

**EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER 2023 TRABZON**  
**EĞİTİMDE FARK YARATAN ÖRNEK ÖĞRETMENLER**

2023B145

FATMA ALKAN

ARSİN ORGANİZE SANAYİ BÖLGESİ (OSB) MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ  
HERKESTEN ÖĞRENİLECEK BİR ŞEYLER VARDIR



Çevremizde özel öğrenci ya da engelli öğrenci dendiğinde olumsuz düşünceler, bazen acınarak bakan, hiçbir iş yapamayacağı düşünülen kişiler geliyor akıllara. Bu ön yargıları yıkma amacı ile projemize başladık. Projemizin amacı; özel eğitim öğrencilerinin toplumla kaynaşmasını sağlamak, özgüvenlerini arttırmak, çevreye kabulünü kolaylaştırmaktır. Normal gelişim gösteren öğrenciler açısından amacımız ise özel

öğrencileri yakından tanımaları, onlarla kaynaşmalarını, özel öğrencilerimizden de birçok şey öğrenebileceğimizi ve onlardan da öğrenecek birçok şeyin olduğunu görmelerini sağlamaktır. Projemizi normal gelişim gösteren öğrencilerimizle Arsin Yeşilce Özel Eğitim Meslek Okuluna giderek gerçekleştirdik. Meslek okulundaki özel öğrencilerimiz gıda, tasarım ve tarım bölümleri ile ilgili okulda yapılan çalışmalarını bize tanıttılar. Ardından özel öğrencilerimiz misafir arkadaşlarına uygulamalar yaptırarak farklı ürünler ortaya çıkarttılar. Gıda bölümündeki öğrenciler poğaçaya ve kurabiye hamurunun yoğurulması ve yapımındaki püf noktaları uygulamalı olarak öğretirken, tasarım bölümündeki öğrenciler şamdan yapımı, tarım bölümü öğrencileri sera, marul dikimi ve kompost gübre üretimi ile ilgili uygulamalar yaptırdı. Gün sonunda yaptığımız değerlendirme sohbetinde öğrencilerimizin çok memnun bir şekilde kurumdan ayrıldıklarını, bu kadar güzel ve iyi bir şekilde bilgileri aktarmalarına şaşırdıklarını, onlardan öğrenecek birçok şey olduğunu ifade ettiler. Özel Eğitim Okulundan aldığımızdan dönütler de çok güzeldi. Misafir arkadaşlarını çok sevdiğini, onlara bir şeyler öğretmekten çok mutlu olduklarını ve gururlandıklarını ifade ettiklerini öğrendik. Bizi tekrar okullarına davet etmeleri projenin amacına ulaştığını bize tekrar gösterdi.

2023B141

NESLİHAN ÖZPINAR

ORTAHİSAR MAHMUT CELALEDDİN ÖKTEN ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ  
LİVENGLİSH MAGAZİNE



Livenglish Magazine, İngilizce dilini yaparak-yaşayarak öğrenme felsefesinin hâkim olduğu öğrenci merkezli bir yabancı dil eğitimi çalışmasıdır. 9.sınıf B1 seviye grubu öğrencileri her yıl hazırladıkları İngilizce dergiyi yayınlıyor. Her yılın gündemine özgü bir kapak sayfası ile hazırlanan ve bu yıl 6. sayısı ile yayında olan bu dergi öğrencilerin ekip olarak bir arada yürüttüğü sistematik bir çalışmanın ürünüdür. Her sayıda gelişerek okuyucuları ile buluşan dergi öğrencilerin İngilizce okuma, kendi yazısını yazma, araştırma ve dijital becerilerini geliştirmeyi

amaçlamaktadır. Dergi ekibi dergi ile aynı ismi paylaşan "Livenglish Cafe" de İngilizce şarkılar

eşliğinde kahvesini yudumlarken programlı olarak çalışan öğrencilerden oluşmaktadır. Okulumuzda öğrencilerin yabancı dili kullanma farkındalığını artıran bir çalışma olarak beğeni toplamıştır ve derginin her bir sayısı kapak afişi ile birlikte sergilenmektedir. İngilizce okuma saatlerinde akranları tarafından hazırlandığı için öğrencilerin tercih ettiği bir yayındır. Bilim, sanat, edebiyat, tarih, müzik, sinema, spor, hobiler ve karikatür gibi ana başlıklardan oluşan dergi içerikleri Canva, Microsoft Publisher, Flipbook, Indesign gibi dijital araçlar aracılığıyla hazırlanırken öğrencilerin dijital becerilerinin gelişmesine de yardımcı olmuştur. Hem basılı hem de dijital olarak tasarlanan dergi okul web sitesinde ve sosyal medyada paylaşılmıştır

