri arasında iyonik bağlı bileşik oluşur.
- E) Q elementinin birinci iyonlaşma enerjisi en düşüktür.

8. He gazı ile dolu elastik bir balon, ağzı kapatılarak açık havaya bırakılıyor. Balon belli bir yüksekliğe çıktığında patlıyor.

Buna göre,

- I. Balon yükselirken birim hacimdeki tanecik sayısı azalır.
- II. Balonun patlaması dış basıncın azalmasından kaynaklanır.
- III. Balonun patlamasının nedeni, balonun hacminin artmasından kaynaklanır.

yargularından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) II ve III
- E) I, II ve III

9. Diş çürükleri özellikle 19. yüzyıldan sonra şekerin endüstriyel üretiminin artıp toplumda yaygınlaşmasıyla sorun olmaya başlamıştır. Ancak diş çürümmesine etki eden başka faktörler de vardır. Günümüzde çürüklerle ilgili pek çok bilgiye sahibiz. Örneğin,

- Çürüğe sebep olan bakteriler şekerle beslenmektedirler.
- Asitler diş minesini oluşturan Ca<sub>5</sub>(PO<sub>4</sub>)<sub>3</sub>(OH) (Kalsiyum apatit)'e zarar vermektedir.
- Florürlü diş macunuyla dişleri fırçalamak çürümeyi engellemektedir.

Buna göre,

- I. Limon ve portakal gibi narenciye ürünleri tüketmek dişlerimizi korur.
- II. Kola ve gazoz gibi gazlı içecekleri tüketmek dişlerimizin çürümmesini hızlandırır.
- III. Ağızımızdaki bakteriler asit üretir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III

10. • Arabalarda havadaki tozları tutmak için kullanılan hava filtreleri  
• İnşaatlarda kumu çakıl taşlarından ayırt etmek için kullanılan elek  
• Böbrek hastalarının kanını temizlemede kullanılan diyaliz makineleri

**Yukarıda verilen örneklerde karışımları ayırmakta yararlanılan fiziksel özellik aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Yoğunluk  
B) Manyetik özellik  
C) Kaynama noktası  
D) Tanecik boyutu  
E) Çözünürlük

11. Ülkemizin farklı bölgelerindeki maden yataklarından A, B ve C kömür örnekleri çıkarılıp kimya laboratuvarlarında analiz edildiğinde;

- Nem oranı  $A > C$
- İçerisindeki C (karbon) oranı  $B > C$  olarak tespit edilmiştir.

**Buna göre A, B, C kömür örneklerinin elektrik enerjisi üretimi için termik santral işletmeleri açısından tercih edilme sırası aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?**

- A)  $B > C > A$       B)  $A > B > C$       C)  $A > C > B$   
D)  $C > B > A$       E)  $C > A > B$

12. Virüsler aynı anda hem canlı hem de cansız özellikleri gösteren biyolojik varlıklardır. Yaşamak için mutlaka konakçı bir organizmaya ihtiyaç duyarlar. Çok basit ya da çok karmaşık olabilirler. Her türlü yaşam formunu etkileyebilirler, çünkü çoğalmak için bir konakçıya ihtiyaç duyarlar.

**Virüsler ile ilgili araştırma yapan bir öğrenci yukarıdaki bilgilere dayanarak aşağıdaki ifadelerden hangisine ulaşabilir?**

- A) Virüsler çok sık mutasyona uğrarlar.  
B) Virüsler, zorunlu hücre içi parazitlerdir.  
C) Virüsler, sadece elektron mikroskobu ile görülebilirler.  
D) Virüsler, yaşamsal aktivite ve hücre sel büyüme göstermezler.  
E) Virüsler uçuk, kızamık, grip, kuduz gibi birçok hastalığa yol açabilirler.

13. Ülser, önemli bir mide hastalığıdır. Önceleri ülserin nedeninin mide pH dengesizliği olduğu zannedilirken 1979'da Avustralyalı bilim insanı Robin Warren, ülserli hastaların midelerinden alınarak hazırlanan örnekleri incelerken bu örneklerin çoğunda H.pylori adı verilen bir bakteri olduğunu gözlemledi. Büyük bir grup tıp otoritesinin karşı koymasına rağmen Robin Warren hastalığa bakterilerin neden olduğu konusu üzerinde kararlılıkla durdu. Yaptığı kontrollü deney ve gözlemlerinin sonucunda H.pylori'nin gastrite neden olduğunu kesin olarak saptadı. Bu buluştan sonra ülser hastalığı antibiyotiklerle tedavi edilmeye başlandı.