2023B013

SAKİNE OTABAŞI ARI

ORTAHIŞAR TEVFİK SERDAR ANADOLU LİSESİ

ŞARKILAR ŞİİR AKIMLARINI SÖYLER



Bu çalışmanın amacı, aktif öğrenme tekniklerinden beyin fırtınası ile zenginleştirilmiş öğretim yönteminin 10. Sınıf öğrencilerinin Cumhuriyet Dönemi şiiri ünitesinin akademik başarısına etkisini incelemektir. Araştırmada ön test son test kontrol gruplu deneysel desen kullanılmıştır. Araştırmaya aynı okuldan iki ayrı sınıftan toplam 66 kişi katılmıştır. Sınıflardan biri deney grubu (n=33), diğeri kontrol grubu (n=33) olarak belirlenmiştir. Kontrol grubundaki öğrencilere önce ön test

uygulanmış ardından sunum yöntemiyle “Cumhuriyet Dönemi Şiiri” konusu işlenmiş ve son test uygulanmıştır. Deney grubunda ise ön test uygulandıktan sonra, öğrencilerin ön hazırlık yaparak getirdiği Cumhuriyet Dönemi şiirlerinden bestelenmiş 15 seçkin şarkı dinletilmiş, beyin fırtınası yöntemiyle bu şarkılarda geçen anahtar kelimelerle şairlerin şiir anlayışları arasında ilintiler kurulmuş daha sonra bu öğrencilere son test uygulanmıştır. Sonuçlar ön test uygulamasında iki grup arasında fark olmadığını ancak son test uygulamasında başarı durumunun aktif öğrenme yöntemini kullanan deney grubunun lehine olduğunu göstermiştir

2023B111

NURGÜL YILMAZ ÖZÇİLİNGİR

ORTAHIŞAR TRABZON KIZ ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ

PROJE VE ARAŞTIRMA ÇALIŞMALARI



Lise fizik ders kitaplarında birçok proje ve araştırma konusu bulunmaktadır. Öğrencilerin üretkenliğini arttıracak güncel konular bulunmaktadır. Fizik dersini sıkıcılıktan ve korku dolu ifadelerden kurtarmak amacıyla Anadolu ve fen lisesi kitabındaki proje ve araştırma konuları öğrencilere tanıtıldı. Öğrenciler istedikleri kişi sayısı kadar gruplara ayrıldı istedikleri çalışmaları seçtiler. Çalışmaları için belirli süre verildi. Proje çalışmaları için kitaptaki yönergeleri öğrenciler takip ettiler. Böylelikle bir projeye nereden nasıl başlamaları gerektiğini ders kitapları sayesinde öğrendiler. Çalışmalar

için araştırmalar yapıldı kitapta verilen adımlara göre afişler ve maketler tasarlandı. Bu süreçte öğrenciler birbirleri ve öğretmenleri ile iletişim halinde olmaları gerektiğini öğrendiler. Sunum sınıfta gerçekleştirildi. Araştırmalar ve maketler sınıftaki diğer öğrencilere sunuldu. Sınıfın ilgi

düzeyi üst seviyede idi öğrenciler farklı çalışmalar duydukları için oldukça beyin fırtınası yaptılar ve Tasarlanan maketler hakkında çokça soru sordular. Bu çalışmalarımızda öncelikle: 1- Ders kitaplarındaki proje konularının kullanılmasını sağlandı, 2-hedef kitle olan öğrencilerin kendi performanslarını göstermeleri sağlandı, 3-öğrencilerin işbirlikçi öğrenme ile kendi tasarımlarını oluşturmaları sağlandı, 4-‘Öğrencilerin sürekli projeye nasıl başlamalıyım ‘ sorularına karşı ders kitabındaki yönergeleri takip etmelerini sağlandı, 5-Ortaya çıkan özgün materyallerin ve araştırmaların sınıf arkadaşlarına sunmalarını sağlandı. 6-Sunumlar yapılırken diğer öğrencilerin kendi görüş ve sorularını ifade etmeleri sağlandı. Okul kitaplarımızdaki proje ve araştırma konularının ders içi eğitim ve öğretimimizi oldukça zengin, tartışmalı, sorgulamalı ve korkusuz getirildiği görüldü. Ayrıca öğrencilerin proje ödevlerini yaparken desteklediği müddetçe çok verimli sonuçların ortaya çıkabileceği görüldü. Değerlendirme ölçeği için ders kitabındaki projeler seçildiğinden bu projelerin kendi değerlendirme ölçeği kullanıldı. Öğrencileri bu ölçekleri bilerek çalışmalarını yaptılar.

2023B118

SONGÜL KÖSEOĞLU

ORTAHİSAR TRABZON KIZ ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ

İZLER VE HİSLER



11.sınıf Akaid dersi, "Dünya hayatının amacını açıklar" kazanımından yola çıkılarak aynı zamanda değerler eğitimi kapsamında "İzler ve Hisler" adlı sınıf dışı örnek ders etkinliğimiz planlanmıştır. Dijitalleşmeyle birlikte yaşadığı coğrafyayı elindeki\evindeki teknolojik aletlerle sınırlı tutan gençlerimizin, dünyadaki hayatlarının amacını sorgulayıp kendilerine bir yol çizebilmeleri ve bu anlamda İslam tarihi ve Türk Tarihi'nde kendilerine yol gösterebilecek öncü şahsiyetlerin fikirlerinden faydalanabilecekleri, hem etkili kitap okuma alışkanlığı kazanabilecekleri hem de yaşadıkları şehrin tarihi mekanlarını tanıyabilecekleri bir etkinlik planlanmıştır. Öncelikle her sınıftan gönüllü öğrenciler seçilmiş, zaman çizelgesi düzenlenmiş ve öncü şahsiyetler belirlenmiştir. Belirlenen öncü şahsiyetlere ait eserler

arasından her ayın kitabı seçilmiş ve kitaplar temin edilerek her ay düzenli olarak okumalar planlanmış ve etkili kitap okuma yöntemleriyle ilgili öğrencilere eğitim verilmiştir. Şehrimizdeki tarihî mekânların tespiti yapılmış ve bu mekanlarda belirlenen günlerde kitap tahlili yapılması konusunda gerekli izinler alınarak her ay bir tarihi mekânda kitap tahlili planlanmıştır. Kitap tahlili gerçekleştirilirken öğrencilerin her biri aldıkları notlarla birlikte görüşlerini ifade etmiş ve süreçte aktif olmaları sağlanmıştır. Kasım, Aralık, Şubat, Mart, Nisan ve Mayıs aylarını kapsayan etkinliğe öğrencilerin ilgisi yüksek olmuştur. Öğrenciler öncü şahsiyetleri tanımış ve onların fikirleriyle kendilerine farklı ufuklar açmışlardır. Kitap tahlili yapma ve etkili kitap okuma, düşüncelerini ifade edebilme, topluluk önünde konuşabilme ve farklı görüşlere saygı duyabilme gibi pek çok konuda kendilerini geliştirmiş, aynı zamanda yaşadıkları şehrin tarihine olan ilgileri artmış ve şehri tanıma konusunda daha istekli olmuşlardır. Bunlarla birlikte değerlerinin farkına vararak bu değerlere sahip çıkma konusunda daha duyarlı hale gelmişlerdir. Etkinlikle birlikte, birbirlerini tanıma ve birbirleriyle vakit geçirme imkânına sahip olan öğrenciler sosyalleşme, kaliteli zaman geçirme, kitap okuma alışkanlığı edinme, hayatının anlamını keşfedebilme gibi pek çok alanda farkındalık sahibi olmuşlardır. Etkinlikte yer alan öğrenciler, sosyal medyada "izlervehisler" etiketiyle paylaşımlarda bulunarak etkinliği duyurmuş ve etkinliğin daha çok kitleye ulaşarak yaygınlaşmasına katkıda bulunmuşlardır.