**Bu parçaya göre,**

- Bilim insanı var olan bilimsel bilgiyi sorgusuz kabul eder.
- Bilimsel bilgi değişime açıktır.
- Bilimsel bir gerçek sorgulanamaz.
- Yeni bir bilimsel çalışma yapılırken o alanda daha önce yapılan bilimsel çalışmalar dikkate alınmamalıdır.

**İfadelerinden hangilerine ulaşılabilir?**

- A) Yalnız II      B) II ve IV      C) I ve III  
D) III ve IV      E) I, II ve IV



14. I. Hücre duvarı  
II. Golgi  
III. DNA

**Bir hücrenin yukarıda verilen yapılarından hangilerine sahip olması, ilgili hücrenin ökaryot olduğunu kanıtlar?**

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) Yalnız III  
D) I ve II      E) I, II ve III

BU SAYFA BOŞ BIRAKILMIŞTIR.

# ÜNİVERSİTEYE YOLCULUK PROJESİ

## Amaç

İl Millî Eğitim Müdürlüğü olarak; eğitimin sacayakları olan öğrenci, öğretmen ve velilerin aktif katılımı ile eğitimde bilinçlendirme ve yönlendirme, ölçme değerlendirme, öngörü, kariyer planlama ve doğru tercihte bulunma çalışmalarını aracılığıyla kaliteli ve etkili eğitim faaliyetleri sunma amaçlanmıştır.

## Hedef

Çalışmamızın hedefleri; ilimiz genelinde üniversiteye hazırlığı 9. sınıftan itibaren bilinçli bir eylem planı hâline getirmek, ortaöğretim kurumlarında hâli hazırda eğitim-öğretim sürecinde olan ortaöğretim kurumlarımızın öğrencilerine sınav sisteminin tüm detaylarını anlatmak ve kavratmak, kurumsal farklılıklara meydan vermeden ilimiz genelinde tüm ortaöğretim kurumlarında ortak çalışma alanları ve faaliyetleri oluşturabilmek, ilimizin hak ettiği ve arzuladığı başarı sıralarını yakalayarak üniversiteye yerleştirmede Türkiye genelinde ilk 10'daki iller arasında yerini almasını sağlamaktır.

PROJE FAALİYETLERİ	
1	<b>YGS ÇALIŞTAYI : 2014 yılında</b> durum değerlendirmesi yapmak ve çözüm önerileri oluşturmak amacıyla ilimiz eğitim paydaşlarının uzman temsilcilerini ve taraflarını doğrudan bir araya getirip etkin bir katılımı tüm gün süren bir <b>çalıştay</b> yapıldı.
2	<b>SEMİNERLER:</b> Öğrencilere yönelik sınav kaygısı ve motivasyon seminerleri Okul türlerine göre sınav sistemi bilgilendirme seminerleri Velilere sınav sistemi ve kaygısına yönelik bilgilendirme seminerleri
3	<b>Deneme Sınavları:</b> Her yıl ilimiz geneli tüm 12. sınıf ve kontenjanlar dâhilinde mezun düzeydeki adayların katılacağı ve kendilerini il geneli başarı sıralarında görebilecekleri ÖSYM sınav yönergesine uygun <b>TEMEL YETERLİLİK TESTİ (TYT), ALAN YETERLİLİK TESTİ (AYT) ve YABANCI DİL TESTİ (YDT)</b> olmak üzere 3 oturum şeklinde <b>YKS SON PROVA</b> deneme sınavı uygulanması
4	<b>Paneller:</b> Meslekleri ve özelliklerini tanıtmak amacıyla alanında uzman kişilerce " <b>Kariyer Günleri Panelleri</b> " yapmak ve üniversite gezileri düzenlenmesi.
5	<b>DATA Sistemi:</b> Merkezî ve deneme sınav sonuçlarını ülke, il, ilçe, okul ve branş bazında son üç yılı içeren sonuçlarının değerlendirildiği ve depolandığı veri tabanının oluşturulması ve proje sürecinde izleme değerlendirme ayağında aktif olarak kullanılması
6	<b>Tercih Merkezi:</b> Öğrencilere uzman kişiler tarafından modern tercih robotu kullanarak bilinçli bir yönlendirme yapılması
7	<b>Sürelî Yayınlar</b> yoluyla tüm 11 ve 12. sınıf öğrencilerimize sınav sistemine yönelik bilgilendirme amaçlı kitapçıklar ve broşürler verilmesi.