2023B030  
GÖKHAN AYAZ  
TONYA ŞEHİT SONER YILDIRIM BORSA İSTANBUL MESLEKİ VE TEKNİK  
ANADOLU LİSESİ



Öğrencimin katkılarıyla hazırlanan bu sanal duruşma salonunu derslerimizdeki konu ve kazanımlarda öğrencilerde farkındalık oluşturmak amacıyla kullanıyoruz. Bu duruşma salonu ile birlikte birçok yargı mensubunun özelliklerini öğrencilerime kavratmaya çalışıyorum. Hâkim, savcı, avukat, zabıt katibi, izleyiciler ve özellikleri aynı anda ve kısa zamanda öğrencilerime aktarmaya çalışıyorum.

2023B100  
SONGÜL CAN ŞEN  
TONYA ŞEHİT SONER YILDIRIM BORSA İSTANBUL MESLEKİ VE TEKNİK  
ANADOLU LİSESİ  
DIŞ KUVVETLER KONUSU



Dış kuvvetler konusu (Çağlayan, peribacası, Pamukkale travertenleri ve vadi çeşitleri ile) örnekleri ile Nüfus konusu (nüfus piramitleri ile) İç kuvvetler konusu (fay çeşitleri ile) Enerji konusu (rüzgar enerjisi maketi ile) Ekosistem konusu (canlılar ve besin zinciri ile) Evren konusu (atmosferin katmanları ve gezegen maketi ile) Yer şekilleri konusu (renklendirme yöntemi maketi ile) Dış kuvvetler; akarsular, rüzgârlar, yer altı suları, buzullar, dalgalar ve akıntılar gibi çeşitli etmenlerin Dünya'yı şekillendirmesidir. Buna örnek olarak akarsu şekillendirmesi olan Çağlayan (şelale), peribacası yaptık. Kimyasal oluşum sürecini göstermek için Türkiye'nin en güzel örneği olan Pamukkale Travertenlerini yaptık. Bu şekillendirmeyi daha somut olarak dersin öğretimini kolaylaştırması adına maketler tasarladık. Konu akışına göre her birini ayrı tanıtıp öğrenmede kalıcılığı artırdık. Kahramanmaraş'ta meydana gelen iki büyük depremin ardından

Türkiye deprem gerçeği ile yeniden yüzleşti. Hem bu güncel konumuza değinmek hem de fay gerçeğini kavratmak adına fay çeşitlerinin maketini yaptık. Rüzgâr enerjisi konusun da elverişli bir coğrafi konumda olduğumuzu anlatmak hem de konuyu somutlaşmak adına rüzgâr enerjisinin geçmişten günümüze ilerlemiş şeklini maket haline getirdik. Atmosfer ve katmanlarını dünyamızın güneş sisteminde bulunduğu yeri göstermek adına maketler tasarlayıp sunduk. Belli bir bölgede yaşayan ve birbirleriyle devamlı etkileşim halinde olan canlılar ile bunların cansız çevrelerinin oluşturduğu ekosistemi göstermek adına ekosistem maketi ve besin zinciri piramidi yaptık. Nüfusunun yaş ve cinsiyet yapısında meydana gelen değişimleri gözlemlemek amacı ile nüfus pramitleri tasarlayıp ders akışında somut olarak sunduk.

2023B167

AYŞE VURAL  
VAKFIKEBİR FEN LİSESİ

NENEMSİN DEDEMSİN DEĞERLİMSİN



Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (Değerler eğitimi) ders içeriğinde kazanımlara paralel olarak (yardımseverlik, empati, merhamet, kültürel değerlere sahip çıkma, vatanseverlik, toplum hizmeti, dayanışma ve yardımlaşma değerlerini öğrencilerin günlük hayatlarının bir parçası haline getirme ve özümsemelerini sağlamak amacıyla projemize başladık. Projemizin hedef kitlesi yaşlı vatandaşlarımız olduğu için uygulamalarımızı gençlerle yaşlıları aynı ortamda sürece dahil edecek şekilde gerçekleştirdik. Projemiz kapsamında

1. Etkinlik: 8 kız öğrenci ile birlikte Sosyal Yardımlaşma ve Dayanışma Vakfı'nın resmi olarak tespit ettiği yalnız yaşayan 4 yaşlı teyzemizin izinleri alınarak evlerinin temizlik ve yemek ihtiyaçları giderilmiştir. Böylece öğrencilerin yardımseverlik, merhamet ve sorumluluk alma duygularının gelişimine destek olunmuştur.

2. Etkinlik: İlçe semt pazarında geçimini sağlamak amacıyla düzenli satış yapan 70 yaş üstü esnafımızın günlük satışına yardımcı olmak adına 12 öğrencimizle gönüllü olarak ürün satışı yapılmıştır. Elde edilen gelir yaşlı esnafımıza teslim edilirken öğrenciler empati yapma, toplum hizmeti sunma, yardımsever olma, duygularını pekiştirmişlerdir.

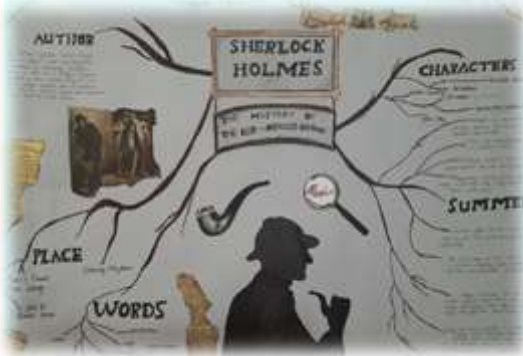
3. Etkinlik: Yöremizin kültürel unsurlarından olan "Kalandar "geleneğini yaşamak ve yaşatmak adına etkinliğimiz planlanmıştır. Değerlerimize sahip çıkma çerçevesinde Kalandar geleneğini alışlagelmiş uygulama dışına çıkılarak, kapı kapı hediye toplamak yerine 6 öğrencimizin hazırlanmış olduğu hediye paketlerinin ilçemiz genelinde yaşayan yaşlılarımızın evlerine dağıtımını gerçekleştirilmiştir. Öğrencilerimiz bu etkinlikte yaşlılarımızı mutlu ederken gelenek ve göreneklerine sahip çıkmanın hazzını yaşamışlardır.

4. Etkinlik: Yöremizde bulunan şehit ailelerinin ve şehit mezarlıklarının ziyareti 8 öğrencimizle birlikte gerçekleştirildi. Gerçekleştirilen etkinlikle birlikte şehitlerimizin yaşlı aile bireylerine her zaman yanlarında olduğumuzu ve vatan için şehit olan evlatlarını asla unutmadığımız mesajını ilettik. Bu etkinlikte öğrencilerimiz vatanseverlik, bayrak, millet, mücadele değerlerini yeniden hatırlamış oldular.

2023B184

CANAN ÖZ UZUNOSMANOĞLU  
VAKFIKEBİR FEN LİSESİ

MIND MAPPING(ZİHİN HARİTALAMA)TEKNİĞİ İLE ÖZET ÇIKARMA



Zihin Haritalama, beynimizde düşündüğümüz her şeyin resim olarak yayılan bir grafik şeklinde kâğıda aktarılmasıdır. 1970lerde not alma tekniği olarak başlayan Zihin Haritalama (Mind Mapping) tekniği günümüzde etkin düşünme ve öğrenme aracı haline gelmiştir. Doğadaki birçok organizmanın merkezden yayılan bir yapıda olduğu gözlemlenmiştir. Nöronlarımız da merkezden yayılan bir yapıya sahiptir. 100 milyar nörona sahip olduğumuzu söyleyebiliriz. O zaman bizler niçin beynimizle hiç uyumlu olmayacak şekilde doğrusal,