## SINAVDA UYULACAK KURALLAR

- 1. Cep telefonu ile sınava girmek kesinlikle yasaktır.** Çağrı cihazı, telsiz, fotoğraf makinesi vb. araçlarla; cep bilgisayarları, kol ya da cep saati gibi her türlü bilgisayar özelliği bulunan cihazlarla; silah ve benzeri teçhizatla; müsvedde kâğıdı, defter, kitap, sözlük, sözlük işlevi olan elektronik aygıt, hesap cetveli, hesap makinesi, pergel, açılöçer, cetvel vb. araçlarla sınava girmek kesinlikle yasaktır. Bu araçlarla sınava girmiş adayların adı mutlaka Salon Sınav Tutanağı'na yazılacak, bu adayların sınavı geçersiz sayılacaktır. **Sına-va kalem, silgi, kalemıraş, saat vb. araçla ve kulaklık, küpe, broş vb. takı, herhangi bir metal eşya ile girmek de kesinlikle yasaktır. Yiyecek, içecek vb. tüketim malzemeleri de sınava getirilemez. Adaylar sınava şeffaf şişe içerisinde su getirebilecektir.**
2. Bu sınav için verilen toplam cevaplama süresi **135 dakikadır.** Sınav başladıktan sonra **ilk 100 ve son 15** dakika içinde adayın sınavdan çıkmasına kesinlikle izin verilmeyecektir. **Bu süreler dışında, cevaplama-mayı sınav bitmeden tamamlarsanız cevap kâğıdınızı salon görevlilerine teslim ederek salonu terk edebilirsiniz. Bildirilen süreler aykırı davranışlardan adayın kendisi sorumludur.**
- 3. Sınav salonundan ayrılan aday, her ne sebeple olursa olsun, tekrar sınava alınmayacaktır.**
4. Sınav süresince görevlilerle konuşmak, görevlilere soru sormak yasaktır. Aynı şekilde görevlilerin de adaylarla yakından ve alçak sesle konuşmaları ayrıca adayların birbirinden kalem, silgi vb. şeyleri istemeleri kesinlikle yasaktır.
5. Sınav sırasında, görevlilerin her türlü uyarısına uymak zorundasınız. Sınavınızın geçerli sayılması, her şeyden önce, sınav kurallarına uymanıza bağlıdır. Kurallara aykırı davranışta bulunanların ve yapılacak uyarılara uymayanların kimlik bilgileri Salon Sınav Tutanağı'na yazılacak ve sınavları geçersiz sayılacaktır.
6. Sınav sırasında kopya çeken, çekmeye kalkışan, kopya veren, kopya çekilmesine yardım edenlerin kimlik bilgileri Salon Sınav Tutanağı'na yazılacak ve bu adayların sınavları geçersiz sayılacaktır.
7. Cevap kâğıdında doldurmanız gereken alanlar bulunmaktadır. Bu alanları doldurunuz. Cevap kâğıdınızı başkaları tarafından görülmeyecek şekilde tutmanız gerekmektedir. Cevap kâğıdına yazılacak her türlü yazıda ve yapılacak bütün işaretlemelerde kurşun kalem kullanılacaktır. Sınav süresi bittiğinde cevapların cevap kâğıdına işaretlenmiş olması gerekir. Soru kitapçığına işaretlenen cevaplar geçerli değildir.
8. Soru kitapçığında yer alan kitapçık türünü cevap kâğıdına işaretleyiniz. Size söylendiği zaman, sayfaların eksik olup olmadığını, kitapçıkta basım hatalarının bulunup bulunmadığını kontrol ediniz. Soru kitapçığınının sayfası eksik yada basımı hatalıysa değiştirilmesi için salon başkanına başvurunuz.
9. Cevap kâğıdına ve soru kitapçığına yazılması ve işaretlenmesi gereken bilgilerde bir eksiklik ve/veya yanlışlık olması hâlinde sınavınızın değerlendirilmesi mümkün olamamaktadır, bu husustaki özen yükümlülüğü ve sorumluluk size aittir.
10. Soru kitapçığının sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
- 11. Her testin cevaplarını cevap kâğıdındaki ilgili alana işaretleyiniz.**
- 12. Sınav salonundan ayrılmadan önce, cevap kâğıdınızı ve sınava giriş belgenizi salon görevlilerine eksiksiz olarak teslim etmeyi unutmayınız.**

Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Müdürlüğümüzün yazılı izni olmadan kopya edilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.