bağlantı kuramayacağımız, tekdüze, düz metinler halinde not almaya çalışıyoruz. Niçin sağ yarım küremizin becerilerini (renk, boyut, hayal gücü, ritim) kullanmıyoruz? Doğrusal sıkıcı, renksiz not alma tekniği ile beynimizin kapasitesini sınırlıyor; sonrasında da aldığımız notların aklımızda kalmadığından, hiçbir şey hatırlayamadığımızdan şikâyet ediyoruz. Öğrencilerimize bir araştırma ödevi verdiğimizde genellikle A4 kağıdına kopyala-yapıştır yaparak kendinden bir şey katmadan getiriyorlar. Bunun önüne geçmek için kendilerine Zihin Haritalama tekniğiyle ilgili bilgi verip öğrencilerden gerek İngilizce okuttuğum kitap özeti sunumlarının bu teknikle yapılmasını gerekse girdiğim 11.sınıf seviyesindeki şubelerde Writing (yazma) dersindeki uygun konuları bu teknikle yaptırıp konuşma (speaking) etkinliğiyle birleştirilmesini.

Öğrenciler sayfalarca gereksiz bilgiler yazmak yerine bir A4 kağıdını yatay tutup ortasına konuyu anlatan resim koyup saat yönünde kalından inceye doğru estetik ve özgürce dallar çizip, dallara o konuyu hatırlatıcı tek bir kelime yazıp rengarenk kalemler kullanarak bilgiyi kalıcı ve eğlenceli hale getirmişler ve bundan da büyük keyif almışlardır. Ardından yapılan bu çalışmalar okulumuz kütüphanesinde sergilenerek okuldaki öğrencilerin, gelen misafir okulların ve velilerin beğenisine sunulmuştur. Ayrıca oluşturulan sunum örnekleri okulumuz sitesine de atılarak okula gelemeyen velilerimizin de beğenisine sunulmuştur. Bu teknikle 11.sınıf İngilizce dersinde:

THEME 3 HARD TIMES - Talking about the lives of famous scientists

THEME 7 FACTS ABOUT TURKEY- Giving a presentation about a historic sites

THEME 8 - Talking about sports

THEME 10- Reading a summary of a book

kazanımlarını yapılabilir, her bir ünitenin sonunda kelime çalışması ve ünite özeti yine bu yöntem kullanılarak daha kalıcı hale getirilebilir. Ancak en güzel uygulama alanını İngilizce kitap özetlerinde gördüm.

Aşağıdaki linkten de etkinlik örneklerine ulaşabilirsiniz:

[https://vakfikebirfenlisesi.meb.k12.tr/icerikler/mind-mapping-zihin-haritalama-yontemini-kullanan-ogrencilerimiz-sunum-yaptilar\\_14065354.html](https://vakfikebirfenlisesi.meb.k12.tr/icerikler/mind-mapping-zihin-haritalama-yontemini-kullanan-ogrencilerimiz-sunum-yaptilar_14065354.html)

2023B197

TUĞBA BALÇIK

VAKFIKEBİR FEN LİSESİ

HİKÂYEDEN TİYATROYA



2022-2023 eğitim-öğretim yılında hikâye konusunda hikâye örnekleri işlenmekteydi. 10. sınıf öğrencilerinin hikâye örneklerini ilgi ve heyecanla takip etmediklerini; eleştirel okuyamadıklarını; metni başka metinlerle karşılaştırmada yetersiz kaldıklarını; metni hem kendi hayatı veya çevresindeki olay ve durumlarla hem de içinde yaşadığı toplumun değerleriyle karşılaştırmada yeterli davranışları kazandıramadığımızı fark ettik. Bu sebeple dünya edebiyatından ünlü bir hikâyeyi öğrencilerin kahramanları içselleştirmesini sağlamak, yazar bakış

açısını daha iyi anlamalarını sağlamak için hikâyeyi tiyatroya uyarladık. 2.Dönem, metni hazırlayıp görev dağılımı yaptık. Öğrenciler iş bölümü yaparak oyunu prova ettiler. Tiyatro ünitesi işlenirken, kostüm, sahne, dekor, ses, suflör, ışık, afiş hazırlıklarını da tamamladık ve hikayemizi okulumuz öğrencilerine okul tiyatro salonumuzda sahneledik. 10.C sınıftan 24 öğrenci bu uygulamada görev almıştır.

2023B183

ÜLKÜ KALAYCI

VAKFIKEBİR FEN LİSESİ

RENKLERLE ATATÜRK KÖŞESİ



Görsel sanatlar kulübü öğrencilerimizin bir kısmıyla birlikte 2022-2023 Eğitim Öğretim yılı içerisinde Akçaabat Yaylacık Anaokulu yönetiminin isteği doğrultusunda okullarının girişinde Atatürk köşesi yapılmıştır. Atatürk köşesi (10.3.2.1 renkli resim tekniklerinden herhangi biri ile özgün çalışmalar yapar.) kazanımı dikkate alınarak dört haftalık süreç içerisinde tamamlanmıştır. Çalışma tasarımı anaokulu öğrencilerinin gelişim ve ilgisine uygun olarak planlanmıştır. Öğrencilerimiz yapılan çalışma içerisinde gönüllü olarak görev almış olup, görsel sanatlar dersi kapsamında öğrendiklerini uygulama fırsatı bulmuşlardır. Yapılan çalışma ile birlikte öğrenciler planlı çalışma alışkanlığı

edinebilme, serbest zamanlarını etkin ve verimli değerlendirebilme, kendine ve çevresindekini güven duyabilme, grup içerisinde dayanışma ve yardımlaşma bilinci oluşturabilme yetisi kazanmışlardır. Ayrıca bireysel olarak veya başkaları ile iş birliği içinde çevresindeki toplumsal sorunlarla ilgilenebilme ve bunların çözümüne katkı sağlayacak nitelikte projeler geliştirebilme ve uygulayabilme becerilerini geliştirmişlerdir. Öğrenciler kendi tasarımlarını oluşturması bakımından yaratıcı ve özgün çalışmalar yapmıştır. Çalışma hazırlık ve uygulama aşaması olarak iki bölümden oluşmaktadır. Çalışma alanı, çalışma öncesinde ve sonrasında görüntülenerek uygulama sonucu ortaya konmuştur. Bu çalışmanın benzerleri talep eden tüm kurumlarda uygulanabilir olma hususunda sürdürülebilirdir.

2023B003

KADRİ ALAY

VAKFIKEBİR GÜLBAHAR HATUN ANADOLU LİSESİ

KOLYEMİZ GENLERİMİZ



Gülbahar Hatun Anadolu Lisesi öğrencileri, Biyoloji dersinde Eğitim Kiti sayesinde yaptıkları deneyle DNA moleküllerini çıkararak kolye yapıp boğazlarına astılar. Bir canlıyı oluşturan tüm bilgiler DNA molekülünde kayıtlıdır. DNA molekülü hücre çekirdeğinde bulunur ve tüm proteinlerin oluşumu için gerekli bilgileri kodlar. DNA'nın boyutu nanometre ile ölçülür. Nanometre metrenin milyarda biri olduğundan DNA çıplak gözle görülemez. Yıllardır okullarda DNA konusu teorik olarak anlatılır dolayısıyla de

öğrenciler tarafından anlaşılmaz. Tek bir DNA hücresi çıplak gözle görülemez ama çok sayıda hücre izlendiğinde artan hücre nedeniyle DNA pamuk ipliği şeklinde çıplak gözle görülebilmektedir. Bu deney sayesinde öğrenciler Gen Mühendisliği ve Biyoteknoloji gibi alanların temelini oluşturan DNA molekülünün yapısı hakkında bilgi sahibi oldular. Daha sonra da tükürük örneği vererek kendi DNA'larını çıkarıp kolye şeklinde boğazlarına astılar.

2023B109

NURTEN EKŞİ

AKÇAABAT HALK EĞİTİMİ MERKEZİ

KÜÇÜK DOKUNUŞLARLA BÜYÜK MUTLULUKLAR YARATMA



Kurslardan artan, kullanılmayan malzemelerden çocuklar için kıyafetler tasarlayıp, dikerek çevre okullarda ekonomik durumu iyi olmayan ailelerin çocuklarına ücretsiz olarak verildi. Bu projeye hem artık malzemeler faydalı şekilde kullanılmış oldu, hem kursiyerler uygulama yaparak daha kalıcı öğrenmelere ulaştı hem de çocuklar sevindirilmiş oldu.

